



صفحة ٣٣

هيئة المحرم

والشرقي ٥٠٤ متر والشرقي القبلي ٣١٥ وارتفاعه نحو أربعة أمطار وأول من
 بناء السلطان فانصوه الغوري من ملوك مصر سنة ٩١٥ وبعد بنائه بمدة قليلة أتت
 مراكب البورتغيز من جهة بحر الهند وضربت عليها بالدافع فقاومتها اقلامة جعدة بعد انفعها
 حتى عجز البورتغيز وانسحب عنها وفي سنة ٩٤٨ رجع ومعه خمسة وعشرون مركبا مشجونة
 بالعساكر والمهمات ولكن قامت عليهم العرب وشريف مكة ونهبوهم ورجع خائباً
 والجبانة خارج السور بالقرب من القشلاق محاطة بسور طوله ١٦٠ مترا مربعا وفي وسطها
 ضريح أمناحوا على ما قيل طوله ١٥٠ مترا وعرضه ٤ أمتار محاط بجدار ارتفاعه
 متر وعلى كل من طرفيه ووسطه قبة أشارة إلى الرأس والسرة والقدمين ويضعون على
 قبورهم الصبارة

والبلد بها نحو ٣٠٠٠ منزل بناؤها بالبش المستخرج من الأرض ومن البحر بخارج
 باب السور والمون من طينة البحر فقط لانهم يبنون بها بعد عجزها جيدا بيوم فتصير أجود وأمتن
 وبيوتهم تجارية ليس لها حيشان ذات دورين وثلاثة أدوار بل أربعة وخمسة وسمك
 جدران الدور الأرضي ثمانون سنتيمترا وارتفاعها ٤ أمتار ونصف بها ميدان والوجهة عندهم
 مركبة من رواشن أعنى شبيايك ومشربيات من الخرط على طرز الهند في غاية الظرافة
 وحسن المنظر مع قلة أثمانها وحرارتها غير منتظمة عرضها متران فأكثر وشوارعها من
 ١٠ أمتار إلى ١٥ مترا وأرضها مستوية غير محجرة وبها أحجار تنصريف مياه الأمطار التي
 تستمر فيها نحو شهرين أو ثلاثة وفي خارج البلد وفي بيوتها صهاريج مبنية نحو الثمانية
 تجتمع فيها مياه المطر وتغلق إلى وقت الحج للنجارة فيرجعون فيها رجاء عظيم أجسما وأما أهل
 البلد فيقتصرون على الشرب من ماء الحفائر المتكونة من اجتماع مياه الأمطار التي تعطن
 بطول المكث ولما ينسلطن فيهم داء الحمى خصوصاً من العقونات المتكونة من مياه مد البحر
 على البرك البركة وتترك أفذا رامت سر تنظيمها وتنظيف الشوارع لقله المياه اللازمة وفي أيام
 الحر يقل وجود ماء بارد في هذه البلدة وقد تعطلت الآن أغلب هذه الصهاريج لظهور عين
 ماء عذب تحت أرض بمحل يسمى (الغمامة) بعيد عن البلد بنحو ساعتين ونصف بسيرا للجل
 وبهمة دولة عثمان باشا فوري وإلى الحجاز وقتها سنة ١٣٠٢ صار وضع مجاري تحت الأرض

طاف متى شاء من غير سعي وجازله الاغتسال أى وقت وحل الجسم والرأس بالاظافر ونحو ذلك
وان أراد العمرة فليخرج الى الحل بعد أيام التحريم بالعمرة وليأت البيت فيطوف ويسعى
ويحلق وان نوى الإقامة بمكة خمسة عشر يوماً أكثر لم يطلب منه الاذبح الاضحية وان أراد
التمتع نوى العمرة وقال (اللهم انى نويت العمرة وأحرمت بها الخ) ثم يأتى مكة فيطوف طواف
العمرة ويسعى ثم يحلق فيحل من احرامه ويقيم بمكة غير محرم كاهلها ثم اذا كان ثامن ذى الحجة
أحرم بالحج وهو بمكة وطاف وسعى وخرج الى عرفة ففعل جميع ما تقدم كالقارن أعنى أنه يجب
عليه دم التمتع وهو دم شكر لما شاء أو سبع بدنة ويذبح الاضحية ان كان مقيماً ولا مانع من
تأخير دم الشكر الى ثالث أيام التحريم

ولترجع الآن ونذكر الطريق من جدة الى مكة المكرمة حيث كان المحمل بوكبه فاهم من
السويس وأتى بجر الى جدة وسبب ذلك أنى عند عودى الى مصر بعد الحج عرضت ماهوات
على ولاية الامر ما يقاسيه الحاج برا وقلت

(سبب السفر بجر
السويس)

قد كان للحجاج فى الأزمنة الاول شأن عظيم وغررائد جسيم يسافرون فى البر بجاغفرا
ويرغبون عن البحر لكونه عسيراً اذ لم تكن لهم معرفة بغير مراكب الشراع وخطر السفر
فى بحر السويس بين الناس مشاع ثم لما وقع بين الولاة النزاع واشتهر هذا الامر فى سائر
الاقطاع وذاع واستمر بينهم اللجاج واشتغلوا بالمحاربة عن مصالح الحاج استشعر بذلك
أعراب الحجاز فارتفعت منهم للنهب الرؤس وقطع الطريق على المارة الرؤس ومنهم والرؤس
فكثر الخطر وعظم الضرر واضطر ولاية مصر اذ ذلك الى أن رتبوا مرتبات وعطايا للأعراب
الذين تقرأ الحاج من أوعارهم طمعاً فى أن تكفهم تلك المرتبات عن فضائحهم وأوعارهم
فيسهل للحاج المرور عليهم مع الاطمئنان ويكونون من النهب فى أمان وبنوا هناك للعساكر
قلاعاً تحصنوها بالذخائر وأحدثوا فيها سواقي وآباراً وحفائر رغبة فى راحة الحاج وتسهيل
لمرورهم فى تلك الفجاج الآن أغلب هذه الآبار والسواقي تعطل عنها المنافع وصار أكثر
تلك القلاع يتناول الزمان بلاقع فلا يسافر من طريق البر الا أن غير المحمل والصرقة المقررة
لعوائد الحرمين والعربان مع العساكر الذين هم عليهم مستحفظان لما أسلفناه من أوعار
الطريق وعدم الأمان وأما سائر الحاج فيسافرون فى البحر حيث الواجورات صيرت المدة

أقصر بكثير من مدة السفر في البر فضلا عن الراحة من مشاق السير في القفار والامن من
الخوف والفرع مجهول هاتيك الاخطار وقد سبق سفر الصرة والمجل مرتين في البحر وحصل
بذلك للبري كثير من الوفر ثم أعيد لأسباب لا تدرى الى السفر في البر وحيث إن الحاج
يسافرون الآن في البحر أجمعهم فان وافق ان كلام الصرة والمجل يتبعهم بأن يقوم المجل
من مصر الى السويس بعد موكبه المعتاد ثم من السويس الى جدة متقدما بسبعة أيام عن
الميعاد ويكون معاون من طرف المالية قد تقدم الى هنالك بعشرة أيام ليستأجر بحره و
جدة الجمال وياخذ على الجمالة الضمانات فيأمن بذلك من المتاعب في السفر ومن المشقات
ويجتمع المجل في جدة بالحاج المصري فتحصل زيادة الامنية ويتم للحاج بهذا الاجتماع
كامل السرور وبلوغ الامنية ويكون معصوبا بما تاتي عسكري فقط فيتوفر للبري كثير من
المصروفات ويوكلون به عند قدومه الى جدة ومكة وعند طلوع عرفات وبعد أداء الفريضة
ينوجهون الى زيارة خير الانام عليه أفضل الصلاة والسلام من الطريق التي يحصل الاتفاق
بجلس شريف مكة على التوجه منها الى المدينة ثم الرجوع الى ينبع أو رابغ ليعودوا من طريق
البحر الى أوطانهم في أسرع الاوقات فرحين مستريحين من مكابدة المتاعب ومقاساة المشقات
ومن طول صعوبة الطريق وتبدد أمتعتهم في كل محجر ومضيق فيتوفر للبري كثير من المرتبات
والعلائق ويزداد كل من جلة ومكة وينبع ثروة بالبيع والشراء وتتسع فيهن دائرة التجارة
بالاخذ والاعطاء ولا يزيد القادر على مصروفات الحج في البر شيئا في طريق البحر بل لا يصرف
الا القليل بالنسبة الى ما كان يصرفه في طريق البر فضلا على ما كان يلحقه فيها من المشاق
والصعوبات والشدائد التي لا تطاق وأما الفقراء غير المستطيعين فليسوا بالحج مكلفين بل اذا
سافروا تأملوا من السفر وخطواته وشاجروا مع البدو والحضر وعاد البعض منهم صفرا اليدين
مفلسا قليل الدين كثير الدين وعلى كل حال لا بد أن تصرف للبربان مرتباتهم كالجاري في كل
عام وياخذ عوائده الخاص منهم والعام كما هو جار في كل سنة من دفع مرتبات عربان الطريق
السلطاني اليهم مع عدم مرور الحاج من سنين عديدة عليهم وبدلا عن الذهاب اليهم في كل
سنة بهذه المرتبات يرسلون عند خروج الحاج من ينبع عنهم في استلامها من الروزنامة أو ما
يصير الاتفاق عليه من الجهات (فان قيل) ما فائدة توجه الحج في البحر مع صرف مرتبات

العربان اليهم في كل عام على ما هو مقرر (فالجواب) ان ذلك من الفوائد الكثيرة ما لا ينكر منها وفر العلائق ومرتبات أغلب المستخدمين واطمئنان الحاجب بالاجتماع مع المحمل وعساكر المستحقين فان للعساكر عند العربان هبة تزد مساعيم البيئة مقترنة بالحبية وراحة الانسان هي المعول عليها في كل آن فاستصوب ارسال المحمل ووكبه بجرا وقد كان وفي ٢١ القعدة سنة ١٣٠٢ هجرية أي سنة ١٨٨٥ مسجية تعينت أمينا للصرة وكان الامير المرحوم علي باشا وهي

(توجه المحمل بجرا)

وفي ٢٢ القعدة استلم صراف الصرة المبلغ المقتن من المالية وقدره ١١٧٠٠٠٠ غرش لكونه نقص عما كان يسافر المحمل برا بيانه جنبيه أفرنكي ^{عدد} ٦٧١٠ ريال أبي طاقة ^{عدد} ٣٠٠٠٠ فضة ^{عدد} ٥٧٧٥ غرش من ذلك جنبيه ^{عدد} ٤٤٧٨ لزوم ماهيات ومصرفات المحمل بخلاف تعيينات العساكر الذين كان عددهم ٢٢٠ وطوبجية عدد ٢٠ وخبول الجندمة ٣٥ وبغال المدافع ٧ ومبلغ ١٦٠٩١٢ غرش مرتب تنكية مكة ومبلغ ١٦٥٦٧٠ غرش مرتب تنكية المدينة والباقي مرتبات عربان ومجاورين بالحرمين ثم مبلغ ٦٥٢٣٠٠ غرش أمانات من الاوقاف ومن الروزناجحه وبعض من الدوائر لزوم مرتبات أهالي الحرمين وأشخاص مقيمين بالبحارز وأما التعيينات والمرتبات المختصة بتوابع الصرة فيصرف لكل موظف ما هو مقتن له من تعيين النفار وعددهم ٦١ بما فيهم الامير والامين وتعيين النفار الواحد بالسفريه يوميا بسمط ٢٠٠ درهم أرز ٥٠ درهم مسلي ١٠ دراهم مثلا الامير مرتب له تعيين عشرين نفرا والامين ستة وكاتب أول وثاني عشرة والصراف أربعة والمبلغ أربعة وأمين الكساوى اثنين الخ حسب ما هو مبين بدفتر كاتب الصرة وذلك خلاف كية الجمال اللازمة لهم

وفي يوم الخميس ٢٣ منه وكب المحمل في س ٣ من ميدان محمد على في موكب عظيم وجم غفير من العالم كما هو حاصل سنويا كما سبق ذكر ذلك حتى وصل الى العباسية في س ٦ أمام مدرسة الطوبجية بجوار الرصيف وكان معه ٤٦ عربيه من عربات سكة الحديد مع وابورين بلجتها فبعد شتمها بالمحمل وما يتبعه من أرباب الوظائف والخدم والمهمات والتعيينات سار الركب تمام س ٦ ووصل الى السويس في س ٥ من

الليل وذلك بخلاف ما سبق من سفر الحمل برا حيث كان قيامه من ميدان محمد على في ٢٢ ل
 والآن لقصر المسافة بمجرا قام في ٢٣ القعدة وفي يوم الجمعة في س ٢ وكب
 الحمل وممر في شوارع البلد كالمعتاد سنويا حتى وصل الى الرصيف بعد ساعة ونقل الى
 الوابور مع أمرائه وأتباعه الى أن وصل الى الهاويس فحمل الى واورشيين المعتدلة الى جدة
 وكان بالوابور كثير من الحجاج الاغراب قد أخذوا تذاكرا من القوم بانيّة وكان تبعة الحمل
 ٣٧٠ شخصاً منهم عساكر ٢٢٠ وأتباع الصرة ٨٠ وطوبجية ٢٠ وأتباع أمير
 الحاج ٥٠ ونحو مائة من الفقراء ولم يمكن حل زيادة عليهم لكثرة الاغراب من الحجاج وكان
 عدد خيول الهند ٣٥ وبغال المدافع ٧ وجمال الحمل ٣ غير النخار والمهمات
 ومدفعين شحنة بجلى و ٤ صندوقاً فيها خرطوش وفشنك ودانات وصلقوم وقد ازدحم
 الوابور وتيسر على ركابه المرور من جهة الى جهة أخرى بحيث لا يتأقن لراكبه قضاء بعض
 الحاجات الا باكثر المشقات فصاركائه مركب معاش وذلك من اعطاء التذاكر للحجاج
 الاغراب مع أنه معتد لشال الحمل والفقراء ومن العجب أنهم يضعون الفقراء في مقدم الوابور
 مكابدين لحرق الشمس نهاراً والبرد مع الريح ليلاً زيادة على ما ينالهم من أهوال البحر
 والأمواج وما يقاسون فيه من الخوف والازعاج وقد أخبرني وكيل البوستان الخديوية
 بالسويس أن عدداً من الحجاج المسافرين في الواورات الى جدة بلغ نحو ثمانين ألفاً من
 المصريين وثمانية آلاف من الأتراك فضلاً عن ممر من قنال السويس من مغاربة وأتراك
 وشوام عن عددهم نحو عشرين ألفاً ومع كثرة الحجاج جداً تنازلت أجرة الواورات البحرية
 السائرة من السويس الى جدة فلا يؤخذ على الشخص الواحد الاسبعة فرانق بدلاً عن
 الاربعين وحصل ذلك في واورات روباتينو وغيرها وهذا لم يسمع بمثله قط وقد أخذوا في
 العودة على الشخص الواحد ثلاثة جنيهات فويل لهم عما كسبت أيديهم
 وفي نهاية س ٦ من يوم السبت ٢ القعدة سار الوابور من السويس متوجهاً الى جدة
 وهذا البحر يسمى بحر السويس ابتداءً من السويس الى باب المنسذب ويسمى أيضاً ببحر
 القلزم وبالتركي (شابد كزى) وباليوناني القديم (سنيوس ارابيكوس) وباللاتيني
 (ماراروسو) يعنى البحر الاحمر

وفي ثاني يوم بلغت الحرارة ٣٥ درجة ستجبراد حتى تصبب العرق على الاجساد وفي يوم
الاثنين انخفضت الى ٣٢ درجة وكان الواوور يقطع في الساعة من ثمانية أميال ونصف
الى ٩ وفي نهاية الساعة الاولى من ليلة الثلاثاء حاذى الواوور رابع فاحرم الحاج جميعا حيث
هي ميقات الاحرام لاهل مصر والشام واتبعوا ما ذكر في كيفيته آنفا وخفف سير الواوور
الى ٥ أميال في الساعة لتعذر الدخول الى ميناء جدة ليلا
وفي صباح يوم الثلاثاء ٢٨ منه لم تمكن مشاهدة الجبال من بعد ٥ أميال لتراكم الضباب
مع أنها في الصحو فتشاهد من بعد مائة ميل ووصلت الحرارة قبيل الشروق ٣١ درجة
وفي نصف س ٦ من هذا اليوم رسال الواوور أمام بوغاز جدة فضربت الموسيقى والطبول
والمدافع فرحبا بالوصول وكانت المسافة التي بين السويس بلدة ٦٤٦ ميلا وهي على شاطئ
البحر واقعة على ٦ درجة وق ٣٩ من الطول الشرقي وعلى ١٤ درجة وق ٣٣ من
العرض البحري وبهذه الميناري مد وحزر البحر يوميا لترفع المياه وتنخفض بقدر قدم ونصف
انكليزي وعمقهما من ١٣ الى ١٧ باعا ونقل ما في الواوور الى البر في القطار لعدم اسكته هنالك
فيقف بعيدا عن البر بميلين أعني ربع ساعة وهي ميناء عظيمة لمكة المكرمة وأقبل الليل
والحاج مقيمون أمام الكرك الى الصباح خارجا عن السور المحيط بجدة وفي منتصف الساعة
الرابعة من يوم الاربعاء وكب المحل من أمام ديوان الكرك في محفل عظيم ودخل من باب البلدة
المسمى بباب الكرك ولعدم كفاية ارتفاعه لم يور المحل هدم منه ما لزم هدمه ومن طريق
بحري البلد عرضها من خمسة عشر مترا الى عشرين والسور عن يساره حتى وصل س ٥
الى المعسكر بعيدا عن القسلاق بمسافة يسيرة فنزل امام صوان الامير وحضر الضباط والاعيان
وهنؤا الامير ومن معه بالسلامة وكان حضرته منحرف المزاج لعدم تعوده على ثياب
الاحرام ولانكشاف رأسه فأثر ذلك فيه حتى ألزمه الفراش عدة أيام بعد الاحلال من
الاحرام بل استمر به الى الخروج من المدينة والقسلاق مبنى في الجهة البحرية مع الشرقية
مربع الشكل طوله ٧٧ مترا مربعا وارتفاعه نحو أربعة أمتار وفيه بيكاشي ناظر عليه
وبعد الظهر بلغت الحرارة ٣٧ ستجبراد والبلد محاطة بسورها خمسة أضلاع أحدها
وهو القبلي طوله ٨١٠ متر وأما الغربي فهو ٥٧٦ مترا والبحري ٦٧٥ مترا

والشرق ٥٠٤ متر والشرقى القبلى ٣١٥ وارتفاعه نحو أربعة أمتار وأول من
 بناء السلطان فأنصوه الغورى من ملوك مصر سنة ٩١٥ وبعد بنائه بمدة قليلة أتت
 مراكب البورتغيز من جهة بحر الهند وضربت عليها بالمدافع فقاومتها مدة جادة بعد انهما
 حتى عجز البورتغيز وانسحب عنها وفى سنة ٩٤٨ رجع ومعه خمسة وثمانون مركبا مشحونة
 بالعساكر والمهمات ولكن قامت عليهم العرب وشريف مكة ونهبوهم ورجع خائبا
 والجبانة خارج السور بالقرب من القشلاق محاطة بسور طوله ١٦٠ مترا مربعا وفى وسطها
 ضريح أمناحوا على ما قيل طوله ١٥٠ مترا وعرضه ٤ أمتار محاط بجدار ارتفاعه
 مترو على كل من طرفيه ووسطه قبة اشارة الى الرأس والسرة والقدمين ويضعون على
 قبورهم الصبارة

والبلد يسمونه ٣٠٠٠ منزلا بناؤها باللبش المستخرج من الارض ومن البحر بخارج
 باب السور والمون من طينة البحر فقط لانهم يبنون بها بعد عجنها جيدا بيوم فتصير أجود وأمتن
 وبيوتهم تجارية ليس لها حيشان ذات دورين وثلاثة أدوار بل أربعة وخمسة وسمك
 جدران الدور الارضى ثمانون سنتيمترا وارتفاعها ٤ أمتار ونصف بها ميد والوجهة عندهم
 مركبة من رواشن أعنى شبايك ومشربيات من الخرط على طرز الهند فى غاية الظرافة
 وحسن المنظر مع قلة أعمانها وحاراتها غير منتظمة عرضها متران فأكثر وشوارعها من
 ١٠ أمتار الى ١٥ مترا وأرضها مستوية غير محجرة وبها حجارة تصريف مياه الامطار التى
 تستقر فيها نحو شهرين أو ثلاثة وفى خارج البلد وفى بيوتها صهاريج مبنية نحو الثمناثة
 تجتمع فيها مياه المطر وتعلق الى وقت الحج للتجارة فيرجعون فيها رجاء عظيم اجسما وأما أهل
 البلد فيقتصرون على الشرب من ماء الحفائر المتكونة من اجتماع مياه الامطار التى تتعطن
 بطول المكث ولما يتسلطن فيهم داء الحمى خصوصا من العفونات المتكونة من مياه مد البحر
 على البرك الكبرك وتترك أقدارهم تسرا تظيفها وتنظيف الشوارع لقلّة المياه اللازمة وفى أيام
 الحر يقل وجود ماء بارد فى هذه البلدة وقد تعطلت الآن أغلب هذه الصهاريج لظهور عين
 ماء عذب تحت أرض يحمل يسمى (الزغامة) بعيد عن البلد بنحو ساعتين ونصف بسير الجبل
 وبهمة دولة عثمان باشا فورى الى الحجاز وقتها سنة ١٣٠٢ صار وضع مجارى تحت الارض

حتى أوصلت الماء الى حوض كبير كخزن بخارج البلد ومنه توزعت بواسطة مواسير منفردة الى داخل البلد سبعة حيطان بجنفيات كافية لشرب أهالي البلد وزيادة حتى استغنى عن شرب ماء الصحاري رغما عن تشكى أصحاب الصحاري للاستهانة بتطبيقات المتعلمين واعتنى بتنظيف الشوارع وصارت الصحة للغاية وسهيت هذه العين (بالجميدية) لظهورها في عصر مولانا السلطان عبدالحميد خان وبخارج السور حمام مستجد معد للرجال خاصة وبها خمسة جوامع يخطب فيها سوى ثلاثين زاوية ومحاريبها منحرفة من الشرق الى الشمال بثلاثين درجة وواوورطحين و ٣٠ خان ولو كندتين ومكانب وتلفراف وسلخانة ومحل للحكومة ومحل للصحة ولا كرتينة و ٤ قومبانيات للواوورات عثمانية وانجليزية ومصرية وقساوية وشونة للقلل وأغلب تجارتها من الهند وأنواع الحرير والنياب والصدف والمرجان واللؤلؤ والاعطار الهندية ويحمل اليها القمح والارز والشعير ونحوها من الهند والبصرة والشام ومصر والقصير ويأتيها من الحجاج سنويا قدر ١٢٠٠٠٠ نفس ويستولى الكرك منها سنويا على خمسة ملايين من القروش وفي سنة ١٣٠٤ بلغ وارداتها ٦٣٧٩٠١٦ غرشا وخضر واهتا ونوا كهها ولحومها تحمل اليها من وادي فاطمة ومكة وضواحيها رخيصة الاثمان وأما البطيخ والقاوون فيزرعان بماء السيل في البراح الفاصل بينها وبين الجبال البعيدة عنها بنحو الساعتين أو الثلاث بدون أن يرى حشائش أو أشجار الا جبال صغيرة وبهذه البلدة من الحكام مأمورا اسلامبولي برتبة قائم مقام تحت أوامر والي الحجاز المقيم بمكة ويكاشي واحدا مأمورا الضبطية وبها مجلس للتجارة مكون من تجار الاهالي ومجلس بلدى أعضاؤه من الاهالي أيضا ومجلس أحكام من القاضى والتجار وضباط الجهادية وبها من العساكر نحو ثلثمائة نفر وتعداد سكانها نحو ٢٥٠٠٠ من أهالي وهنود وحضارمه ومصريين وبعض من الاتراك ومن الاعجم ونحو خمسين من أوروبا وبين وبها يباع الرقيق بلا حرج ككفة في وقت الحج في أمكنة يتوجه الشاري اليها يشتري ما يعبه والتمن من سبعين رايالا نفوقها ومن عادات أهاليها في الزواج أن لا يخرج النساء للزفاف بل يتوجه الزوج في الساعة الرابعة من الليل مع بعض أصدقائه الى المسجد ثم يأتى الى بيت عروسه فيشاهدها ويتفحها بالهدايا في مقابلة كشف الوجه ثم يرجع الى منزله ويتبعه النساء من أقارب زوجته الى بيته في خفية

فينتظرنها

فينتظرنها إلى أن تأتي في الساعة السادسة من الليل في الخفية مع بعض محارمها أمامها مشعل فتدخل منزل بعلمها وفي الليلة الثانية يدعو الزوج أصدقاءه للوليمة وعندهم من أنواع المطربات آلات الطرب المعروفة للرجال فقط والمغنيات للنساء فقط ويشرب في بعض مجازمهم المسكرات ويتغنون على آلة صغيرة شبيهة بالعود ويسمونها (القبوس) يرقص عليها شبانهم وشيوخهم وأغلب النساء باعكة يتعاطون التنبال كما أنهم ياتلفن مع بعض دون الرجال ولا يتبعن الجنائز ومن أغرب ما يقال في نساء جدة ومكة التي يتلفن عن طلوع عرفة في موسم الحج ويسمون ذلك (التخلف) يعني التخلف عن الحج (أو الجليس) وهو أنهن في مدة ثلاثة أيام مني يطفن بالأزقة ليلا كل جملة مع بعض من بعد العشاء إلى قرب الصباح لاسين التخاليع كلبوس الرجال نحو ستره ومنطلون وأجبه وعمامه وما أشبهه ويغنون بهذا القول يا الله يا جيس يا عرص يا تيس الناس حجوا وأنت هناليش يا قرن التيس أنت قاعد هناليش قم اخبر العيش وهكذا من الكلام الهزليات وإذا وجدن رجلا فاعلم أن الأزقة كما هي عادة البلد أو ماشاءوا ومن طرف الحكومة أنخنوه ضربا وموجود بعض عادات بين أهل البلد وهم ينقسمون خمسة أقسام يتعصب بعض هذه الأقسام أحيانا على قسم آخر ويتضاربون بالنبايت ويسمون الأولاد بزور

وفي يوم الجيس صار التنبيه على الشريف مهني المئين من طرف سعادة الشريف عون الرفيق باشا أمير مكة لأحضر الجمال اللازمة لمسأل المحمل المصري ومن معه من جدة إلى مكة بأن يحضر نحو أربع مائة رجل بكرية يوم الجمعة وفي يوم الجمعة انتظرنا حضور الجمال فلم يحضر منها إلا البعض بعد الظهر والبعض الباقي حضر بكل مشقة بعد العصر بحيث أن مهني المذكور صدر يرسل العساكر للقبض على جمال العربان بالقوة الجبرية فكان أغلبهم مهزولاجد من عدم القوات وألقت أجمالها أثناء الطريق وأتعبت ركابها من كثرة الخط والتحميل ووجدت ثلاثة منها عند التحميل واقفة أمام حبل بعض المستخدمين عاجزة عن حمله فأخبرت بذلك مهني المذكور بالحضر غيرها وكان عند الأمير فأمر أحد أتباعه بالتوجه معي ليرى ذلك فأبيت وزجرته أمام الأمير والحاضر ين بكلام عنيف قائلا له ذهاب غيرك معي عدم اعتناء واحترام لموظفي الحكومة المصرية وما كان ينبغي حضورك لهذه الخدمة الجلية بهذه الصفة التي

يعامل بها اتباعهم فان ذلك يخل بمقام سعادة الشريف الذي وكلت براحة الركب المصرى
وسنعرض ذلك على سعادته وولادة الامر وما لنا بك حاجة فعند ذلك تنازل عن معرضه الاول
وكبريائه واعتذر وأراد أن يتوجه معى بنفسه فابيت أن أحضبه وأرسلت معه صاحب الجمل
تشريفا للحكومة الخديوية المصرية وأجرة الجمل من جده الى مكة ريالين وثلاثة ارباع ريال
وذلك لكثرة الحاجة في هذا العام وغلو الاثمان

وفي نصف الساعة الثانية عشرة من يوم الجمعة ثاقى الخجة سارا الجمل ومن معه فاصدا مكة المكرمة
متجها الى الشرق في طريق متسع وجميع الاهالى على طرفى هذا الطريق خارجين من البلد
للتفرج على سير الجمل وفي س ١١ و ٤٨ ق مررنا بتلال على الجهتين ارتفاعها
خمس أمتار وانتهأوا بعد مسير خمسة دقائق مع اتساع الوادى من الطرفين وفي س ١
و ٢٠ ق من ليلة السبت مررنا على اليسار بقهوة تسمى (برأس القائم) أو أول غرزة هي عبارة
عن محطة لاستراحة ركاب الجبر من جده الى مكة بكل منها نحو أحد عشر عسكريا للمحافظة
وفي س ٢ و ٣٣ ق مررنا بالغرزة الثانية تسمى قهوة (الرغامة) على اليسار والعين الجديدة
عن اليمين بمسافة وفي س ٢ و ٤٧ ق مررنا بتلال من الجهتين وفي س ٣ و ٥٣ ق بتل
عال وفي س ٤ بتلال خفاف عن اليمين وتلال عن اليسار تمل على بعد قليل فيتسع الطريق
باستواء مع صلابته وملها فهي صالحة لعمل سكة الحديد وفي س ٤ و ٢٥ ق بقهوة
(جرادة) عن اليسار والفرعية وفي هذا المكان عسكريون بأرضه زلط وفي س ٥ و ١٥ ق
بقهوة (الفرقد) على اليسار وفي س ٦ و ٢٠ ق بقهوة (العبد) عن اليسار وفي س
٦ و ٤٠ ق مررنا بطريق ضيق عرضها عشرون مترا تتسع في الانتهاء وفي س ١٠
و ٢٣ ق (بجعة) عن اليسار وبها بناء ومنها تنجى الطريق الى الشرق الشمالى بين جبال
قليلة الارتفاع بأرضها بعض حشائش وفي س ١١ و ١٥ ق بزلط كبير مسافة
سبعة دقائق ثم رمل ثم زلط خفيف وفي س ١٢ و ٢٠ ق بزلط ثم حشيش
كثير وفي س ١ من يوم السبت مررنا بنجيل على اليسار وبعد عشرة دقائق نزل الجمل
ببلدة (الحدة) بالحام والذال المشددة بجانب جامع لها مذقية معة في وسط الوادى محدقة بها
الجبال من بعد وفيها سوق للبطيخ والبلح والقاون الذى يسمى عندهم بالخرز ومياه هنا

البلد وسط نخيل عذبة باردة لاسيما وقت الظهر وهناك محل في وسط بستان من شجر الكادي
الذي الراحة وقد بلغت الحرارة ٤٢ درجة سنجراد مع استمرار الهواء تارة حارا
وأخرى رطبا وهناك عشرون من العساكر الشاهانية مخيمون ونحو ألف من الاهالي مقيمون
في عشش صغيرة شيخهم الشريف مساعد وقوتهم الذرة والذخن والسمن وحرفتهم تأجير
جمالهم من جدة الى مكة وبعضهم أهل زراعة وطرية تم سنوسية ونساءهم يسترون
وجوههن ببرايق صغيرة سوداء وتلبس الواحدة منهم قميصا أسود وتأثر بآزار أسود وقد أقننا
بهذه المحطة بقية اليوم وفي هذه المحطة حضر عندي صباحا شارب محرم سنة نحو ١٧ سنة
وأخبرني أنه خرج من مصر مع حاج من الاغراب الذين معنا وأودع عنده هذا الحاج أربع
جنميات وأنه فقد في هذه المحطة فأرسلت من يأتي به فلم يقع له على أثر لافي الخيام ولا في السوق
فتردد اليها صاحب الوديعة مرارا بأكبر ما على ماله طول يومه ومن شدة الحر وانكشف
رأسه لاجل الاحرام اختل عقله وعند قيام الركب وجدنا الذي عنده الوديعة واعتذر بأنه كان
عند النهر لاجل غسل ثيابه ولم يمكني أخذ الوديعة منه وتسليمها لصاحبها لاختلال عقله وما زال
مختل العقل حتى خرجنا من مكة فاصدين المدينة فرأينا الذي عنده الوديعة فاصد المدينة
أيضا وتاركا صاحبها بمكة عاريا من الثياب ومن العقل فنعته من السفر وقلت له يجب عليك أن
تعبد هذا المصاب الى والدته بمصر فانك تسببت في خروجه منها باغوائك له وأرسلته بكتاب الى
سعادة والى مكة ليرسله وصاحبه الى جدة ثم منها الى مصر وقد حصل وسبب ذلك ظنه ضياع
ماله من جهة ومن شدة حرارة الشمس اختل له من الجهة الاخرى فان حرارتها في تلك البقاع
مشهورة ولهذا السبب تسرى الجمال ليلا وتستريح نهارا حتى إن المرحوم اسمعيل باشا راتب
لما حل بهم قبلنا بشهر حم من شدة الحر فبات بعد دخوله مكة بيومين رجة الله عليه
وفي س ١١ ق ٣٠ سار الركب متجها الى الشمال الشرق في طريق متسع ذي رمل ثم
الى الشرق الجنوبي وعن يمينه تلغراف موصل من جدة الى مكة وفي س ١ و ٤٥ ق
من الليل صرقة بهوة (سالم) عن اليمين ثم اتجه الى الشرق وفي س ٢ و ٣٥ ق صر بالعلامتين
الفاصلتين لارض الحل من ارض الحرم والمسافة بينهما ٤٥ خطوة وفي س ٤ و ربع
اتسع الطريق بين الجبال عند قهوة (الشمسي) وفي س ٤ ق ٣٠ ضاقت الجبال من

الجانبين وفي س ٤ و ٥ ق استراح الركب في ابتداء بوغاز قهوة (سالم) وفي س ٦
و ١٠ ق سار متوجها الى الشمال الشرقي ثم مال الى الشمال قليلا وقربت جبال
اليسار وفي س ٦ وثلاث مر على قهوة (المقتلة) عن اليمين وفي س ٧ و ٤٥ ق
على قهوة (البستان) عن اليمين وعلى الجانبين تلأل والطريق متسعة والاتجاه الى الشرق
وفي س ٨ ونصف مر (بالمدرج) وهو صعود على سطح محجر وفي س ٩ نزل الركب
بالبقعة المجاورة (للشيخ محمود) ومن بعده (الجرول) ثم باب مكة المكرمة وحوارها
وقد تسرلى بعد الهجي مرار الى جعدة ومكة من غير أوان الحج وعند التوجه من جدة الى
مكة أتى الى بحيرة معدة للآخرة حصاوى شدا ديدون الحام ولا ركاب كالحى العادة وأصحابها لهم
الصناعة التامة في شد عفش المسافرين عليها كخرج وغطاء ومأشبه ذلك حتى يركب عليها
المسافر بالراحة التامة ووصلت مكة بعد ١٢ ساعة من جدة منها ساعة ونصف استراحة
بالمحطات وأما الجبل فيصل بعد ٣٣ ساعة من جدة من ذلك ١٠ ساعات اقامة في
محطة حدة بالحام وتشديد الدال

والسنة لدخول مكة الفصل إن تسروا لافالوضوء وأن يدخل من (كده) ويعرمن
(الحجون) وهو اسم لطريق بين جبلين فيه صعود على يساره مجزرة يهبط منه الى (المعلاة)
وهي مقبرة مكة يفصل بينهما جداران فيمر منهما ويدخل الى المقبرة التي على اليسار ويتوجه
الى آخرها فيزور عن يساره ضريح السيدة (خديجة) أول زوجات المصطفى صلى الله عليه وسلم
وأول من آمن به على الاطلاق رضى الله تعالى عنها ويزور عن يمينه ضريح السيدة آمنة أم
الرسول عليه الصلاة والسلام وبعدهما قبستان احدهما مبنية على ضريح السيد عبد المطلب
وأبيه هاشم حتى الرسول والثانية مبنية على ضريح عمه (أبي طالب) الذي هو أبو الامام
على رضى الله عنه وعند خروج الزائر من هذه المقبرة يجده على يساره قبر سيدى عبد الرحمن بن
أبي بكر رضى الله عنه وقبر محمد بن النقيش بندي وقد رسمت منظر هذه المقبرة بالخطوط غرافيا
ثم يخرج منها ويدخل في المقبرة التي أمامها المسماة (بشعبة النور) فيزور رجلة قبور من
الاصحاب وبعدها عشر دقائق من المقبرة يتبدى في دخول سوق مكة المكرمة وبعدها عشر دقائق
أخرى يصل الى بيت الله الحرام

(دخول مكة
والحرم وكيفية
الطواف)

2000
2000
2000



وعند دخول مكة ليلا دخلها أو نهرا يقول (اللهم ان هذا البلد بلدك والبيت بيتك بحث
أطلب رحمتك متبعا لامر لك راضيا بقدرتك اللهم اني أسألك مسئلة المضطر اليك المشفق من
عذابك أن تستقبلني بعفوك وأن تجاوز عني رحمتك وأن تدخلني الجنة) ثم يبادر الى دخول
بيت الله الحرام قبل كل شيء وعند وصوله الى باب (السلام) ومشاهدة الحرم يقول (اللهم ان
هذا حرمك وحرم رسولك فخرم لحجى ودى على النار اللهم آمين من عذابك يوم تبعث عبادك) ثم
يدخل برجله اليمنى ويقول (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم اللهم صل على سيدنا محمد وعلى
آل سيدنا محمد اللهم اغفر لى ذنوبى وافتح لى أبواب رحمتك) واذا وقع بصره على البيت وهو
موضوع على شكل مربع فى وسط الحرم كالمصباح يقول (بسم الله والله أكبر لا اله الا الله
اللهم زد هذا البيت تشريفا وتعظيما ومهابة وتكريما) ويدعو الله بما شاء بالقلب مع
الخشوع والتذلل ولا يراحم أحدا ويتجه الى باب (بخشية) وهو مشتمل على عمودين تعلوهما
قنطرة أمام مقام ابراهيم عليه السلام عرضه أربعة أمتار وعرضه فائلا (رب أدخلنى مدخل
صدق وأخرجنى مخرج صدق واجعل لى من لدنك سلطانا نصيرا وقل جاء الحق وزهق الباطل
ان الباطل كان زهوقا) ويتوجه الى الجهة القبلىة من الكعبة ويقف ما بين الركن اليمانى
و(الحجر الاسود) وينوى طواف القدوم أى التحية سبعة أشواط ويتوجه الى الركن الذى فيه
الحجر الاسود الذى هو مبدأ الطواف داعيا الى الله تعالى فيستلم الحجر ويقبله وهو حجر أسود قد
أخذته القرامطة سنة ٣١٧ هجرية من بعد استيلائها على مكة وأرسل الى اليمن كإسحاق
ثم أعيد فى القعدة سنة ٣٣٩ بعد ان مكث هناك اثنتين وعشرين سنة والا أن به تشفق
مصون فى صندوق من الفضة قد صنع له فى سنة ١٢٩٠ فى الركن الشرقى القبلى من الكعبة
بارتفاع متر ونصف عن الارض وفى هذا الصندوق فتحة مستديرة قطرها سبعة وعشرون
سنتى أعنى شبرا وثلاثا يرى منها الحجر ويستلم وقد صار ذاك شكل مقعر كطاسة الشرب وكيفية
استلامه أن يأتى الشخص اليه فيضع يده عليه ويقبله مكبرا فان لم يمكن القرب منه للازدحام
وقف محاذياله واستقبله برهة ورفع يديه للتكبير فائلا (بسم الله الله أكبر والله الحمد) ويرفع
يديه للتكبير كالصلاة ويقول (اللهم اغفر لى ذنوبى وطهر قلبى واشرح لى صدرى وعافى
برحمتك فبمن تعافى) فاذا استلمه وقبله قال (اللهم إيماناً بك وتصديقا بكتبك وفاء بعهدك

(الحجر الاسود)

واتباع السنة نبينا وحببيك محمد صلى الله عليه وسلم أشهد أن لا إله الا الله وحده لا شريك له وأن
 محمدا عبده ورسوله امنت بالله وكفرت بالجهت والطاغوت اللهم اليك بسطت يدي وفيما
 عندك عظمت رغبتي فاقبل دعوتي وأقل عثرتي وارحم نضري وجسدي بمغفرة وأعدني من
 مضلات الفتن ثم يطوف حول البيت من شرفيه ومتى سامت الباب قال اللهم إن هذا البيت
 بيتك وهذا الحرم حرمك وهذا الامن أمنك وهذا مقام العائذ بك من النار فأعدني من النار ثم
 يستمر الطواف وقد اضطجع رداءه أي يجعله تحت بطنه الايمن ويلقيه على كتفه الايسر وهو
 سنة المرأة لا ترمل في الطواف ولا ترمول في السعي ويكون الطواف خارجا عن الشاذروان
 ما زامن وراء الحطيم

(الشاذروان)

فاما الشاذروان فهو الجدار المحيط بالبيت البارز من أسفله كدرجة سلم عرضه من جهة
 عشرون سنتي ومن جهة أخرى أربعون وارتفاعه نحو عشرين من جهة وثلاثين من أخرى
 ويقال هو من أصل البيت قديما وترك خارجا عنه بعد بنائه الاخير وبه حلقات لربط كسوة
 الكعبة من أسفل كمالها من الاعلا

(الحطيم)

(وأما الحطيم) أي حطم من البيت أي كسر منه فهو بناء مستدير أمام الجهة البحرية من
 البيت على شكل نصف دائرة ارتفاعه متروسم كمترو نصف مغلف بالرخام أحد طرفيه محاذ
 للركن الشامي والآخر للغربي مسافة ما بين كل طرف منهما وبين الركن متران وخمسة
 وثلاثون سنتي فهما منفذان متقابلان يمر منهما إلى حجر اسمعيل عليه السلام ومسافة ما بين
 طرفي نصف الدائرة من داخل ثمانية أمتار

(حجر اسمعيل)

وأما نفس (حجر اسمعيل) أي حجر من البيت أي منع وهو منه فهو الحبل المتسع المتحصرين
 ضلع الكعبة البحري وبين الحطيم والمسافة ما بين وسط هذا الضلع ووسط تجويف الحطيم
 من داخل ثمانية أمتار وأربعة وأربعون سنتي من ذلك ثلاثة أمتار من أصل الكعبة وباقيه
 من أرض الزبيبة التي كان اسمعيل عليه السلام يربط بها غنمه وقيل إن تحت الميزاب قبر
 اسمعيل عليه السلام وأمه هاجر

(الميزاب)

وفي أعلى منتصف هذا الضلع من الكعبة أعني ما بين الركن العراقي والركن الشامي (الميزاب)
 يعني المزربا تصريف ماء المطر من سطح الكعبة كان من النحاس ويقال له ميزاب الرحمة ثم

وضعه السلطان سليمان القانوني سنة ٩٥٩ من الفضة وفي سنة ١٠٢١ جدد السلطان أحمد
بآخر من الفضة منقوش بالذهب والمينا اللازوردية وفي سنة ١٢٧٠ أرسل السلطان عبد المجيد
مينايا من الذهب وهو الموجود الآن وزيد في عدد الأعمدة والقناديل الموجودة حول المطاف
ووراء الحطيم مسافة اثني عشر مترا (حد المطاف) المستدير حول الكعبة ببعد ١٩ متر
المفروش بالرخام وفي حده وده هذا المطاف أعمدة من حديد من خرفة الشكل متصل بعضها
ببعض بواسطة قضبان تعلق فيها قناديل البلور للاستصباح ليلا ومتى أوقدت هذه القناديل
للمطاف مع قناديل القباب فالناظر الى الحرم يشاهده متلائيا بالنور ككوكب دري يسر
الناظرين فيشترط أن لا يطاف خارجا عنها ولا داخل الحطيم ولا فوق الشاذروان ويتم دور
الطواف بالوصول الى أمام الحجر الأسود وعند ذلك يقف الطائف برهة مستقبلا له ومكبرا ثم
يسمعه يسده ان أمكن والافيشير اليه مع التكبير وحينئذ يتم أول شوط ويستمر على ذلك الى تمام
السبعة الاشواط انما يمر في الثلاث الاول من الاشواط أي يهز في مشيه الكتفين (دون
النساء) كالبارز يتخترين المفين مع الاضطباع وعيشي في الباقي على هيئته والمطوف معه
يلقنه دعاء كل شوط فان لم يكن مطوف ولم يكن حافظا للدعية قال في جميع الاشواط (سبحان
الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم) ثم يعهد مس الحجر
الاسود في انتهاء الشوط السابع بأني الى أمام (الملتزم)

(والملتزم) هو ما بين باب الكعبة والحجر الاسود في دعاء الله بما شاء وسمى بذلك لكون الحاج يلتزم
هذا المحل للدعاء فيه وكان عليه الصلاة والسلام يدعوه فيه ثم يصلي ركعتين في (حفرة المعجن)
وهي قطعة أرض مربعة منخفضة عن الأرض يجوار الشاذروان ما بين الباب والركن العراقي
وكان معجنا لبراهيم عليه السلام حين بنى الكعبة

(مقام ابراهيم عليه السلام) ثم توجه الى (مقام ابراهيم) عليه السلام المقابل لباب الكعبة البعيد عنه بنحو اثني عشر مترا
وهو بداخل مقصورة من التيج المفرغ بالنقش مربعة الشكل ثلاثة أمتار وستون سنتي في مثلها
وبداخلها (الحجر الاسعد) الذي كان يقف عليه سيدنا ابراهيم عليه السلام عند بناء الكعبة وبه أثر
قدميه وله كسوة من ركشة بالخيش وكذا ستار تان من ضمن الكسوة الاتية من مصر سنويا
وخارجا عن المقصورة من الشرق فسحة بعرض المقصورة وبطول متروعتان سنتي للصلي فيصلي

(زمزم)

ركعتي الطواف بها ويدعو الله ويتوجه الى بئر (زمزم) فيشرب من مائها ويتبضع وهذه البئر
 بقبل المقام بحيث إن الزاوية البحرية الغربية منها محاذية للحجر الاسود على بعد ثمانية عشر
 مترامنه طعم مائها قيسوني تعقبه مرارة يسيرة عمقها اثني عشر مترا وفي سنة ١٤٥٠ بنى أبو
 جعفر المنصور هذا الحقل الموجود بداخله البئر وهو مربع من الداخل خمسة أمتار وربع
 في مثلها وفرش أرضها بالرخام وجعل بها الشبايك الخماس وفي سنة ٢١٤ شحت مأواها
 فبأمر الخليفة المأمون صارت تعميق قاعها فزاد الماء وفي سنة ١٠٢٠ وضع بأمر السلطان
 أجد خان شبكة من الحديد بداخل البئر ومنخفضة عن سطح الماء بمتر لان بعضا من المجاذيب
 كانوا يلقون أنفسهم بها ليموتوا فداء حسب تصورهم

(القرامطة)

ومما ذكره المؤرخون عن كتاب زهرة الجليس أنه في عام ٢٩٣ ظهر بصنعاء اليمن شخص يدعى
 علي بن الفضل القرمطي من اليمن كان صاحب مذهب خبيث ودين مشؤم ادعى النبوة
 وارتكب محظورات الشرع وكان يؤذن في مجلسه أشهد أن علي بن الفضل رسول الله وأباح
 لأصحابه شرب الخمر وتكاح البنات وسائر المحرمات وكان عنوان كتابه من باسط الارض
 وداحيا ومززل الجبال ومرسيها علي بن الفضل الى عبده فلان وكان ينشد على المنبر بصنعا

خذى الدف يا هذه واضربي * وغنى هذا ذيك ثم اطربي
 تولى نبي بنى هاشم * وهذا نبي بنى يعرب
 أحل البنات مع الامهات * ومن فضله زاد حل الصبي
 وقد حط عنا فروض الصلاة * وحط الصيام ولم يتعب
 انا الناس صلوا فلا تنهضى * وإن امسكوا فكلوا واشربوا
 ولا تطأى السعى عند الصفا * ولا زوروا القبر في يثرب
 ولا تمنى نفسك الناكين * من الاقربين أو الاجنبي
 فلم تاحلت لهذا الغريب * وصرت محرمة للاب
 أليس الغرام لمن ربه * وأسقاه في الزمن المجادب
 وما انجز الا كماء السماء * حلال ففقدت من مذهب

وهي طويلة حل فيها سائر المحرمات لعنه الله ولعن مذهبه وهلك مفصودا مسموما في سنة

٣٠٣ ومدة محنته وكفره تسع عشرة سنة وامتدت سطوتهم وزادت شوكتهم وعلاظلمهم
وهذه حرمان الله ونهب قوافل الحج وقتل النساء والأطفال
وسافر كبيرهم أبوطاهر القرمطي سنة ٣١٧ بجيشه إلى مكة (عن كتاب ابن الأثير) ودخلها
يوم التروية ونهب أموال الخجاج وقتلهم حتى في المسجد الحرام وفي البيت نفسه وقلع الحجر
الأسود ونقله إلى (هجر) بلده فخرج إليه ابن محلب أمير مكة في جماعة من الأشراف وقاتلوه
فقتلهم أجمعين وقلع الباب وأخذ كسوته وطرح القتلى في بئر (زمزم) ودفن الباقيين في
المسجد الحرام حيث قتلوا بغير كفن ولا غسل ولا صلاة على أحد منهم ونهب دور أهل مكة
واستمر وأفي طغيانهم ونهبهم

وفي القعدة سنة ٣٣٩ أعادوا الحجر الأسود إلى مكة وكان قد بذل لهم أولاً أحد الملوكة في رده
خسین ألف دينار فلم يجيبوه ولم يفسد حالهم وضعفت قوتهم ردت به بلا شيء من بعد أن علموه
بجامع الكوفة وكان مكنته عندهم اثنتين وعشرين سنة ولهم محاربات كثيرة وانهصروا
مراراً على عساكر الخلفاء واشتهر نهبهم البلاد وقتل النساء والأطفال حتى فسد حالهم
وأبادهم الله وقطع دابرهم

وأما ما نقله (الاسحاق في تاريخه في خلافة جعفر المقتدر بن المعتضد) أن في أيامه ظهرت
الطائفة المهدية التي تسمى القرامطة لهم اعة قاديون إلى الكفر أول من ظهر منهم أبو
طاهر القرمطي ونحو دار في (هجر) وأراد نقل الحج إليها لعنه الله فكثرت في المسلمين وسفك
الدماء وكثرت طائفته واشتدت شوكته حينئذ وجاء أبوطاهر القرمطي بعسكر جرار بالأت
السلاح إلى المسجد الحرام يوم التروية ووضعوا السيف في الطائفين والمصلين وفي مكة وشعابها
وقتلوا ما يزيد على ثمانين ألف إنسان وركض أبوطاهر بسيفه مشهوراً في يده وهو سكران
راكب فرسه ودخل إلى المطاف الشريف فبالت فرسه ورائت وطلع إلى باب الكعبة وهو
يقول

أنا بالله وبالله أنا * يخلق الخلق وأفنيهم أنا

وأقام مكة أحد عشر يوماً وقلع (الحجر الأسود) وجعله معه يريد أن يتحول الناس إلى مسجد
ضرار واستمر الحجر الأسود عند القرامطة اثنتين وعشرين سنة وهي مصيبة من أعظم مصائب

الاسلام ولولا خوف الاطالة لاذكرنا من أحوال القرامطة المناحيس فان وقائعهم مشهورة وقد اقتصرنا على ما ذكر

(والسعي بين الصفا
والمروة)

ثم يخرج من الحرم من الباب المسمى بباب (الصفا) الى الشارع ومنه الى (الصفا) بالجهة الاخرى من الشارع وهو مكان شبيه بالمصلى مقابل للحرم طوله ستة أمتار وعرضه ثلاثة مترات عن الارض بخمسة مترين يصعد اليه على سلم فحين ألقى اليه يصعد على السلم واستقبل الحرم وبكبر ويهال ويصلى على النبي ويرفع يديه ويدعو الله بمجاخته وينوي السعي سبعة أشواط ثم يخط منه ويتوجه الى (المروة) داعيا بما يلقنه المطوف في شارع عرضه ثمانية أمتار وتارة اثنا عشر مترا ما شيا كالعادة قدر خمسة وسبعين مترا حتى يحاذي (الميلين) الأخضرين أي العلمين وهما علامتان خضراوتان أحدهما على الحائط اليمين من الشارع والاخرى حذاءها يسار الجوار باب الحرم المسمى بباب (البغلة) وعند ذلك يسعي مهرولا (دون النساء) كأنه يسعي بدون نعال على رمل وقت اشتداد الحر ويدها فأتان بجانبه حتى يأتي بين الميلين الآخرين اللذين أحدهما يباب الحرم المسمى بباب (علي) والاخر مقابل له في الحائط الآخر من الطريق ومسافة الهرولة سبعون مترا ثم ينشئ مشيه المعتاد قبل الهرولة حتى يصل الى المروة بعد ما تسعين وستين مترا تقريبا فالمسافة كلها نحو أربع مائة وخمسة أمتار (والمروة) محل مرتفع له سلم كالصفا فيصعد عليها ويفعل كما فعل على الصفا ثم يعود ثانيا الى الصفا ويهرول ما بين العلمين كما فعل أولا حتى يصل الى الصفا (والمرأة لا تهرول في السعي بين الميادين ولا ترمل في الطواف ولا ترفع صوتها بالتلبية لمافيها من الفتنة) وهكذا سبعة أشواط وبهذا تم السعي والطواف

وهذا المنأحرم بالحج ويبقى باحرامه وصار السعي أحب البقاع الى الله عز وجل لانه يذل فيه كل جبار ثم يتوجه لقضاء شؤنه والبحث عن مسكنه ويطوف حول البيت كلما أراد الى أن يتوجه الى عرفات

(وصف الحرم)

والحرم الشريف في وسط مكة باتساع منيف طوله مشرقا مغربا نحو ١٩٢ مترا وعرضه ١٣٢ مترا زوايا أضلعه ليست قائمة في دوائره الاربع قباب على أعمدة من المرمر والحجر النحت بناؤميتين عليه سبع مآذن وقبل بنائه كان حول البيت غوطة مشتبكة بأشجار ذات

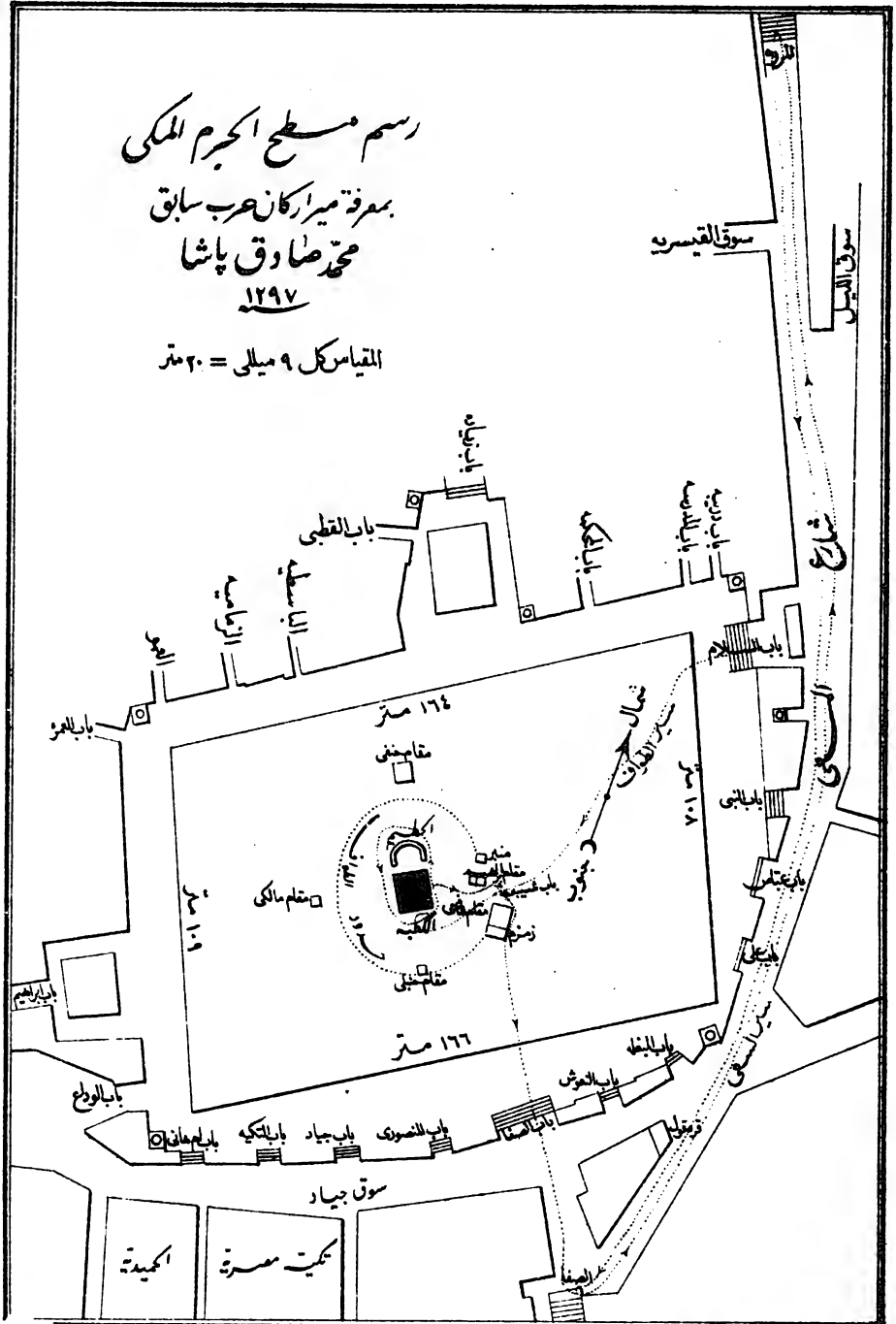
رسم سطح الحجر المكي

بمعرفة میرا کان عرب سابق

محمد صاوق پاشا

129v

المقياس كل ٩ ميللى = ٢٠ متر



شوك قطعها عبد مناف بن قصي أحد أجداد النبي عليه الصلاة والسلام وهو أول من بنى دار عبكة ولم تكن عبكة دار قبلها بل كان مضارب للعرب من الشعر الاسود وأما الحرم فكان اتساعه في خلافة أبي بكر لحد الباب العتيق القريب من مقام إبراهيم عليه السلام ثم اشترى عمر بن الخطاب رضي الله عنه جملة بيوت وأدخلها فيه وبني عليه الحائط سنة سبع عشرة بعد الهجرة ثم زاد فيه عبد الله بن الزبير ثم عبد الملك بن مروان زاد في أبوابه وارتفع حيطانه فلما ولي أبو جعفر المنصور العباسي زاد في الحرم سنة ١٤٤ وجعل طوله ٣٧٠ ذراعا بذراع العمل وعرضه ٣١٥ والاعدة كانت ٤٣٤ وهو الذي عين الاغوات للخدمة به وفي سنة ١٤٩ وسع أبو جعفر المنصور الحرم من مقام الخنفي الى باب العمرة وفي سنة ١٦٤ اشترى ولده المهدي جملة بيوت من الجهة القبالية وأدخلها بالحرم ليكون الكعبة في وسطه وكل من ولي من الخلفاء والسلاطين يزيد في اتساع الحرم حتى صار على ما هو عليه الآن

(بيت الله الحرام)

وفي وسط الحرم (بيت الله الحرام) أي الكعبة مربع الشكل تقريبا طوله اثنا عشر مترا في عشرة أمتار وعشرة ساق في فضاء عن عرض الشاذوران وارتفاعه نحو خمسة عشر مترا فالضلع الذي به المسترم وباب الكعبة وهو الجهة الشرقية مائل الى الشمال نحو عشرين درجة وطوله اثنا عشر مترا وذلك مخالف لما ذكره المؤلف (وذكره) في تاريخه نقلا عن المؤلف (برخا رضى) من أن باب الكعبة في الجهة الشمالية والحال انه كما ذكرناه والضلع الذي به حجرة اسمعيل وباعلاء الميزاب وهو الشمالى مائل للغرب نحو العشرين درجة وطوله عشرة أمتار ويواجههم من البلاد المدينة المنورة والشام وما وراءهما من البلاد الجهة الشمال وعلى هذا يكون (ركن الحجر الاسود) ما بين الشرق والشرق الجنوبي تقريبا ويواجههم من البلاد الجزء الجنوبي من بلاد الحجاز لغاية عدن وبلاد هرا و مدغشقر و أوستراليا و جنوب الهند والصين وجميع صوماترا و بورنيو و ما حولها من الجزائر بحيث ان من صلى في هذه البلاد تكون قبلته هذا الركن و ركن حجرة اسمعيل أي (الركن الشامي) ويسمى بالعراقي أيضا يكون ما بين الشمالى والشرقى الشمالى تقريبا ويواجههم من البلاد الجزء الاكبر من الحجاز والحجج و تركستان والعراق و شمال الهند والسند والصين وسييريا والركن الذي يليه المسمى (بالركن الغربى) ما بين الغربى والغربى الشمالى ويواجههم من البلاد غرب

شوك قطعها عبد مناف بن قصي أحد أجداد النبي عليه الصلاة والسلام وهو أول من بنى دار عبكة ولم تكن عبكة دار قبلها بل كان مضارب للعرب من الشعر الاسود وأما الحرم فكان اتساعه في خلافة أبي بكر لحد الباب العتيق القريب من مقام إبراهيم عليه السلام ثم اشترى عمر بن الخطاب رضي الله عنه جملة بيوت وأدخلها فيه وبنى عليه الحائط سنة سبع عشرة بعد الهجرة ثم زاد فيه عبد الله بن الزبير ثم عبد الملك بن مروان زاد في أبوابه وارتفع حيطانه فلما ولي أبو جعفر المنصور العباسي زاد في الحرم سنة ١٤٤ وجعل طوله ٣٧٠ ذراعا بذراع العمل وعرضه ٣١٥ والأعمدة كانت ٤٣٤ وهو الذي عين الاغوات للخدمة به وفي سنة ١٤٩ وسع أبو جعفر المنصور الحرم من مقام الحنفي الى باب العرة وفي سنة ١٦٤ اشترى ولده المهدي جملة بيوت من الجهة الشمالية وأدخلها بالحرم ليكون الكعبة في وسطه وكل من ولي من الخلفاء والسلاطين يزيد في اتساع الحرم حتى صار على ما هو عليه الآن

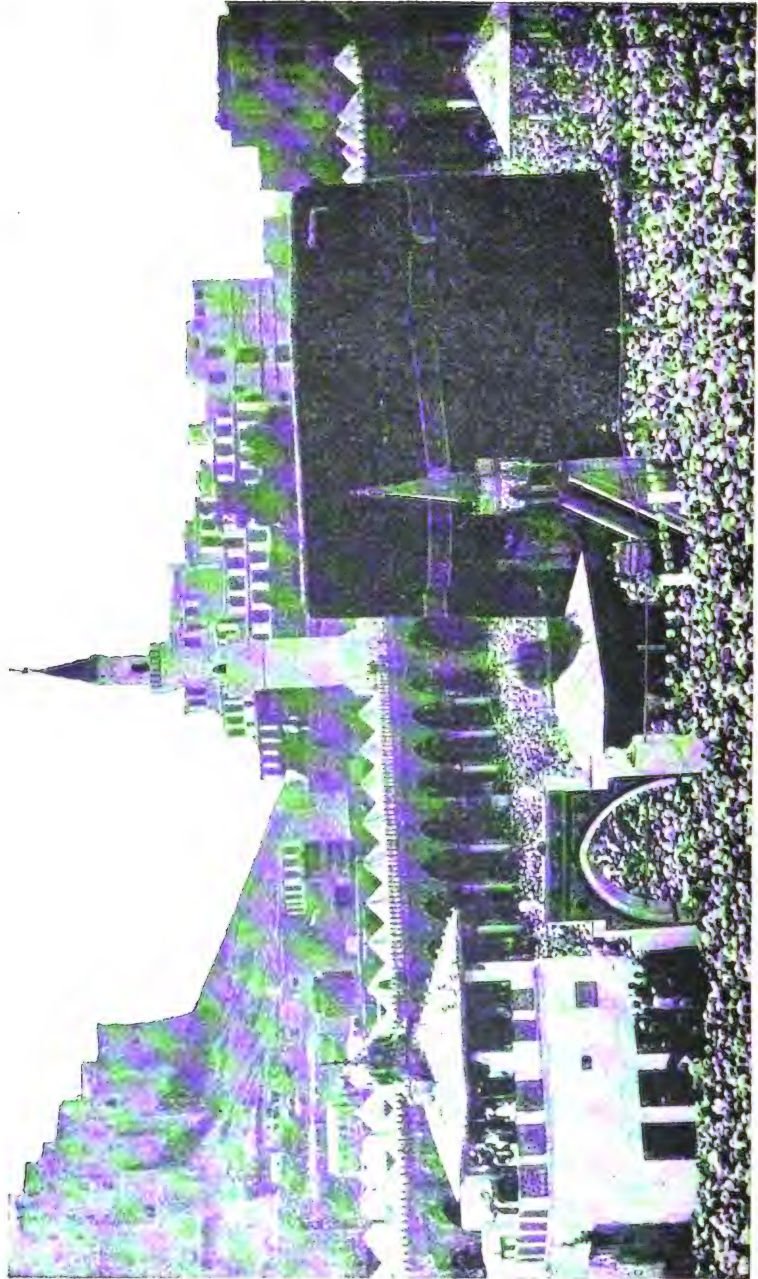
(بيت الله الحرام)

وفي وسط الحرم (بيت الله الحرام) أي الكعبة مربع الشكل تقريبا طوله اثنا عشر مترا في عشرة أمتار وعشرة سائر فضلاء عن عرض الشاذوران وارتفاعه نحو خمسة عشر مترا فالضلع الذي به المستزم باب الكعبة وهو الجهة الشرقية مائل الى الشمال نحو عشرين درجة وطوله اثنا عشر مترا وذلك مخالف لما ذكره المؤلف (وربما) في تاريخه نقلا عن المؤلف (ربما راض) من أن باب الكعبة في الجهة الشمالية والحال انه كما ذكرناه والضلع الذي به حجر اسمعيل وباعلاء الميزاب وهو الشمالي مائل للغرب نحو العشرين درجة وطوله عشرة أمتار وبواجهته من البلاد المدينة المنورة والشام وما وراءهما من البلاد الجهة الشمال وعلى هذا يكون (ركن الحجر الاسود) ما بين الشرقي والشرقي الجنوبي تقريبا وبواجهته من البلاد الجزء الجنوبي من بلاد الحجاز لغاية عدن وبلاد هراور ومدغشقر وأستراليا والجنوب الهند والصين وجميع صوماترا و بورنيو وما حولها من الجزائر بحيث ان من صلى في هذه البلاد تكون قبلته هذا الركن و ركن حجر اسمعيل أي (الركن الشامي) ويسمى بالعراقي أيضا يكون ما بين الشمالي والشرقي الشمالي تقريبا وبواجهته من البلاد الجزء الاكبر من الحجاز والحجيم وتركستان والعراق وشمال الهند والسند والصين وسيريا والركن الذي يليه المسمى (بالركن الغربي) ما بين الغربي والغربي الشمالي وبواجهته من البلاد غرب

الروسيابو جميع أوروبا مع القسطنطينية وشمال أفريقيا نحو الغرب والجزائر وروما كس
وتونس وطرابلس ومصر الى غاية الشلال الثاني من بلاد النوبة والركن الرابع المسمى
(باليمني) ما بين الجنوبي والجنوب الغربي ويواجهه من البلاد قطعة أفريقية الجنوبية
مبتدأ من سواكن بالبحر الاحمر الى الرأس الخضرة بالاوقيانوس الاثلاثيني ومادون هذا
الخط لغاية رأس الرجا الصالح والمصلى في الحرم يستقبل البيت في أي جهة كان فالحرم
كدائرة نقطة مركزها البيت كما أن المصلين خارجا عن الحرم وفي كل البلاد يستقبلونه بحسب
الوضع

والبيت المعظم مبني من حجارة الجص الكبار الصماء الزرقاء ويستدير به من أسفل
الشاذوران كدرجة سلم (وباب الكعبة) من ترفع عن الارض بترين وعتبت به من الفضة مع
قفل الباب الذي مصرعاه من الصاج المصفح بالفضة المذهبة وذلك من مدة خلافة السلطان
سليمان سنة ٩٥٩ وله ستارة كبيرة من ركشة في غاية الظرافة من ضمن الكسوة الاتية
من مصر يصعد اليه بدرجة من خشب ومصفح بالفضة يدخل منه الى جوف البيت وهو
مربع به ثلاثة أعمدة من العود الماوردي العال قطر الواحد منها خمسة وعشرون ساعتي
موضوعة على حذاء واحد في منتصف المحل بمحراقبلا وبسقة هدايا من الجواهر الثمينة
معلقة من عهد الخلفاء الى الآن وحيطانه مكسوة بالاطلس الاجرام المنسوج عليه مربعات
من الحرير الابيض مرسوم عليها (الله جل جلاله) هدية من السلطان عبدالعزيز وفي
زاوية ركن حجر اسمعيل شطرة على عين الداخل فيها باب يصعد منه على مدرج الى أعلى
الكعبة يقال له (باب التوبة) وفي سنة ١٢٩٥ فرش السطح بالواح المرمرية وبنائرجهاته
الاربعة حلق لربط الكسوة بها من الخارج حتى تكون مسدولة على أربع جهاته من الأعلى
الى الأسفل وهذه الكسوة من الحرير الاسود من نسج مصر تحمل اليه منها في كل عام كما
ذكرناه في أول الكتاب وبصير وضع هذه الكسوة الجديدة على الكعبة مع ستر مقام سيدنا
ابراهيم والستائر في ١٠ الحجة والحجاج بني

انما في ٢٧ القعدة يحاط البيت من الأسفل الى ارتفاع مترين بالفتة البيضاء ادعاه بان هذا
علامة احرام الكعبة وحقيقة أنه أن الموكل بها يأخذ هذا الجزء من الكسوة الاصلية ليبيعه



المطعم

الصلوة حول الكعبة

باب التوبة

زمن

صفحة ٥٤

الى الحجاج تبركا

وقد تفتح الكعبة في موسم الحج خلاف أيام المواسم ان يريد الدخول للزيارة بشرط أن يدفع ربا لا لمن يفتح الباب من طرف الشيخ الشيباني ان لم يكن ذا ثروة والا أخذوا منه مبالغا كبيرا والكعبة بنيت وتجددت احدى عشر مرة على ما قيل وأول من بناها الملائكة ثم آدم عليه السلام ثم شيث وأول بانيها بالحجارة ابراهيم الخليل عليه السلام مستعين بولده اسمعيل عليه السلام ثم العمالة ثم جراحهم ثم قصي بن كلاب ثم هدمت وبناها قريش في زمن الرسول عليه السلام قبل النبوة وكان سنه خمس وثلثين سنة وهدمت بسبب سيل ولم يكن لها سقف وكان بداخلها بئر عند بابها على عين الداخل منه يلقي الناس فيه الهدايا يقال لها خزانة الكعبة فلما بناوا حتى بلغ البنيان موضع الركن أراد كل قبيلة رفعه الى موضعه حتى تتحالفوا وتواعدوا للقتال ثم تشاوروا فقال أبو أمية بن المغيرة وكان أسن قريش اجعلوا بينكم حكما أول من يدخل من باب المسجد يقضي بينكم فكان أول من دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رأوه قالوا هذا الامين قد رضينا به وأخبروه الخبر فقال هلموا الى ثوبا فأتى به فأخذ الحجر الاسود فوضعه فيه ثم قال لتأخذ كل قبيلة بناحية من الثوب ثم ارفعوه جميعا ففعلوا فلما بلغوا به موضعه وضعه بيده الشريفة ثم نى عليه ثم هدمها عبد الله بن الزبير وعمرها وأدخل الحجر فيها ثم لما قتل الحجاج ابن الزبير هدمها كان بناء وجدد بناء الكعبة على ما هي عليه الآن سنة ٧٢ في خلافة عبد الملك ابن مروان وأخرج الحجر من البيت وجعل على حائط الكعبة من جهة الشام ميزابا ألبس بالذهب فيصب منه ماء الامطار في (الحجر) وجعل على البيت بابا مرفعا عن الارض على قدر قامة وهو مصفح بصفايح من الفضة المطلية بالذهب وهو أول من كسا البيت بالدياج وقاية من السيل وفي سنة ١٠٣٩ نزلت أمطار كثيرة وعمت مكة وحاراتها وعلت المياه عن قفل باب الكعبة بذراعين حتى بعد يومين انهم امتدوا بماء واحدة ماعدا الجهة الجنوبية وجددها السلطان مراد خان الرابع وقد أرسل مندوبين من الاستانة ومهندسين من مصر وأقاموا بناؤها وتجديدها سنة ١٠٤٠ مع بذل المال الكثير

(فتح باب الكعبة)

ومن العادة في كل سنة أن تفتح الكعبة في مواسم الزائرين منها في عشر المحرم للرجال وليلة الحادي عشر للنساء ومنها ليلة ١٢ ربيع الأول للدعاء للسلطان بدون أن يدخلها أحد وفي

صبيحة تلك الليلة للرجال وفي ليلة ١٣ للنساء وفي ٢٠ منه غسل الكعبة بحضور شريف مكة والوالى وقد تيسر لى ذلك عندما كنت بمكة في شهر ربيع أول سنة ١٣٠٣ وهو بعد الساعة الثانية فتح بيت الله الحرام ودخلت مع سعادة الشريف وسعادة والى وخسة من المتوظفين وصلينا عدة ركعات في كل الجهات ثم غسلنا جميعاً أرضية الكعبة بماء زمزم دفعات ثم بماء الورد بمقشات من الخوص وبعد ذلك ضحنا الحيطان الى ارتفاع اليد بأفواع العطر ودهن الورد بقطع من البقعة صارت قريبة لها على الحاضرين والبحور صاعد من ندو عود والسند مركب من عود وقشر عنبر وسنبل طيب أجزاء متساوية تدق ناعماً وتمزج بماء الورد وورس راس وتجفف ظلاً بعد التحبيب ثم بعد انتهاء الغسل صارت لاوة الدعاء وخرجنا حامدين شاكرين لله رب العالمين ومن المواسم أيضاً أول جمعة رجب تفتح للرجال وفي ثاني يوم للنساء وفي ليلة ٢٧ منه للدعاء للسلطان بدون أن يدخلها أحد وصباح للرجال ومساء للنساء ومنها ليلة النصف من شعبان للدعاء ويوم النصف صباحاً للرجال وثانيه للنساء ومنها يوم الجمعة الأولى من رمضان للرجال وثانيه للنساء وليلة ١٧ للدعاء وآخر جمعة كذلك ومنها في نصف القعدة للرجال وثانيه للنساء وفي ٢٠ منه تغسل الكعبة وفي ٢٨ منه احرامها أعنى احاطتها من الخارج بقماش أبيض من الاسفل الى ارتضاع مترين كما تقدم وقد تفتح قصاصاً وصحياً لبعض الاعيان وقد رسمت صورة حضرة الشيخ عمر الشبي حاملاً مفتاح الكعبة من ذرية بنى شيبه الذين نزلت الآية الشريفة في حقهم قوله تعالى (ان الله يأمركم أن تؤدوا الامانات الى أهلها) وأرسلتها الى حضرته مع هذه الابيات من قولى

قلبي يصور شخصكم في كعبة * بنيت على الرجاء والانوار

فالقلب مشتعل بنار فراقكم * أو ليس كل مصور فى النار

يبدئ رسمت مثالك فى رقعة * أما لا تقرب الود والتسكار

وفى بحرى مقام سيدنا ابراهيم عليه السلام (المنبر) من المرمز أرسله السلطان سليمان سنة

٩٥٦ ومنقوش عليه بالفجر (انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم)

وخلف قناديل المطاف بمرتجاء الضلع البحرى من الكعبة والميزاب (محراب الحنفى) وكان

أصل هذا المحل محل مشورة قريش وبسعى بدار الندوة فاشترأه أبو سفيان وأدخله في الحرم وخلف قناديل المطاف بتميزين تجاه الضلع الغربي محراب (المالكي) ومحراب (الحنبلي) مواجه للضلع القبلي وأما محراب (الشافعي) فخلف مقام إبراهيم هذه المقامات الاربعة صار إيجادها في سنة ٩٧٣ في زمن السلطان سليمان عند بناء أربعة مدارس بجوار الحرم للاربعة مذاهب لكل مذهب مدرسة بشرط أن يوجد في كل مدرسة خمسة عشر طالباً للعلم وواحد معيد وواحد مدرس من المذهب التابع لتلك المدرسة وبمقابلة كل منهما أنشئ مقام على بعد قليل من الكعبة كاليمين أعلاه كي يصلي كل امام من المذاهب الاربعة مع جماعته منفرداً وقد تيسر لي رسم مسطح الحرم بالبيان وأخذ رسم منظره من جهة جهات مع ماحوله من البيوت بواسطة آلة الفطوغرافيا

وبعض مواضع من ضمن الحرم ليس بها بلاط وانما يعايلوها زلط وباقية مع مانتحت العقود مبلط بججر الحص وأرضية الحرم من تحت العقود منخفضة عن الشوارع بنحو ثلاثة أمتار ويصعد من أبوابها إلى الشوارع بسلم والبيت مختدر تدريجاً عن هذه الأرضية نحو مترو وبذا سهل تصريف ماء السيل عند نزوله

(وصف مكة)

وأما المراحيض فأنها خارجة عن الحرم في بعض جهات مخصوصة وللوضوء حنفيات خارجة عن المسجد وبالحرم (حمام الحجي) وهو كبير ولا ينقر من المارين لامنه من صيده وقتله محرم يلقى إليه الحب فيلتقطه بدون نفور ولونه مبين للون غيره من الحمام لانه أزرق غامق به نقط رمادية وخطوط سود وهو مطوق بالخضرة المحمرة والقطط مسلطة عليه تصطاده وأما مكة شرفها الله تعالى فهي بلدة كبيرة بين جبال صعبة المرو وطولها من الشمال للجنوب ميلان وعرضها شرفاً من جبل أبي قبيس إلى أسفل جبل قعيقه ان من الغرب ميل واحد يقطع الماشي طولها في نحو نصف ساعة وان عرضها أقل من طولها لكن لوجودها ما كن على تلال كل من جانيها يلزم لقطع عرضها من أكثر من الذي يقطع الماشي في طولها وهو أؤها جاف لزيادة حرارتها وطيب لاصحة وبها من الجبال المأثورة جبل (حراء) وبه الغار الذي كان يتعبد فيه النبي صلى الله عليه وسلم وجبل (ثور) وبه الغار الذي اختفى فيه النبي صلى الله عليه وسلم وصاحبه حين أخرجه من مكة كفار قريش وهو يجنوب البلد بمسافة ساعتين

وجبل (النور) ببحرى مكة بساعة وهو أول مهبط جبريل عليه السلام وجبل (أبي قيس) بشرق البلد

وأسماء مكة كثيرة منها بكة والبلد الأمين والمسجد الحرام أم الرحمة أم الصفا أم المشاعر أم القرى تهامة حجاز مدينة العرب بلاد طيبة

ومن الألقاب مشرفة مكرمه مفخمه جامع مبارك وهى مرتفعة عن البحر المالح بنحو ٢٦٢ مترا وهى وطن الرسول عليه السلام وولدها ومن الاتفاق الغريب انه اذا أخذ عدد حروف مكة وهو ٦٥ وأخذ عدد حروف وطن ٦٥ وجد اعدادهما متساويين وقال عليه السلام (حب الوطن من الايمان) فكان حب مكة عنده واجبال كونها وطنه

بيوتها نحو ٦٥٠٠ جميعها تجارية عالية بها خمس طبقات تبنى بالجواهر الحص الاصم ليس لها حوش وبها خلاف الحرم المكي ستة جوامع و ٦٧ مسجدا المشهورة منها مسجد (الراية) بشرق البلد ومسجد (الجن) بغربها ومسجد (الاجابة) ومسجد (البيعة) بغيرها ومسجد (منى) بين الجمرات الاولى والوسطى ومسجد (الكبش) ببحرى منى ومسجد (الخيف) بجنوبها

ومكة قلعتان وقلعتان وثلاثة نكايامنهم تسكية مصرية امام باب الحرم المسمى باب جواد وحمامان وتسعة خانات وست مدارس للعلوم وشورتان ومدبغتان

وشوارعها ضيقة بدون انتظام ماء لها شارع مشهور اامتدؤه الشيخ محمود ما را بسبب العمرة الى امام التسكية المصرية ثم على المسعى وعلى طريق القشاشية وسوق الليل الى آخر مكة من جهة المعلاة وعرض الشارع يكون تارة ثمانية أمتار وتارة عشرة وتارة عشرين مترا ومن الحارات النافذة للشارع المذكور حارة الباب وحارة الشبيكة والسوق الصغير وجواد به التسكية المصرية والحديدية ديوان الحكم الشاهانية وسوق الليل وسوق الصفا والمسعى والقشاشية عن اليمين الموصلة الى المعلاة ثم الغزوة وبها منزل سعادة أمير مكة عون الرفيق باشا ثم سوق المعلاة والبراضية وعن يسار القشاشية المسعى الى المروة الفى به يسار باب السلام ويمينا طريق المدعى ثم الجودرية ثم الحناطة ومن حارة الباب يتنذ الى سوق الشامية ومنه الى المروة

(اجابة الدعاء)

وبمكة عشرة مواقف قيل يستجاب فيها الدعاء أولها دخول الحرم ومواجهة الكعبة من باب السلام ثم عند نية الطواف ثم عند الملتزم عند باب الكعبة ثم في الطواف ثم عند مقام ابراهيم الخليل ثم في حجر اسمعيل ثم عند زمزم ثم في الصفا ثم في المروة وبخارجها خمسة يوم عرفة و ليلة المزدلفة وثلاثة المرمى وبها الحوم الاغنام بكثرة وليس بها بساتين ولا أشجار الا بعجل خارج عنها ثلاث ساعات ويسمى (بركة ماجد) به بعض نخيل وخضراوات وأغلب الخضارات تأتي اليها من جنات (وادي فاطمة) على بعد خمس ساعات ومن (سوله) ووادي (اليهون) يبعد عن مكة باربعة عشر ساعة

ومن فواكهها اللذيذة العنب والمان والموز واللوز والجوز والسفرجل وغيرها تأتي اليها من (الطائف) ومن سائر جهاتها وان سكانها اخلاط من الجاوا والهندو والمصريين والأتراك والتكرانة وأهل اليمن والعربان ويبلغ عددهم ما يزيد عن العشرة آلاف نفس وان الاقوات والتجارات تأتي اليهم من الخارج بكثرة البصرة ومصر وبومباي

(الدشيشة)

وقيل ان سيدنا عمر رضي الله عنه قد رتب مدة خلافته لاهل مكة والمدينة مائة ألف أردب من القمح يرسل اليهم من مصر باسم حب الصدقة أو الدشيشة وتنازل هذا المرتب شيافشاً ومما ذكر في التاريخ من آثار السلطان سليمان انه ضم الى أوقاف الدشيشة الكبرى أوقافاً أخر فصارت جملة أوقاف منها وقف السلطان قايتباي ووقف السلطان جتق والسلطان سليمان والسلطان مراد الثالث وولده السلطان محمد خان والقرى الموقوفة عليها ستة بالقلية وستة بالمثوبة وثمانية بالغربية وواحد عشر بالدقهلية وخمسة بالجيزة وخمسة بالجيزة وعشرون بالوجه القبلي والمتحصل من النواحي في كل سنة ما هو من المال سبعون كيساً وما هو من الغلال ٨٨٨٠ أردب من القمح وذلك خارج عن أجرة الاماكن الكائنة بمصر وغيرها وهو في كل شهر هلال أربعة وأربعون كيساً والغلال تجهز الى بندر السويس من متحصل النواحي المذكورة وتحمل في مراكب في وقف الدشائش برسم التكايا ومجاوري الحرمين الشريفين وأما ما يجهز من النقود من متحصل النواحي والاملاك المسمى (بالصرة) يرسل في كل عام هبة أمير الحاج المصري وتوزع على أربابها من مجاوري

وقراء الحرمين ومن يريد كثرة الابضاح فعليه بتاريخ الاحاقى عن مدة السلطان أحد بن
السلطان محمد وخلافه وفي مدة المرحوم محمد على باشا والى مصر بلغ المرتب الى (٢٠٧٨٨)
أردب منها يرسل للملكة (١٢٠٠٠) أردب وللمدينة (٨٧٨٨) أردب باسم جارية الصدقة
أوبدا كوى يرسل سنويا الى الان بمعرفة ديوان المالية بمصر وجية مها تفرق على فقراء
البلدين من أهالى وأشرف بموجب وصولات تحت يدهم وذلك خلاف المرتب للتكبة
المصرية بمكة والمدينة من القمح والارز والسمن والاردب المصرى الذى يساوى ٢٤ ربيعا
يساوى بمكة ٥٤ كيله مكبة بحسب أحجام مكاييل هذه الجهات ووزن الاردب (١٠٢)
أوقه استانبولى ولكن الموظفين بالفرقة ينهبون منها اجابة باعظما وقد عاين ذلك مرارا
وألفت كتابا على تفريق حب الصدقة ولكن لم يتيسر لي طبعه وليس هنالك ما يتجرون فيه
الاماء زمزم والحناء والآلة الذى يستعمل فى السواك وتجارهم من الغرياء ومنهم من
يخرج ماله بالربح بان يعطى عشرة ويأخذ سندا باثنى عشر أو أكثر واكتسابهم من الحجاج
وخصوصا الجاوا لغناهم وتدينهم وأغلب سكانها مابين مطوف وسقاه وبناء وتجار

(عوايد أهل مكة)

ومن عوائدهم اجتماع بعضهم بعد الحج ببعض للخروج الى الزهرة بالطائف وبالسيدة
ميمونة فى ١٣ صفر وبالزاهر وجعياتهم تحتوى على سماع آلات الطرب وترقيص الغلمان
وأفراح الزواج وفى رجب يسافرون للزيارة بالمدينة وفى هذه الاشياء يصرفون كل
ما اكتسبوه فى سائر عامهم ومنهم من يحفظ شيئا من هذا الكسب يستعين به على السفر الى
الاستانة أو مصر أو الهند أو بلاد الجاوا ليتعارفوا مع من يريد الحج فى العام الآتى فهم
بهذه الاسباب فقراء على الدوام تركبهم الديون ولولا وجود مياه (عين زبيدة) لهلكوا عطشا
وهذه العين تسمى (عين حنين) لشهرتها وماؤها عذب بعيدة عن مكة بمسافة ثلاثة أيام
بين جبال سودا ليلات بواد قليل الامطار وهى من عمل أم جعفر (زبيدة) بنت جعفر بن
المنصور زوجة هرون الرشيد واسمها (أمة العزيز) وكان جددها المنصور
يرقصها وهى طفلة وكان يقول لها زبيدة فاشتهرت به وكانت من أهل الخيرات منها اجراء
عين حنين هذه الى مكة وأنفقت عليها خزانة أموال حتى أوصلتها الى محل بوادى (النعمان)
البعيد عن عرفات بنحو ساعتين وهو منقطع عن سطح الارض بشمانية عشر مترا ونفقت

(عين زبيدة)

الاموال الى أن سلك الماء واجتمع المباشرون لديها وأخرجوا دفاترهم لخراج الحساب فيما صرفوه وكانت في قصر مشرف على الدجلة فأخذت الدفاتر منهم وردتها في بحور الفرات وقالت (تركنا الحساب ليوم الحساب فن فضل عنده شيء من بقية المال فهو له ومن بقي له شيء عندنا أعطيناها) ثم ألبسهم الخلع ومنبع هذه العين في جبل شاخ شاق يقال له (طاد) بطاء مهملة وألف ودال مهملة من جبال النيسة من طريق الطائف وكان يجري الماء الى أرض يقال لها (حنين) يسقي بها مزارع للناس واليه ينتهي جريان هذا الماء وكان يسمى (بستان حنين) وهو موضع غزافيه النبي صلى الله عليه وسلم المشركين (غزوة حنين) فاشتريت زبيدة هذا البستان وأبطلت المزارع وشقته القناة في الأرض وجعلت له الشحاخيد في كل جبل يكون فيه مظنة لاجتماع الماء عند الامطار وجعلت فيها قناة متصلة الى مجرى هذه العين فصارت كل شحاخيد عينا يساعده عين حنين وهي سبعة تنصب فيها وينقص البعض ويزيد البعض بحسب الامطار الواقعة على أم تلك العيون الى أن وصلت الى مكة ثم انما أمرت بأجراء عين (وادي النعمان) الى عرفة وعين نعمان منبعها ذيل (جبل كرا) وهو جبل شاخ عال أعلامه أرض الطائف صعب المرقى مسيرة نصف يوم من أسفله الى أعلاه وينصب من ذيل جبل كرا في قناة الى موضع يقال له (الأوجر) من وادي النعمان ثم يجري منه الى موضع بين جبلين شاهقين في علو أرض عرفات فيها مزارع ولشعرها العرب تغزلات في وادي نعمان وفيه بقول القائل

أيا جبلي نعمان بالله خليا * نسيم الصبا يخلص الى نسيمها

فعلت القصود الى أن جرى ماء عين نعمان الى عرفات ثم أديرت القناة بجبل (الرجة) محل الوقوف الشريف في الحج وجعل منها الطرق الى البركة التي بأرض عرفات فتمتلى ماء يشرب منها الحاج في يوم عرفة ثم استمر عمل القناة الى أن خرجت الى أرض عرفات خلف جبل على يسار العائدين عرفات بطريق (الظلمة) بضم الميم ثم وصلت الى المزدلفة ثم تستمر الى جبل خطف منى ثم تنصب في بئر عظيمة بقبليها مقطوعة بأحجار كبار تسمى بئر (زبيدة) ينتهي عمل هذه القناة اليها وهي من الابنية المهولة وتوفيت الملكة زبيدة الى رحمة الله تعالى وتعلق الشغل عنه مكة بمسافة ٣٣٠٠٠ مترا ثم صارت عين حنين وعين عرفة بعد سنين متقطع

لقلة الامطار وتهدم قنواتها ونخر بها السيول بطول الايام وكانت الخلفاء والولاة اذا بلغهم ذلك ارسلوا وعزوها فتجري تارة وتنقطع تارة أخرى واستمر الحال على هذا المنوال ثم انقطعت وعمرها السلطان المؤيد الجركسي ملك مصر في سنة ٨٢١ ثم عمرها وعمر عرفت أيضا السلطان الاشرف قايتباي سنة ٨٧٥ ثم عمر عرين حنين السلطان قانصوه الغوري حتى جرت وملاّت بركة المعلى وبركة ماجن في درب اليمن من أسفل مكة ثم انقطعت في أوائل السلطنة العثمانية وبطلت العيون لقلة الامطار وتهدمت قنواتها وانقطعت عین حنین عن مكة وصار أهل البلاد يستقون من الآبار حول مكة قريبا من المنفى والزاھر وانقطعت عین عرفات وتهدمت قنواتها وصار فراء الحجاج في يوم عرفة لا يطلبون شيا غير الماء (قال القطبي) اني اذكر انه في سنة ٩٣٠ قل الماء وارتفعت أسعاره في عرفة فاشتريت قربة ماء صغيرة يكاد يحملها الانسان باصبعيه يدينار ذهب والفقراء يضجون من العطش ويطلبون من الماء ما يبل حلوقهم في ذلك اليوم الشريف وجاء وقت الوقوف والناس عطاش يلتهثون فأمرت السماء وسالت السيول من فضل الله ورحمته والناس واقفون تحت جبل الرحمة فصاروا يشربون من السيل من تحت أرجلهم وحصل البكاء الشديد من الحجاج لما رأوا من رحمة الله ولطفه بهم ثم برزت الاوامر السلطانية الشريفة السلمانية باصلاح عین حنین وعین عرفات وصارت تصلحها وجرت عین حنین ودخلت الى مكة وأصلح عین عرفات في سنة ٩٣١ ثم قلت الامطار في بعض سنين متعددة وبست العيون من سنة ٩٦٥ وما بعدها وكانت تشبه سنين يوسف عجافا وانقطعت العيون الا عين عرفة انما قل مأوها ولما عرضت أحوالها للسدة السلطانية السلمانية وصدر الامر بتصليح ذلك فعمل مجلس بمكة وانخط الرأي على توصيل الماء من بئر بيدة بخلف منى الى مكة حيث هي أقوى العيون الموجودة وظنوا انه موجود مجرى تحت الارض الى مكة وانهم خدمت وطلبوا من السلطنة ثلاثين ألف دينار للتعمير سنة ٩٦٩ فالتفت صاحبة الخيرات (مهورماه سلطان) كريمة السلطان سليمان أن يأذن لها في عمل هذه الخيرات فأذن لها في ذلك وتعين من بلزم للبائنة واستلم خمسين ألف دينار وشرع في حفر القناة من وادي نهمان في علو عرفات وتنظيف ذيولها الى أن وصل العمل الى بئر عین زيدة وما وجد بعد لها ذيلا وتحقق

العمل الباقي اغتار كنه زبيدة اضطراوا عدلت عنه الى عين حنين وترك العمل عند البئر
 لصلابة الحجر وصعوبة قطعه وطول مسافته ويحتاج الى ذبل منقور تحت الارض في الحجر
 الصوان طوله ألف ذراع حتى يصل بذبل عين حنين وينصب فيه ويصل الى مكة ولا يمكن نقب
 ذلك الحجر تحت الارض فانه يحتاج الى النزول الى خمسين ذراعا في العمق فصار الشروع في الحفر
 على وجه الارض الى أن يصل الى الحجر الصوان ثم يوقد عليه النار من الحطب لئلا كملته
 في مقدار سبعة أذرع من وجه الارض والنار لاتعمل الا قدر قيراطين من ٢٤ قيراطا من
 ذراع فيكسر بالحديدا الى أن يوصل الى الحجر الصلب الشديد فيوقد عليه بالحطب لئلا أخرى
 وهم جر الى أن ينزل في ذلك الحجر خمسين ذراعا في العمق في عرض خمسة أذرع الى أن يستوفي
 ألف ذراع ثم يقطع على هذا الحكم وصرف أكثر من خمسمائة ألف دينار من الخزائن
 السلطانية الى أن جرت عين عرفات ووصل الماء الى مكة سنة ٩٧٩ وفرحت الاهالي فرحا
 شديدا وأما عين حنين في هذا الزمان فقد انقطعت من مدة سنين وصارت في خبر كان
 الآن ذبولها وأثارها باقية الى الآن وأما عين عرفة فتارة تزيد وتارة تنقص وفي أواخر
 سنة ١١٤٣ انقطع ماؤها أبجع وصار الناس يستقون من آبار العسيلان والزاهر وغيرهما
 ثم صار تصلحها من طرف السلطنة وقد صار اصلاحها أيضا في سنة ١٠٩٣ وسنة ١١٨١
 وسنة ١٢٣٥ في زمن السلطان محمود

وأخيرا في سنة ١٢٩٦ قد حصل فيها قبل أن والحج بعض انه دام وجرى ترميمه في غاية
 الاتقان من أهل الخبرات حتى صار ماؤها يجري في قناة مبنية من المنبع الى مكة كفناة
 الواور عرضها من الاعلى متر بل تارة يزيد وفراغها من خمسين سائتي الى ستين وعقمها متر
 ونصف وارتفاع الماء عن قاعها سبعون سائتي مغطاة بينا من الحجارة وبالغطاء فتحات
 بقدر خمسين سائتي أو أكثر لاجل الماء منها وهذه الفتحات متباعدة عن بعضها بنحو
 العشرة أو العشرين مترا على حسب المواقع وبجانبيها أحواض لشرب المارين وأحواض
 أخرى لشرب الادميين وسطح القناة تارة يكون مساويا لسطح الارض وتارة مرتفعا عنها
 الى سبعة أمتار على حسب ارتفاع الارض وانخفاضها كما شاهدت جميع ذلك بعرفات
 حيث تمر بجانب جبل الرحمة من الجهة الشرقية من عرفات متجهة الى منى ثم الى مكة وهناك

قصب في جلة صهاريج متعددة

وفي سنة ١٢٩٧ أرسل من مصر إمداداً خمسة وعشرون ألف جنيه مع أحد معاوني الداخلية وبرفقته أحد المهندسين المشهورين لمشاهدة العمارة الجارية بقناة العين مع كونها كانت قد انتهت تقريباً وشاهدت القناة مبنية بناءً متيناً من مكة إلى عرفات وفي عام آخر وجدت تعميرها صار تمامه حتى إن الماء كثر بمكة وجهاتها وهذه أصناف المعاملة المستعملة بكل من مكة وجدة والاعراب المستعمل بها دائماً هي الاسلامبولية وأما غيرها فأكثراً ما يتعامل به في أوائل الحج وبموجب القيمة

من بعد الحج	بوقت الحج	أسماء العملة	من بعد الحج	بوقت الحج	أسماء العملة
١٧١	١٦٩	فالجنيه المصري	٢٩	٢٨	الريال الشنكوا
١٧٠	١٦٨	الانجليزي	٢٨	٢٦	المجيدى
١٥١	١٤٨	الاسلامبولى	١٣	١٣	الرويه
١٣٣	١٢٨	البنكو	٠٠	٠٥	الفرائق
٢٠ ٠٢٨	٠٢٨	والريال البطاقة	٠٠	٠١ ٢٠	القرن المصري

(تكية مصرية)

وقبال الحرم من الجهة القبلىة تكية مصرية بجانب الدائرة الحميدية متينة البناء بناها المرحوم محمد علي باشا والى مصر للخيرات وبها ناظر ومستخدمون من مصر وبها أماكن ومخازن وفي دأرها من الداخل أود ومخازن للغلال ولسائر المراتب التي ترد اليها من مصر كذا كرنا وبها طاحون ومطبخ متسع تطبخ فيه الشوربه صبا فقط وتفرق في كل يوم على نحو أربعائة فأكثر من الفقراء مع الخبز وهي دور أرضي فقط وليس بها حواصل تحت الأرض تحفظ الغلال من التسويس واتلافها كالحاصل سنوياً عند اشتداد الحر

وأما أحكام مكة فأمرها سنة ١٢٩٧ كان الشريف عبدالمطلب ثم توفي سنة ١٢٩٩ وفي سنة ١٣٠٢ عند عودتي نائباً وجدت دولتوسيد تلو الشريف عون الرقيق باشا أمير مكة وكل من نولى من الاشراف يدعى بسيد الجميع وله اليد العليا على العربان والولاة من قفدة

(الحكام)

الين الى الجاز ومن الشرق الى المدينة وصل الجاز تابعاً للدولة العثمانية سنة ٩٢٣ من بعد دخول السلطان سليم مصر وأطاعه الشريف أبو البركات ولا بأس بذكر من تولى الامارة من منذ قرن من الشرفاء ففي سنة ١٢٠٢ الشريف غالب ابن مساعد وفي سنة ١٢٢٨ الشريف يحيى بن سرور وفي سنة ١٢٤٢ الشريف محمد بن عبد المعين بن عون وفي سنة ١٢٦٧ الشريف عبد المطلب بن غالب وفي سنة ١٢٧٢ الشريف محمد بن عبد المعين بن عون ثانياً وفي سنة ١٢٧٤ الشريف عبد الله باشا ابن محمد بن عون وفي سنة ١٢٩٧ الشريف عبد المطلب بن غالب ثانياً وفي سنة ١٢٩٩ الشريف عون الرقيق باشا بن محمد بن عون الموجود الآن والشرفاء هم من ذرية سيدنا الحسن بن علي كرم الله وجهه لكونه يبيع له بالخلافة بعد وفاة أبيه وأما ذرية سيدنا الحسين رضي الله عنه فيقال لهم السادة وسيدنا الحسن والحسين شرفاء بدون شك

وعلى العساكر والضباط والصفة مشير وكان وقتئذ دولة عثمان باشا نوري الذي من مآثره انشاء ديوان الحميدية بجوار التكية المصرية بمكة لتوظيفي الحكومة الشاهانية ووجدت خفيات للوضوء بمحلات قريبة من الحرم وأحواضاً وصهاريج في الحارات للاهالي تأتي اليها المياه من قناة عين زبيدة وأنشأ عين رغامة بمجدة وهي من أكبر المآثر للحجاج وأهل البلد وبني سور ينبع البحر لمنع تغدي العربان على البلد وجلة تنظيمات وبرفته واحد لواشا وعلى العساكر المتوظفين من الدولة بمكة وجدة والطائف والمدينة والآخر برتبة لواشا له وكيل برتبة ميرالاي هو ضابط البلد وهناك جلة متوظفون من أهل الدولة وكلهم تابع لها بمكة وطابوران من العساكر البيادة كل طابور ٨٠٠ نفر والطائف نصف طابور وكذا بمجدة وكذا ارباع وكذا ينبع فالجموع أربعة طواير وبمكة أيضاً ثلاثة طواير ضبطية جند رمة سوارى وواحد ياده موزعين على الجهات و(بالمدينة) ثلاثة طواير نظامية وطابور سوارى وطابور يياده ضبطية وبالجاز ألى طوبجي محلى وألى طوبجي جبلى وستة مراكب حربية نصف فيلوا بالبحر الأحمر ثلاثة منها دورية من باب المنسحب الى ينبع البحر والاخران احدهما ياب المنذب والثانية بالحديدة والثالثة بمجدة ومن أعيان البلد

(ولاية الحجاز)

من هو متوظف من أعضاء مجلس الاحكام وغيره
واعلم أن ولاية الحجاز واقعة بين نجد وتهامة وهي من الاقاليم الحارة بآسيا ماعدا الطائف
وجبل قرا لا اعتدال الهواء محدودة من الجنوب ببلاد عسير ومن الشرق بصحرا نجد
ومن الشمال بسورية ومن الغرب بالبحر الاحمر وان مساحتها بالتقريب (١١٩٣٥١٧)
كيلومتر مربع وأكبر جبل بها جبل (قرا) ارتفاعه عن سطح البحر بالقي متر وبعض
محلاته يدوم الشتاء صيفا يتسدى من عدن ويتسلسل الى الطور ويجنوب مكة جبل
(أيوب) وجبل (سبوغ) وبالمدينة جبل (فقرة) وجبل (أحد) وجبل (جهينة)
كلها من الشواغخ ومجموع سكانها من الحواضر والبوادي بالتخمين (٨٠٠٠٠) نفس
جميعهم مسلمون وتابعة للدولة العثمانية وليس بها زروع ولا حشائش بكثرة لقلّة
الامطار وكثرة الاجار والرمال والصحارى وربما يوجد بالبحال وبعض وديان (تهامة)
الصالحة أرضها للزراعة مع جريان المياه بها محصولات وأثمار متنوعة ومعيشة العربان
من زراعة الذرة والدخن وعدد ما بين مكة والمدينة من الجبال ينيف عن (١٥٠٠٠) جل
وبوجد في أوديتها وفي جبل كبكب من الوحوش الثعالب والفهود وأما القرد فكبيرة
بجبل قرا

واعلم أن مجموع وارداتها مبلغ باره ٢٠ و (١٥٣٣٩٣٤) قرش منها باره ٣٠
و (٢٥٦٦٠٧) قرش احتسابيه (٤٠٠٠٠) قرش قنطاريه (٨٠٠٠٠) قرش
أسمالك باره ٣٠ و (٩٩٧٧٨٩) قرش تخريجي (١٣٧٤٤٥) قرش زكوات أى
عشور (٢٢٠٩٢) قرش واردات متنوعة وأما المنصرفات فهي باره ٨ و (٢٥٥١٨٩٠٦)
قرش منها معاشات ومربيات أشراف و سادات ومحتاجين ومجاورين بمكة والمدينة و جثة
باره ٢٧ و (٦٠٥٩٥٦٦) قرش ومنها منصرفات للحملين والعربان وغن ذخائر وبعض
منصرفات محلية باره ٢٩ و (٤٩٨٧٧٠٤) قرش ومنصرفات للعساكر والبحرية
والضبطية الشاهانية باره ٣٢ و (١٤٤٧١٦٣٤) قرش فبعد خصم المنصرف من الوارد
يزيد المنصرف مبلغ باره ٢٨ و (٢٣٩٨٤٩٧١) قرش تدفعه الدولة من خزنتها

واعلم أن سكان هذه الولاية قبائل متنوعة منها قبيلة الصميدات التي عددها ٩٠٠ وشيخ

(سكان ولاية الحجاز)

مناجها

مشايخها حذيفة ومنها قبيلة رهقان بالبعد عن المدينة بثلاثين ساعة وقبيلة صهارى
عددتها ٣٠٠ نفس وشيخها ابراهيم بن مطلق ومنها قبيلة فضيلة عددتها ٩٠٠ نفس
وشيخها فهد وبالجديدة من الدرب السلطاني قبيلة بنى عمر عددتها ٧٠٠ نفس وشيخهم
عوض بن درويش وفي بئر الراحة قبيلة ترحلة عددتها ٥٠٠ نفس من شعب بنى عمر
بيوتهم الخيش وليس سوى الجمال لهم عيش وقبيلة الاحامدة التي عددتها ٦٠٠ نفس
منازلهم بكل من الصفراء والحراء وتعيشهم من الجمال أيضا وفي بحرى المدينة قبيلة تميم
عددتها ٧٠٠ نفس وبجوارها قبيلة السعادين عددتها ٦٠٠ نفس وفي بدر قبيلة صبح
عددتها ١٤٠٠ نفس وأغلبهم جالة وقبيلة الخوازم في كل من الصفراء والحراء والجديدة
عددتها ٢٥٠٠ نفس تحمل على جمالهم المهمات الميرية والتجارية من ينبع الى المدينة
والى سائر الجهات وعامة من ذكرنا من هذه القبائل تسمى بنى حرب وهم بمنزلة قبيلة
واحدة ما عدا الخوازم ولجميعهم مرتبات وعوائد من الدولة العلية ومصر تصل اليهم في
كل عام مع الحملين (ومن قبائل الطريق الفرعى) بنو عوف والصواعد الذين شيخهم
محمد بن الربيع وعددهم ٣٥٠٠ نفس وهم فى القلايين الريان والمدينة بيوتهم الخيش
وبنو عمر عددهم ٢٥٠٠ نفس نصفهم مقيم بالشرق فى بيوت من الخيش والنصف
الآخر نازلون بكل من الريان والمضيق وفيما بين أبى ضباع ورابع من الاراضى وقبيلة
بلادية عددتها ١٣٠٠ نفس بالقرب من منازل بنى عمر وفيما بين غائر ورابع قبيلة
لهيصة فى بيوت من الخيش عددهم ١٠٠٠ نفس وقبيلة زبيد عددتها ٧٠٠٠ نفس
منازلها من رابع الى الاماكن القريبة من مكة وجدة كخيلص وعسفان وقضيمة ووادية
وهؤلاء بعضهم فى بيوت الخيش وبعضهم يسكنون البلاد وهناك قبائل غير هؤلاء مشايخهم
بمنزلة عدليس لهم أخذ ولا عطاء مع الدولة بحسب موافقتهم مع أن جميعهم مطيعون لها
وأما من حيث طبائع ومعاش ومذاهب هذه القبائل فبعضهم من يسكنون بيوتا كالعشش
يسمون بالبدلة ولهم زروع ونخيل ومنهم من يسكنون بيوتا من الخيش ويتخذون الجمال
والغنم للتعيش منها (ومن عرب الطريق الشرقى) قبيلة أبى ضباع المسماة بالزبود أى الزيدية
نسبة الى زيد بن على زين العابدين رضوان الله عليه وعلى آله الطاهرين لادعائهم كذبا

(طبايع القبائل)

أنهم على مذهبه وانما ابتدعوا مذبهبا خارجا عن مذاهب أهل السنة يقال انهم يبيعون الجمع بين الاثنين ولا يوجبون على المطلقة عدة ويقتلون الصيد في الحرم ويصلون الصبح أداء بعد شروق الشمس ولا يهلون المغرب الا قريبا من العشاء ويغضون كثيرا من العجاجة كالأبغام ويضعون في أكفان موتاهم خبز معه انا فيه ما موقضيين من الخبز زان أو من جريد النخل ولهم نخيل وبساتين وأغلبهم قطاع الطريق والا مر عندهم بالشورى فتي استحسن عقولهم شيئا علوا به ولا يصاهرهم أحد من سائر القبائل لخروجهم عن مذاهب أهل السنة والجماعة

وأما غير هؤلاء من بقية القبائل فعلى مذاهب أهل السنة ويصاهر بعضهم بعضا برضا والد الزوجة أو غيره من أوليائها عند عدم وجوده بدون استشارة المتزوجة في ذلك وبدون أن تخرج من بيتها ولا يشربون الخمر وانما يشرب الرجل منهم قهوة البن والدخان دون الاناث ولهم مساجد وقفها يعلمون أولادهم الكتابة وقراءة القرآن العظيم ولا يجتمعون للذكر وطريقة تهم سنوسية جهرية ويعملون في أفراسهم الولاثم ولا تختلط الرجال منهم بالنساء ويرفون عرائسهم بالجوارى السود ليلا الى بيت الزوج من غير أن يبصرها الرجال وهذه هي العادة عند الاحامدة وما عداهم من القبائل لا خرج عندهم في اختلاط النساء بالرجال الا أن جميعهم يذبحون كلامن الزاني والزانية ولا تخرج نساؤهم لتشيع الجنائز ويتصدقون على قدر حالهم ويصنعون الولاثم في الاعراس مع الطبول والبرجاس وغداؤهم التمر مع السمن واللحم مع العسل وغبزههم من الحنطة مع القلة وذبا نحمهم من الجمال والاغنام ولا يوجد عندهم بقرو ولا جاموس ولا دجاج رومي بل قليل من الدجاج البلدي ولا يأكلون الخضراوات لاعتقادهم أنها تسبب رخاوة الاجسام ومتى تشاجر أحد من قبيلة ولوط فلامع أحد من قبيلة أخرى واستغاث أحدهما بقبيلته قامت الحرب بين القبيلتين بدون استشارة رئيس ولا ينكفون عن ذلك الامدة الليل ومتى جاء النهار عادوا الى ما كانوا فيه مالم تنوسط بكارهم في اطفاء الفتنة ويصلحوا بينهم

وفي يوم الاثنين ٥ ذى الحجة جرى صرف مرتبات التكية المصرية وبلغت الحرارة في وقت الظهور ٣٧ درجة وقرب العصر توجهت الى الوالى لقضائه بعض شؤن متعلقة بالوظيفة

فرايت اثنين من حجاج الاتراك الواردين من طريق المدينة يشكون من الجمالة فانهم
أتواهم مامع الواردين من المدينة لاداء الحج ولما وصلوا بهم الى ما بين رابغ ومكة انفردوا بهما
وضربوهما وسلبوهما وركوهما عارين حافيين وشجواراً من أحدهما فواصلوا الى مكة
الابعد كل مشقة ولما عرضا حالهما على سعادة الوالى تأسف عليهم ماورفقا بهما ووعدهما
بالنظر فى أمرهما بعد النزول من عرفات ولم أعلم بعد ذلك ماذا تم فى أمرهما لان أغلب حجاج
القوافل توجهوا فى هذا اليوم الى عرفات وبعد خروجه من عند سعادته توجهت الى منزل
أحد الحكماء المسمى عبد القفار أفتدى الطبيب لان الحكماء قليلون بمكة والمشهورون هم من
الهنود وهذا يشتغل بالطب والقطوغرافيا وحضر معى الى مصر وتعلم صناعة الاسنان من
الدكتور فولر الشهير وأكثرت شهرته بمكة استخراج الروائح العطرية ثم استحوذ أيضاً على اذن
من الشريف بأن يكون من جملة المطوقين وبعد جلوسى عنده برهة من الزمان أنى عبد كبير
يريد المداواة من صداع مزمن اعتراه مدة مديدة وأرمد عينه فالحكيم استصوب له الكي على
الصدغين فوضع سيخار فيعاً من حديد معوج الطرف فى النار من الطرف المعوج وحلق
صدغى العبد وعلم على المحل اللازم كيه بالخبر عوداً على العرق بعد اذن العبد بغير اطمئنان ثم أخذ
السيخ محبباً ووضع على المحل المؤثر عليه بالخبر حتى طس وتركه فثابتين ورفع وجهه
ثانياً وفعل فى الصدغ الآخر كذلك ثم وضع على الكي ملحاً ناعماً وقام العبد بدون أن يتأوه
وتوجه من حيث أتى

وفى نائى يوم أشاء صرف المرتبات جاءت امرأاة اسمها مسعودة كان لها زوج من عساكر
الباشا بوزوق فتوفى ورتب لها ولا بنتها منه معاش بالروزنامة حجت فى العام الماضى ثم توجهت
للزيارة فسلبها الاعراب فى طريق المدينة فعادت الى مكة وأقامت بها وصرفت لها مائة
بالروزنامة لكن مع استئزال فرق المعاملة بين مكة ومصر أعنى أنهم صرفوا لها الرال بالابوطاقة
زائداً عن قيمته بمصر ثلاثة غروش حيث حسبه ببعشرين بدلا عن سبعة عشر بذلك الوقت
ولاحق للمالية ولاالروزنامة فى ذلك فان مرتب المعاش مبلغ معين لا ينقص ولا يزيد باختلاف
البلاد والمرتب لهذه المرأة سنويا ١٩٦٩ قرشا فكيف يصرف لها بمكة ١٤٥٧ قرشا
وينقص معاشها ١٣ قرشا وهو مبلغ جسيم تستعين به مع بنتها على حالهما وهما فقيران

(صرف المرتبات)

جدا ومعلوم أن مرتب المعاش كالمهايات وحيث أن ماهيات المستخدمين بالتكية تصرف على ماهو الجارى بمصر لا بمكة فمن العدم التصرف معاشات زوجات المتوفين بالخدمة على ذلك أيضا مع أن هنالك من الناس من يعامل بذلك حتى يزيد شكرهن ودعاؤهن لاولياء الامر وكيفية صرف المرتبات بالاراضى الحجازية منها لها أن اولاد الشريف هاشم مربوط لهم من الروزنامة عن كل عام مبلغ $\frac{1076}{1076}$ قرشا وانما يصرف لهم بمكة ١٣٤٠ قرشا على صاغ في مقابلة المبلغ مربوط وذلك على حسب قيمة عملة مكة ويتوفر غزينة الميرى $\frac{2}{239}$ قرشا وان مربوط لسعادة أمير مكة عن مرتب الوظيفة والمعاش وعن كساوى ٦٤٩ جنيتها افرنيكا ومرتبات المستخدمين بالمجل فأمر الحاج استولى مرتباته بالتام من عشرين رجلا وعلائقهم وصرف له قبل قيامه من مصر ٥٠٠ جنيته مصرى قيمة السفرية والمهاية مدة السفر ومرتب أمين الصرة ستة جمال بدلا عن أحد عشر في السنين الماضية و ٧٥ جنيتها انعامية خلاف المهاية والتعيينات وصار حجز الرحيلة التي كانت تعطى لكل من السقائين والفراشين والضوية والعكامة في كل عام عند سفرهم الى الحج علاوة على مرتباتهم فانه كان عدد الفراشين ثمانية يصرف لهم مبلغ ٩٨٠ قرشا وكانت الضوية عشرة وكان يصرف لهم ٩٠٥ قرش وكان السقاؤون سبعة والرحيلة التي كانت تصرف لهم ٨٥٠ قرشا والعكامة ثمانية والرحيلة ١٠٤٠ قرشا فطلب رؤساء كل من السقائين والفراشين في هذا العام السفر مع المجل بالتعيينات فقط رغبة في الحج ووفروا الرحيلة لجانب الميرى وفضلا عن ذلك تعهد رئيس السقائين بان القرب التي تلزم للصرة تكون من طرفه وقبل ذلك منهم الديوان ولم يتدكر ما يترب عليه من التعطيل والضرر والتعب الكلى للتوظيفين في الطريق من توفير نحو عشرين جنيتها ليست شيئا بالنسبة للمصروفات الجسيمة الجارى صرفها وأما العكامة والضوية فضاغن فيهما أحد كغيرهما ليم تعطيل أداء الوظائف الذى كان جاريا من القديم وقد شاهدنا الاهمال مرارا في الطريق من السقائين والفراشين بسبب هذا الوفرة

(موكب الشريف)

وفي يوم الاربعاء ٧ ذى الحجة الساعة ٢ توجه سعادة الشريف مكة في موكبهم للاقاة الحاج الشامى وكان قد وصل الى مكة في النصف من ليلة الاربعاء وهذا الموكب عبارة عن عدة من الخيالة والفرابة تتقدم لتوسيع الطريق تعقبها جماعة من الهجاة ثم ٤٤ حصانا جوادا

ويسمون بها الجناثب عليها مراثى من الفضة تقودها السؤاس ثم أربعة من الجاوشية السوارى عليهم سراويل بيض وعناجر و بأيديهم عصى مركب عليها فضة وفيها جلاجل من الفضة ثم عربان قرابة حربية نحو ٢٠٠ عليهم قصان طوال وبواسطهم مناطق فيها أسلحتهم وعلى رؤسهم قلائس من الكوفيات وبأيديهم البسارق يغنون بمدح الشريف هذه عادتهم على الدوام ثم عبيد قرابة نحو خمسين وبعدهم سعادة الشريف را كبا جواده وعليه فرجية مزركشة يتبعه خاصته را كبين خيولهم يبدأ أحدهم مظلة مقصبة ويسد آخر البريق وثمانية من الضباط البيكباشية ثم نحو خمسة عشر من الاشراف ثم عربية الشريف يتبعها الهجانة الحربية ثم الطبل والمزمار وبهذا ينتهى الموكب

ثم بعد نصف ساعة من موكب الوالى أيضا وهو مكون من نحو خمسين سواريا أمامهم طبول الدالاتية ثم عربية سعادة الوالى وكان على يساره سعادة الباشا ومن دكان العساكر يتبعه ثمانية من السوارى أتباعه

وفي الساعة ٣ من ركب المدينة مكثوا من عدة من الهجانة ومن ركاب الخير يغنون بمدح مكة وبيت الله وأمامهم أناس يطلقون البارود تنبها على الموكب ثم بعد برهة يرجع الشريف من أمام التكية المصرية متوجها الى منزله ثم عاد الوالى أيضا بعد برهة وذلك بعد توجههم الى خيمة أمير الحاج المصرى أيضا وتنهت لهم بالحضور وبلغت الحرارة وقت الظهر ٣٧ درجة

وبعد أن صلى الامام ظهر هذا اليوم الذى هو سابع ذى الحجة سنة ١٣٠٢ بالحرم المكي صعد المنبر فخطب وكان انسان آخر بأسفل منه يبلغ وبعدها انتهاء الخطبة ألبس خلعة من طرف الشريف وأخرى من الوالى وشالامن الشيخ الشيبى ومن المحائب أن رخام المطاف صار حارا جدا من شدة حرارة الشمس بحيث لا يمكننى ان أضع قدمى عليه نائمتين مع أن أغلب الحاج كانوا يمشون عليه بغير مبالاة رغبة فى تأدية الطواف وعند إقامة الصلاة وقفوا عليه خفاة والشمس ساطعة على رؤسهم وصلوا بها كأنهم واقفون على أبسطه ومطلون بسقف حتى انتهت الصلاة ومن ابتداء الصلاة الى قرب انتهائها كان الازدحام على الحجر الاسود لاجل تقبيله لا يوصف فن الناس من كان يدفع من حوله بالعنف بل وبالضرب وان كان حراما ومنهم من يصعد على

أعناق المزدحمين ليقبله ولا يبالون بما ينالهم من الأذى والمشقة وكانت الاغوات تجتهد في منعهم عند إقامة الصلاة فلا يمكنهم إلا بالزجر ولا بالضرب وقد كنت اذذاك واقفا بجانب سعادة الوالى لاداء صلاة الظهر واستماع الخطبة فى المحل المعد لشيخ المؤذنين فوق بئر زمزم ويدعى بمقام (الشافعية)

(الذهاب الى عرفة)

وفى يوم الخميس ٨ منه ١٣٥٠ وكب المحمل المصرى من محل (الجرول) ومهر بالزاهر ثم بالشيوخ محمود ودخل مكة من باب العمرة ومهر أمام التكية المصرية ثم من وسط المسعى الى القشاشية وسوق الليل وبيت الامارة الى أن خرج من مكة الى المعلاة مشرقا الى البياضية مارا على (جبل النور) الى منى وزل فى آخرها ١٢ ونصف بجوار الخيمة المعدة لحلول سعادة الشريف عند نزوله من عرفات و (منى) بلدة مستطيلة يقطعها الركب فى ثمان عشرة دقيقة بها أكثر من مائتى منزل لا تخرج الا فى أيام العيد وهى منحصرة بين جبلين يفصلها شارع عرضه تارة عشرة أمتار وتارة عشرون مترا وتارة ثلاثون على جانيه دكاكين مخازن وهناك شارع آخر مبتدئ من وسط هذا الشارع ويمتد على اليسار الى آخر البلد وهذه البلدة لا تسكن الا فى أيام الحج وسميت (منى) لان ابراهيم عليه السلام تقي هناك أن يجعل الله مكان ابنه كبشاً يأمره بذبحه فذبحه وخارج منى بمابلى عرفات على اليمين جامع كان عليه السلام يجلس فيه مكان القبة وهناك أنزلت عليه سورة المرسلات وهذا الجامع بنى فى أيام خلافة عبد الله بن الزبير احياه لا تار رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو المسمى بمسجد (الخيف) أعنى حضيض الجبل وعلى يسار الداخل فى منى ركن مبني تزعم العامة أنه مكان (ابليس الكبير) ويعبر عنه فى كتب الشرع (بجمرة العقبة) يرجونه بعد النزول من عرفات ثم بعده بنحو مائة وخمسين مترا بناء آخر على اليسار تزعم العامة انه ابليس الثانى وهو (الجمرة الثانية) وبعده مائة وخمسين مترا فى وسط الطريق حوض مستدير به بناء مربع كالعمود تزعم العامة أيضاً أنه ابليس الثالث وهو (الجمرة الثالثة) وبعده نصف ساعة من وصولنا الى أقى المحمل الشامى ونزل بالقرب من أمام مسجد الخيف وفى ١٣ سار وفى ١٤ وصل الى (المزدلفة) وهى أرض متسعة تحتوى على محل به جدران على جانبي الطريق المسافة بينهما ستون مترا وارتفاعهما أربعة أمتار عرض الواحد منهما

ثلاثة أمتار ويسمى هذا المحل (بالشعر الحرام) ومنه يؤخذ الحصار المسمى الجمرات عند العودة ثم في ٧ وصل الى (العلين) وهما بنا آن أصغر من الأولين المسافة بينهما مائة متر يفصلان بين أرض مكة أى حرمها وعرفات وفي ٧ ٥ وصل الى (عرفات) وهى بقعة سطحها مستوية وساحتها واحد كيلومتر مربع محاطة بالجبال تنصب فيها خيام الحجاج فى غربها جامع كبير يسمى بجامع (نصرة) وبشرقيها بالقرب من الجبال جبل صغير من راط منفرد على حدته يسمى (جبل الرحمة) وعند العائمة (جبل عرفات) يقال ان آدم وحواء تعارفا به وقيل لان جبريل قال لابراهيم عليهم السلام هنالك اعترف بذنبك واعرف مناسكتك فلذلك سميت عرفة ولا يتم الحجاج الوقوف الا بها تنزل الرحمة على الحجاج وارتفاع الجبل نحو ثلاثين مترا وطوله قريب من ثلثمائة متر ويصعد اليه على مدرج من الصخر كالسلم وفى وسط الصعود مكان مستو طوله عشرة أمتار فى خمسة عشر مترا به مصلى به قبلة يقال ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى فيه والمحراب منحرف نحو ٢٠ درجة من الغرب للشمال وأعلى هذا الجبل سطح مستو مبلط بالجمر مربع فى نحو عشرين مترا وفى وسطه مصطبة طولها سبعة أمتار فى سبعة ارتفاعها متر ونصف وفى ركنها الغربى عمود مربع ارتفاعه أربعة أمتار فى عرض اثنين يرى من أسفل الجبل كمنار للطريق وبالجانب الغربى من سطح الجبل محراب كالذى بالمصلى وبأسفل الجبل قناة (عين زبيدة) مبنية ومحيطه بثلاث من جهاته ولها فتحات تلام منها أحواض يجانبها الشرب الحجاج وقد اجتمع بعرفات عالم كثير من الحجاج نحو مائة وخمسين ألفا بل أزيد ناصبين خيامهم ومعهم دوابهم وأمتعتهم وقد تيسر لى أخذ رسم عرفات بالقطر وخرافيا وكانت الحرارة ٤٢ درجة بعد الزوال وانخفضت فى المساء الى ٣٢ درجة

وفى يوم الجمعة ٩ ذى الحجة ١٢٩٧هـ كانت الحرارة صباحا ٣١ درجة وبعد الزوال ٤٢ درجة وبعد صلاة العصر الساعة العاشرة وكب الحملان المصرى عن يسار الشامى وأميراهما أمامهما وحولهما العساكر حتى أتيا إلى أسفل (جبل الرحمة) فى مكان مرتفع قليلا عن سطح الارض ومعدها ما بأسفله مصطبة مرتفعة فى ثلث الجبل فوقها الخطيب راكب على جبل وهو قاضى مكة محاط ببلوك من العساكر يحفظونه من ازدحام الحجاج المجاورة وله ولجنه من القرب منه

ومسه على سبيل التبرك ويقرأ دعاء الحزب الاكبر ويأبى ويجانبه بريقاً جرح لونه طوبى
 ومجانبه مبلغ مصرى يشير بالمندبل للقريب والبعيد من حوله ومن الواقفين أمام خيامهم
 وللحاضرين بعرفة ليلبوا أيضاً (والمرأة لا ترفع صوتهما بالتلبية لما فيه من الفتنة)
 ويقولون (لبيك اللهم لبيك لا شريك لك إبيك ان الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك)
 وكلما أشار بالمندبل لبي الحاضرون مع البكاء والتضرع والتحيب كيوم العرض بالتقريب
 وهم في غاية الازدحام عراة الرؤس حفاة الاقدام ليس عليهم سوى الاحرام خاشعون
 خاضعون قاصدون باب كريم غفار وعدهم بغفرانه وكرمه على لسان نبيه المختار صلى الله
 عليه وسلم مادام الليل والنهار فياله من يوم تعجز عن وصفه رواية الاخبار

وما أنظر فاقاله ابن هانئ المشهور بابي فواس في التلبية

الهنا ما أعـ ذلك * ملوك كل من ملك لبيك قد لبيت لك * لبيك ان الحمد لك
 والملك لا شريك لك * ما خاب عبد سأل أنت له حيث سلك * لولاك يارب هلك
 لبيك ان الحمد لك * والملك لا شريك لك والليل لما أن حلك * والساجدات في الفلك
 على مجارى المنسلك * كل نبي وملك وكل من أهل لك * سـج أولي فلـك
 يا مختطاً ما أغفلك * عجل وبادر أجلك اختم بخير علك * لبيك ان الحمد لك
 والملك لا شريك لك * والحمد والنعمة لك

وبعد الساعة الثانية عشرة عقب غروب الشمس أطلق ساروخ ليعلم الحاضرون أن
 المناجاة بعرفات قد تمت وربحت كل نفس بقدر ما هتفت ثم صفت فرسان وتبعة المحلين
 على الطرفين ولويت أعنة الجمال للنزول الى منى وفي وسطهم المحلان متجاوران المصرى
 يميناً والشامى يساراً وأمام كل منهما أميره وأمينه وسار على هذا الشكل في موكب يسر
 الناظرين لم يشاهد مثله فيما سبق من السنين تيميل المحامل بتخترا كالعرائس المجلوه
 والصلاة من هذا الجم الغفير على خير البرية متلقوه والمدافع والسواريح تضرب في كل
 مسافة قريبه والطبول والمزامير والموسيقى تطرب بكل نغمة غريبه وجميع الحاج من
 ركاب الخيول والابل والتختروانات والشقادات وغيرها والمشاة عن يمين وشمال وخلف
 المحلين سائرون مع الراحة فرحون مستبشرون بدون أن يحصل أدنى خطر لاحد منهم

(النزول من عرفة)

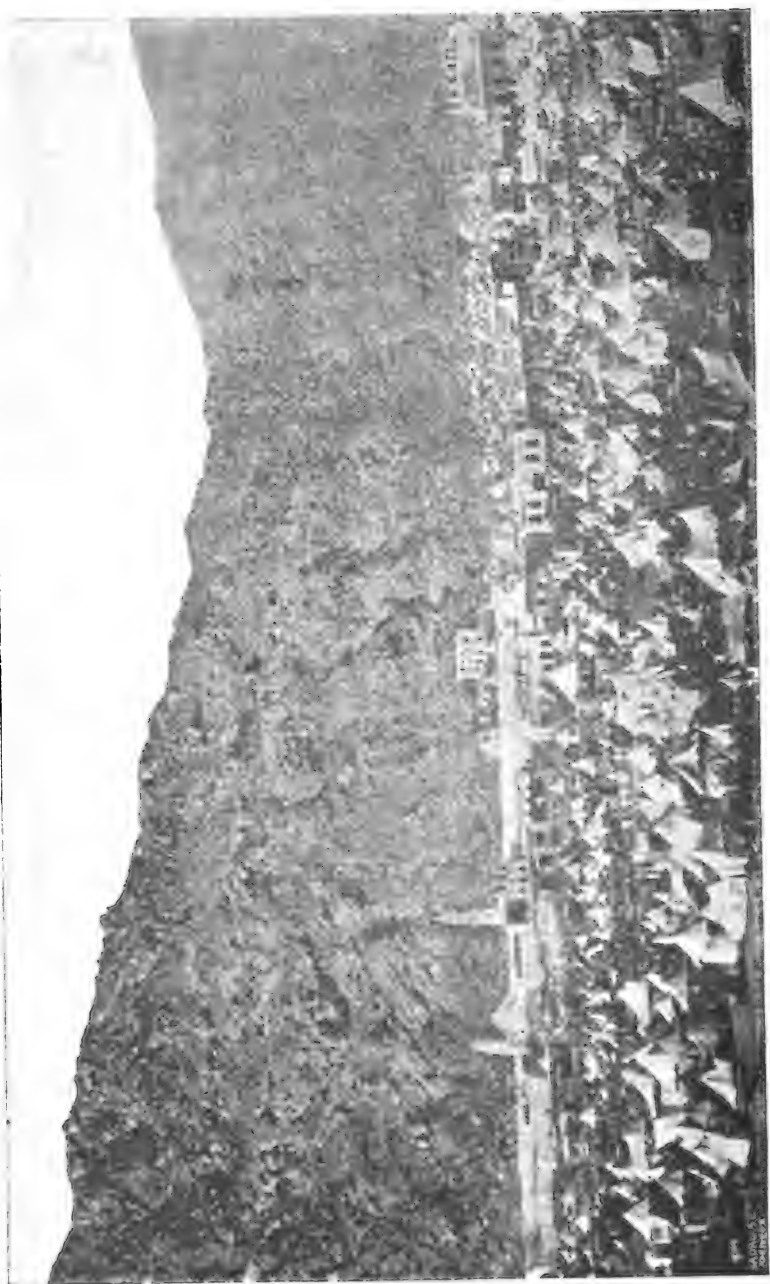
على خلاف ما كان يحصل في السنين الماضية من الهرج وازدحامهم لسير المحجلين متفرقين وكل منهم ما يريد أن يسبق الآخر بدون فائدة فلهذا الحمد والمنة لم يحصل ذلك في هذا العام ولم يتضرر أحد من ازدحام وقد وصل الركب من جبل (الرجة) الى أول (العين) في خمس وعشرين دقيقة ومنها الى الثاني كذلك وسار الركب على هذه الصفة الى أن وصل (المزدلفة) ٣٠ ليلا وبعد اطلاق مدافع الوصول نزل كل من المحجلين في محله المختص به كالأصول والمشعر يسمى مزدلفة كما ذكرنا لان جبريل عليه السلام قال لابراهيم عليه السلام بعرفات يا ابراهيم اذلف الى المشعر اى اقترب وبتناجيه في غير خيام عطاشا من اهمال الفراشين والسقائين الموظفين للصرة ومن كثرة ازدحام الحجاج ما أمكننا الحصول عليهم وفي هذه الليلة بالمزدلفة كل شخص يلتقط من الارض ثوبا أو أربعين حصاة من الزلط بقدر الحصاة أو الفولة لرمى الجمرات ويفسأها سبها ويحفظها عنده وقد ذكر أن سيدنا ابراهيم الخليل لما مر من هذا الوادى مع ولده اسماعيل ليذبحه تمثل له الشيطان لينعه عن قصده ويفويه لمخالفة أمر ربه فأخذ ابراهيم عليه السلام الحصان من الارض ورجعه به وأخذه وقد شوهد عند نزول الحجاج من عرفة صعود حجاج الاعمام ليفة وابعرفة يوم العيد وفي يوم السبت ١٠ ذى الحجة سنة ١٢٩٧ وهو يوم العيد الاكبر وكب المحلان بعد مضى ربيع ساعة من النهار وأتى الى قريب من (المشعر الحرام) بجوار سلم في ركن من جدار قدسه عليه الخطيب وصار يدعو الله ويلبى والحاضرون يلبنون جميعا وعند الشروق بعد مضى خمس وثلاثين دقيقة من الساعة الاولى من النهار ختم الدعاء واتجهت الاحمال الى منى وأما في سنة ١٣٠٢ وكب المحلان مع طلوع الفجر وأتم الخطبة الساعة ١١ وق ٢٥ وسار المحلان واكبين في سيرهما كالامس الى أن وصلوا الى (منى) بعد ساعة من السير ونزل الركبان كل في محله المعتاد ثم توجه كل أحد من الحجاج الى العقبة الاولى المشهورة بالبليس الاكبر بانحر منى ورمى (الجمرة الاولى) سبع حصيات من حصا المزدلفة واحدة بعد واحدة مع التكبير ثم عاد الى مخيمه وحلق (والحرمة لا تحلق ولكن تقصر) وفك احرامه ولبس ثيابه وتحلى بزخارف الدنيا وضعى أو توجه الى مكة وطاف بالبيت طواف (الافاضة) ثم عاد الى منى فضحى وفدى وبلغ ثمن الشاة الواحدة من الغنم من ريال ونصف الى ثلاثة ونصف وقد حصل تأخر من

(المزدلفة)

(رمى الجمرات بمنى)

السقائين عن احضار المياه للموظفين حتى انتصف النهار وذلك لبعث المياه من جهة
ولا هم اهتم من جهة أخرى حتى اشترى أغلب الناس مياهها وسبب اهمالهم عدم صرف
الرحيلة لهم من الروزنامة كما ذكرناه سابقا

وفي يوم الاحد ١١ منه الساعة ١٢ ونصف كانت الحرارة ٢٣ درجة توجهت الامراء
والامناء الى خيمة الشريف لابسين كساوى التشريفه لتهنئته بالعيد واستماع تلاوة
القرمان المحضر اليه من الاستانه وقد تلى بحضور دولة الولى وقومندان العساكر وعتة
من الضباط والامراء والشرفاء والعلماء وكلهم بلباس التشريفه والنياشين وبعد قراءة
القرمان والدعاء لمولانا السلطان وضع على ظهر حضرة الشريف بنش من ركش منظم باللؤلؤ
مشابهة من الماس من طرف السلطنة وسعاده امر بمخلع أكرام ثينة القيمة على سعادة
الولى وأمير وأمين الحج الشامى وعلى بعض الموظفين ثم بارك له الحاضرون وشربوا
الشربات وانصرفوا شاكرين وتوجه كل من الذوات الى الآخر في خيمته بهنشه
بالعيد على حسب مراتبهم فأولاً أنجال الشريف ثم الولى ثم أرباب الوظائف ثم أمير
الحج الشامى ثم أمينه وفي وقت الزوال والساعة خمسة أطلقت المدافع من كل جهة وقل
الهواء وكانت الحرارة ٣٧ درجة وبعد الظهر صلى كل حاج ركعتين في مسجد الخيف
ثم توجه الى الجمرات الثلاثة أى ابليس الاصغر على اعتقاد العامة ورى سبع حصيات ثم الى
الثانية ورى سبعا أيضا ثم الى الاولى ورى سبعة أخرى وعاد الى محله فكان الرى من
الظهر الى المغرب وفي الساعة السابعة بلغت الحرارة ٤٠ درجة مع وجود الهواء ثم
توجهت الى مكة لاداء الطواف ولم أعدم منها الا عند الغروب لرطوبة الهواء بها نوعا وكانت
خالية من السكان وكثرت فيها الذباب وذلك لتحويل البياعين وغيرهم منها الى منى وفي الساعة
١١ حضر الى مكة الى أمير الحاج المصرى مهنتا بالعيد وبعد العشاء ضربت المدافع
والسوار يخ من جهة الامارة والولاية والمصرى والشامى وبرد الهواء طول الليل مع أن
الحزكان في النهار شديدا وكانت الاقامة يوم العيد وثانية صعبة لكثرة العفونات والوخامات
وصارت لحوم الاضاحى ملقاة على الطرق مع اجتهاد مأمورى الصحة في منع ذلك وطبعها
للمشورات واعدادها عربات لحمل القاذورات أولا فاولا لكن لم يتيسر ذلك وان كان قد عمل



الحجاج بنى يوم العيـدا الاكبر جامع الخيف

خارج منى ببقعة مسجد الخيف مجاز الفج الفداء بجانبها حفرا للاقاء الدم والذبايح فيها
الا أنه لم يحصل من ذلك الا القليل جدا حتى عند غروب يوم العيد انتشرت رائحة جيف الذبايح
من كل ناحية لان أغلب الناس ذبحوا بالقرب من خيامهم وألقوا ذبايحهم حول خيامهم
وتحت أرجل الماترين وفي صبح ثاني العيد ازدادت العفونات من تراكم الرمم ووجودها
ملقاة حول الخيام ونحت كل قدم حتى حول خيمة الشريف ولولا نزول الحجاج الى مكة
في ثالث يوم العيد لحصل ضرر كبير ومع هذا حصل من ذلك فتور في الاجسام لما شاهدت ذلك
في نفسى ولم أدر أهو من تأثير العفونات أو لعدم الاعتناء على الاحرام ولولا أن الزمن كان
معتدلا لادضعف أغلب الحجاج ولو نزل السبل بمى أيام العيد لحصل بمكة وباء شديد من
العفونات التي تحصل من الضحايا

وقد أخذنا كم يجده عن كل وارد لها بحرمان الحجاج نصف ريال في مقابلة المصروفات
السائبة وحفر وردم الحفائر بمى وازالة العفونات وعلى هذا اذا كان الوارد لها مائة ألف
شخص كان مبلغ المتحصل خمسين ألف ريال فضلا عما خصص على المواشى كإقيل
وقد حضر بمكة في هذا العام حكيمان بترتبة ميرالاي أحدهما حضرة عبد الرحمن بك
الهاوى وأحد خوجات مدرسة الطب بمصر والآخر يدعى أحمد بك الشافعى حكيم جده
وهما تابعا للحكومة المصرية ليكونا مع الحجاج بمى ويخبرا بمى شاهدان من وباء أو غيره
وبلغ ما صرف عليهم ما من الصرة نقدا عشرة آلاف وتسعمائة وأربعة وعشرون غرشا
وهذا فضلا عما حضر معهم من الصناديق المملوكة بالادوية التي صرفت بمعرفة ميا وقد
يسرلى رسم مسجد الخيف وبقعة منى في هذا اليوم بالقطر وخرافيا

وفي يوم ١٢ منه ٣٧ وربع كانت الحرارة ٣٧ درجة وأطلق مدفع التعميل وفي ٣٨
من بعد أذان الظهر سار الحجل المصرى وابكا ودخل فى شارع (منى) وعند وصوله الى الجمره
الثالثة رى كل من الركب سبع حصيات وعند الجمره التالية وهى الوسطى كذلك ولما
وصلوا الى الاولى رموا السبع الباقية وهى آخر الحصى ثم تفقهروا الى منى نحو عشر
خطوات ثم اتجهوا سائرين الى مكة وفى ٣٧ ونصف وصل الركب الى (جبل النور)
وهو جبل على عين السائر الى مكة عليه بناء مربع كالعمود علامة له والجبال من الجانبين
(العود من منى الى مكة) (جبل النور)

شاهقة من الصخر الازرق وفي ٨ وصل الى مبدمة مكة وفي ٨ وثلاث نزل بسباب الحرم
السمي (بباب النبي) وانطوت كسوة المحل المزركشة ووضعت في الصناديق ووضعت
عليه كسوته الخضراء وأدخل في الحرم ووضع على مصطبة بجانب الباب على عين الداخل
وتوجهت مع الامير الى التكية المصرية فاجدنا فيها أحدا من مستخدمها وفي ١١
ونصف بلغت الحرارة ٣٩ درجة ولم يأتوا اليها الا قريبا من العشاء والتكية خالية من
النور والنظافة لاهمال الخدمة في خدماتهم اهمالا كبيرا وقد بلغني أن رجلين وامرأة حاملًا
ما توابعوا مغرب هذا اليوم في المطاف تحت أرجل الناس من شدة الازدحام وخرجت أمعاؤهم
وانتشرت دماؤهم

وفي ١٤ منه كانت الحرارة صباحا ٣١ درجة وبعد الظهر بلغت ٣٦ وذلك جميعه داخل
مكان بالتكية وبدخل الخيمة أثناء السفر وصرفت مرتبات التكية وأعطى لكل مقوم عن
كل جبل أربع ريال من مكة الى عرفات ذهبا واما وكان الحجاج يتوجهون الاحرام
بالعمرة من مكان يسمى (التنعيم) في الجهة الغربية الشمالية بمسافة ساعة ونصف من مكة
وفي يوم الخميس ١٥ منه توجهت الى العمرة لتأخرى عنها بسبب الفتور الذي عرض لجسمي
عقب نزولي من منى الى مكة فأحرمت بعد الاغتسال وأتيت الكعبة وطفعت طواف العمرة
سبعة أشواط ثم سعت بين الصفا والمروة سبعة أشواط ثم حلفت ونحلت من الاحرام وبذا
تم لي الحج والعمرة والمنحة لله تعالى وحده وقد جرى بالتكية المصرية صرف مرتبات
العربان والمشايخ والشرفاء وسائر المرتبات والامانات المرسله لبعض الاهالي والمجاورين
المقيمين بمكة من العمرة المصرية واستمر الصرف مدة أربعة أيام

(العمرة)

وفي ليلة ١٦ منه توجهت الى سعادة الشريف فوجدته جالسا على كرسي بين اثنين من
أعيان مكة في محل من الدور الثاني غير مسقف طوله ١٨ مترو عرضة ستة أمتار وفيه شبابيك
مظلة على حوش متسع في وسطه خيول قائمة ليلا ونهارا بدون تظليل ولا مداود وفي دأره
أيضا خيول تحت عروش البواكي غير معتنى بجمعها من حيث الخدمة كما ينبغي وفي نصف
الساعة الرابعة حضرت آلات الطرب أى الموسيقى بأيدى عشرة أشخاص قد أحضرهم من
مصر فوقفوا أمام سعادة الشريف هذا الحائط بحيث كانت المسافة بينه وبينهم أربعة أمتار

(خيل الشريف)

ثم أتى الفريجية وهم من مصر أيضا عددهم خمسة من الزمارة والطبالة وصار كل من هؤلاء
المطربين يلحنون وي زمرون بالنوبة وصار الجليس لا يمكنه سماع كلام جليسه من ارتفاع
أصوات هذه الآلات المطربات المزججات وتضايق المكان بمن حضر فسبحان المعطى
الوهاب وفي نصف الساعة الخامسة أمر واجمعا بالانصراف وراق المجلس للكلام وعماينت
في ليلة أخرى بعد العشاء الموسيقائية والفريجية والنقرزانية يضربون سوية أمام منزل
سعادته وفي الليل التالي كانت الحرارة ٢٩ درجة ونصفا وحصل قبيل العصر رعد ومطر
يسير وكان سعادة الشريف قد دعاني الى القدامعه فأجبت ولم يكن دعائنا ثا و عماينت
منه غابة الملاطفة والبشاشة والاعتناء وطيب النفس وسمح لي برسم صورته بالقطوغرافيه
بملا بس الشريف

وحيث اتى أدبت فريضة الحج بحمد الله فلند كز قبل التوجه الى المدينة المنورة الطائف
وطريقه ووصفه كما شاهدت ذلك في عام آخر ورسمته

وهو أنه في شهر شعبان عام ١٣٠٤ حضرت الى مكة بخصوص مأمورية غلال الصدقة
فوجدت سعادة الشريف عون الرفيق باشا وسعادة الوالى صفوت باشا عازمين على التوجه الى
الطائف في آخر الشهر لشدة الحر بمكة ودعوني أن أكون برفقتهم

وفي يوم الثلاثاء غرة رمضان الموافق ٢٤ مايو سنة ١٨٨٣ قبل الغروب بنصف ساعة
خرجنا من مكة فاصدين الطائف والحرارة ٣٩ درجة سنقهراد وبلدة الطائف موجودة
بالجهة الشرقية القبلية من مكة ولها طريقان مسافة أقصرهما ١٨ ساعة فاتبنا
الطويلة لسمواتها عن الأخرى فسرنا بمجرام شرقا الى جبل النور بقدر ٢٠ دقيقة ونزلنا
بجوار ساقية وبعد الغروب سرنا وعطفنا يسارا من بعد جبل النور تاركين منى عينا
متبعين طريق (السيل) أو (اليمانيه) بمجرام شرقا حتى وصلنا الى بئر (البارود) وبعد
الاستراحة برهة سرنا تابعين نصف دائرة مشرقا وبعد ساعتين من البئر مدخل جبال (السولة)
وبعد نصف ساعة من هذا استرخنا بقعة بين جبال وفي ٣ و ٤ من ليلة الأربعاء اتجهنا
سائرين للشرق في صعود خفيف الانحدار ووصلنا بأعلى الجبل ١١ ونصف وكان
الشريف يركب عربته تارة وتخته تارة أو الحصان فأمر برجوع العربية الى مكة لعدم إمكان

(طريق الطائف)

ركوبها بعد هذا المحل لكثرة الحجارة والضحور وعسر الطريق وسرنا في هبوط صعب لكثرة
الاجبار الى محل متسع بين جبال وفي ٣٠ و ٣١ من يوم الاربعاء وصلنا الى بقعة متسعة
بها خزارع وجنائن محاطة بأسوار بها نخيل وليون متنوع وبعض فواكه ليست بنا نخلة
وسلسول ماء جار يسمى عندهم نهرا وهذا المكان يسمى (وادي العمانية) فدخل الراكب
باحدى الجنائن ونصبت الخيام تحت ظلال الاشجار واسترخنا طول النهار وتغدينا ونسينا
مشقة السفر بتغير الطيور فمن قرى وشعور وبيام وزر زور وبلغت الحرارة ٣٧
درجة وبعده الغروب سرنا نحو ساعتين ونصف ومررنا (بالسولة) وفي ٣ من الليل نزلنا
بمحل متسع به مياه جارية ومكنا تحت الخيام وفي يوم الخميس ٣ رمضان الساعة ١٠ قنا
وسرنا بين صخور مرتفعة وعقبنا صعبة الى الساعة ٣ ونصف من ليلة الجمعة وبقنا بمحل
يقال له (تبيه) بضم النون أو (كوجك دره) وهناك بئر تسمى بئر عابد وكانت الحرارة
٣١ درجة وفي ٣ قنا وبعده مضى نصف ساعة من يوم الجمعة صعدنا من عقبة محجرة
الى سطح متسع به أشجار والمجهد القبلى تقريبا وفي الساعة الثانية مررنا (بالحديرة) وفي
الساعة الرابعة (بام حض) وفي الساعة السادسة مررنا بمحل يسمى (الجيم) وفي ٧ و ٨
وصلنا (الطائف) في صحراء متسعة محاطة بجبال صغيرة غير منتظمة أرضها صالحة للزراعة
متركة من رمل ناعم جدا مع طين ويقال أيضا للطائف (وادي العباس) وكانت مسافة
الطريق على الجبال من مكة الى الطائف ٣٦ ساعة وبلدة الطائف محاطة بسور من لبن
داخله ٤٠٠ منزل و ٢٠٠ دكان وسلخاتان وجام وستة جوامع أشهرها جامع سيدى
(عبد الله بن عباس) حبر الامة وابن عم الرسول عليه السلام ومفسر القرآن رحمه الله
وبجواره مقام (الطيب) و (الطاهر) ولدا رسول الله صلى الله عليه وسلم وبه أيضا سبعة
مساجد ودائرة للحكومة ومنزل للدير وقسلة للعساكر وقلة لحبس أهل الجرائم وقد حبس
بها مدحت باشا الشهرير ورفقاؤه وتوفوا بها وعدداً أهاليها من ذكور وإناث نحو ٢٠٠٠
نفس وبيوتها في أكثر الاشهر خالية من السكان الا القليل ولا تكثر الا في الصيف عند طلوع
سكان مكة بهاء من الحر وكان به في زمن الجاهلية صنمان وهما (اللات) و (العزى) كانوا
يعبدونهما قبل الاسلام وصار اتلا فهما ومحو أثرهما وبجوار الطائف جنائن مثمرة وعيون

جارية وقرى مسكونة وكان الطائف أو لا مسكن المالقة ثم آل ثود وأخبار بني ثقيف
وبالبعده عن السور خارجا موجود نحو ٢٥ منزلا بعيدة عن بعضها ممتدة جدا كالكشك
مركبة من ثلاث محلات أرضية نافذة على بعضها وفوقها دور مثلها محاطة بأشجار
داخل أسوار تابعة لأغنياء مكة خصوصا أمير مكة والشيخ عمر الشبي له ما منازل مشهورة
والهواء مستمر بالطائف تارة في الصباح والأغلب قرب العصر وهو جاف جدا والحرارة
نهارا ٢٩ درجة وعند الغروب ٣٠ وليلا ٢٤ وعند كثرة الهواء لا ينقص ميزان الحرارة إلا
قليلًا ويصعب السير خارجا عن المنزل من قبل الظهر إلى العصر لتسلط حرارة الشمس ولو بمظلة
لأنه يهب على المار حرارة جافة لحرارة النار مع زهوق وهذا مضرب بالآغراب لعدم تعودهم كأهل
مكة لأن ممر الهواء المحرق يمنع الاحساس بذلك فالجسم ينسلي على نارهينة بدون تألم مع
فتور دائم في الجسم وكسل وزهوق في النفس فلذلك أغلبهم يخفوا الجسم والبنية ولولا شدة
حرمة مكة لما طاف طائف حتى أهل السوق يشكون من الحروق الظهر لعدم اتساع الشوارع
والمنازل مانعة لمرور الهواء ويحاولوا الجلوس من بعد العصر في الجنائن تحت الأشجار وأما أهل
الجزاز فجميعهم معتاد على هواء السموم فيجدون هواء الطائف راحة لهم بالنسبة لحرمة مكة
وجنائها قليلة وأشهرها (الهداء) بالهاء المفتوحة غربي البلد بثلاث ساعات ولا تنظام
درجة الجو على الدوام تنضج فواكهها على الهيئة حتى تبلغ منتهاهم اللذة بخلاف غيرها
من سائر بقاع الجزاز فلذا شبهوا هواء الطائف ببلاد الروم فأما الفاكهة فنعم وأما الهواء فلا
ومن فواكهها اللذيذة غناب الجاوش وأنواع الاعناب والخوخ والمان خصوصًا المايسى
والتين العلي والبرشومي والتوت الشامي والبرقوق والبلح والليمون وأنواع الخضراوات وقد
دعاني مرارا حضرة الشيخ عمار الشبي للأفطار بمنزله ورأيت منه ما سرني من حسن خلقه
وطيب ملاقاته مع الباشا والاكرا من منزله خارج عن السور محاط بجنيته بأشجار وأزهار
وأعناب متنوعة وعين جارية تأتي من جبل في قناة صناعية إلى حوض كبير والجلوس هناك
قرب الغروب يشرح القلوب وقد توفي سنة ١٣٠٦ رحمه الله رجة واسعة والسواقي
هناك أعفها من ستة أنواع إلى تسعة بحسب الأرض وبالمياه مواد بارية تمنع رغو الصابون
كالواجب سريعة البرودة عند ممر الهواء وقيل إنها في الشتاء تجمد ولولم ينزل ثلج وقد

وجدت درجة الحرارة بالطائف معادلة لدرجة الحرارة بمكة لكن هواء الطائف جاف وهواء جدة رطب جدا وهي مرتفعة عن البحر بنحو (١٥٤٥) مترا وعن مكة بنحو (١٢٦٦) مترا ولديها الحجاج النقي وجميع عربان الطائف مطيعون لسعادة الشريف أمير مكة والحكومة وأغلبهم مقيم بأرض (سفيان) و (ثقيف)

ولبعضهم عوائد وحشية يعتدونها دينية منها أنهم لا يختنون صبيانهم إلا بعد البلوغ أعني بعد سن خمس عشرة سنة وكيفية الختان عندهم أن يسلخوا جادا المختون من أسفل سرته بعرض بطنه إلى ثلثي فخذه مع جميع جلد ذكره وأغلبهم يموت من ذلك ويكون المختون قد خطب له زوجة من قبل فتحضر وقت سلخه وتزغرت تشجيعا له مع ضرب الطبول وهو واقف ثابت يهز خنجر أبيده ويذكر بأعلى صوته بدون تفجير بل بفرح اسمه وألقابه ونسبه حتى تنتهي العملية وإن تأوه كان ذلك عليه عارا ولا ترضى به مخطوبته وقد ابتدأ في نحو هذه العادة السيئة الذميمة وأما نائهم فلاختان لهن وكيفية عقد النكاح عندهن أن أحد أقارب الزوجة يقول لها زواجك فلا نأفقط بدون أن يحضر رفيقه أو يذ كر مهر ونساءهم لا يستقرن عن الرجال وقد بلغني عن سعادة أحمد فيضي باشا قومه أن عموما الحجاز وكان قد سبق له الخدمة في اليمن أنه موجود بالعصير قبائل يتركون بناتهم يختطن بالرجال حتى يجلبن فيزوجنهن لمن حبلت منه وإن لم تحبل تصير معترية بينهم و (بمسكت) يزوجون الذكور بالذكور ويحجزونهم كالنساء في بيوتهم ويخضبون أيديهم ويكحلون عيونهم ويحفظون وجوههم وأذنانهم ومن بعد أقامت بالطائف مدة أيام أردت العود إلى مكة فوصيت على البغال اللازمة للسفر في صباح يوم الخميس ١٧ منه لاني فويت التوجه من طريق (الكر) الذي لا يصلح له إلا البغال ونبه الوالي على ثلاثة من العساكر ليكوفوا برفقة إلى مكة وبعد الظهر ودعت سعادة الشريف والوالي وفي العصر حضرت البغال ووضعوا عليها الاجال وفي الساعة العاشرة تمت من الطائف واتبعنا طريق (الكر) ما بين الشمال والغرب وبعد ربع ساعة دخلنا بين جبال ومررنا بجملة محاجر ثم بأرض مرملية بين الجبال وفي ٣ و ٥ صعدنا من محجر بين جبال حجرية صماء ثم هبطنا إلى طريق مستوي يسمى (بالهيرات) أو الجبال الحجر وفي ٣ و ٥ صعدنا من محجر ثم هبطنا ثم صعدنا فوق تلال متعددة

(العود إلى مكة
من طريق الكرا)

وبعد عشر دقائق انجبه الطريق للغرب وبعد سبع دقائق هبطنا وباخرة اتساع نزلنا
 به بجوار بئر يسمى (بئر العسكر) عذب المياه حتى صلينا المغرب وفي ٣ ونصف سمرنا
 وبعد خمس دقائق مررنا بمجر صعب وخيران وبعد عشر دقائق مررنا بجنات وبيوت
 بوادي (محرم) وفي ٣ و ١١ نفذنا من عقبة صعبة الصعود لكثرة أحجارها وارتفاعها
 بحيث لا يمكن أن يمر منها الا فرد فرد ومرورنا للتخروان من هذا الطريق غير ممكن وبعد خور
 وصعود وكثرة انعطاف الى ٣ و ١١ وصلنا (الهدا) بني صخر وهو أعلى الجبل وهناك
 بيوت وجنائن والفواكه نحلو ونحسن في هذه الجهة أكثر من غيرها لاعتدال هوائها
 وارتفاعها عن سطح البحر بنحو (١٧٥٨) مترا وبتنا في محل متسع مفروش بالابسطة
 وفي ٣ ونصف ايلار كبننا وسمرنا وبعد خمس دقائق مررنا بدرب الجبال على اليمين وتركانه
 لكونه مختصا بسير الجبال وبعد ثلاث دقائق ابتدأ النزول من الجبل من درب ضيق صناعي
 غير منظم كثير الانعطاف وفي ٩ و ١٥ مررنا بعين ماء جارية من الجبل نصب
 في حوض مبنى وتدفق منه الى الصخور ويقال ان هذا الماء كثير الهضم جدا وكان نزول
 هذه البغال من هذه البقعة المعتادة حاملة العفش باصحابها من الغرائب لصوبة انحدارها
 ولولا مهارة البغالة وصناعتهم الجيدة في التحميل وربط العفش بحيث ان الراكب يستريح
 عليه للغاية ولا يخاف من ترزح الاربطة عند صعود البغل وهبوطه لحصل خطر عظيم
 للمسافر وأما الخيل والجير فانها لا تركب لمدة الصعود والانحدار وكثرة الاجار وانعطافات
 كثير الثعبان والتلغراف الموصل من مكة الى الطائف مار من هذا الطريق وفي ١١
 مررنا على ماء جار عذب المذاق ويتيمأ للراكب أن البهيم نازل من سلم مرتفع لكثرة صعوبة
 الانحدار ولولا قبض الراكب على رباط البرذعة الموجود من خلفه لانكب على الارض
 مرارا عند نزول كل انحدار وفي ١١ و ٢٥ اجتمع الدربان وفي ١٢ و ٤٨
 وصلنا (الكر) بضم الكاف أعنى آخر صعوبة الجبل وهناك ماء عذب جار وعرب راعية
 نساء وهم لابسات قمصا سودا من صوف أوقاش ويقطن رؤسهم بقماش أسود مثنى على
 الخلف كسبه مظلة على العين يسمى (بيرام) ويسترن القم مع العنق فقط دون الوجه وبعد أن
 مكثنا بهرته لتصلح الاجال قناو كانت ١ وربع من يوم الجمعة وسمرنا نازلين من

انحدار خفيف نوعا وفي س ١ وق ٤٨ وصلنا الى آخر الجبل المسمى (وادی خريف الراس) وفي س ٢ وق ٢٥ نزلنا بقعة مرمله محاطة بالجبال فلما على يسار الجبل أعنى للجنوب الغربى وفي س ٣ وق ١٠ وصلنا قهوة (شداد) وهذه القهوة إحدى ثلاث قها وموجوده بهذا الوادى ساقنا اليها البغال لمنفعتهم من صاحبها وهى مركبة من أربعة أخصاص متفرقة قطرها واحد منها ثلاثة أمتار ونصف فى ارتفاع مترو نصف باحدها عائله القهوجى والاخر للسافرين والبهائم ولما لم يكننا القهوجى من شدة الشرد وتعرض أبوابها لاهوية السموم عرض علينا القهوجى خص عائلته بعد أن أخلاه منهم فوجدنا به بعض أنثا المنزل ودجاجة بهضه قائم بقط الحصى والبعض نائم على البيض ففرشنا السجاجيد فى جهة على قدر الامكان لقلة اتساع المكان ومكنا ننظر زوال القبولة مع سمومها بين أنثا وكأ كاة الفراخ وشمر رائحتها التى تزهق الارواح فضلا عن كثرة الشرد والتعب وفى س ٩ سرنا لجهة الجنوب الغربى وفي س ١٠ وربع وصلنا وادى (النعمان) وعلى اليمين مبدأ بناء مجرى عين (زبيدة) ثم بعد برهة اتجهنا غربا بطريق متسع بين جبال وهذا الطريق صالح لسير العربات من مكة الى ابتداء وادى خريف الراس وفي س ١١ وق ٨ وصلنا قهوة (عرفات) موجود بجوارها عسا كرضبطية للخفر وبعد الاستراحة قناني س ١ من ليلة السبت وبعد ق ٥٠ وصلنا الى جامع (نمرة) بعرفات وفي س ٢ وق ١٠ مررنا بين العليين وفي س ٤ ليلا دخلنا مكة المباركة

فتسكون المسافة من الطائف الى مكة خمس عشرة ساعة وربعاً بالبغال والبعض يقطعها فى ١٣ ساعة وهو أقرب طريق وها هو بيان ارتفاع المحلات المشهورة عن سطح البحر الملح بالقدم الانكليزى وكل عشرة أقدام تساوى ثلاثة أمتار

قدم	متر	الكرمر	تقع عن بحر جدة	قدم	متر
٢٧٤٠	٨٢٢	الكرمر	تقع عن بحر جدة	٩٣٠	٢٧٩
٥٨٦٠	١٧٥٨	الهدا	» »	١٠٥٠	٣١٥
٥١٥٠	١٥٤٥	الطائف	» »	١١١٤	٣٣٤
				١٧٦٠	٥٢٨

ولندكر

ولقد كرمنا شاهدته بمكة عند عودتي سنة ١٣٠٣ وهو أنه قد صادف قدومي بمكة ليلة الاربعين من وفاة والده سعادة عثمان باشا فوري والى الحجاز في ذلك الوقت وكان بمنزله بعد العشاء ازدحام من الذوات والامراء والفقهاء وناول كلاما من حضر جزأ من القرآن الشريف والشموع موقدة أمامهم وبعد التلاوة ختموا القراءة وشربوا الشرابات ووضع أمام كل واحد طبق مملوء بالحلواء الجافة فأخذ كل شخص ما يطبقه في منديله وتوجه به الى منزله بعد أخذ خاطر صاحب المنزل كما هي العادة عندهم

وفي يوم اخر وجدت ازدهاما بعد الغروب حول تابوت فيه شاب قتيل محمول الى سعادة شريف مكة لكونه حاكم البلد وكان هذا القتل خياطا وقد حصل بينه وبين قهوجي باسفل بيته مشاجرة بسبب شرب الخشيش وتشكى الى الامير من ذلك وبعد ايام قليلة وجدوه مخنوقا مكتف اليد بين بجانب جاره بمواصل في بيته وبالجث مع ضرب القهوجي وجد أنه مشترك مع ثلاثة أشخاص في القتل فحبسوا ودفن القتل

وانرجع الآن ونذكر التوجه من مكة المكرمة الى المدينة المنورة وهو أنه في يوم الاربعاء ٢١ من ذي الحجة سنة ١٢٩٧ دعا حضرة الشريف أمراء وأمناء المحملين ووالى مكة والمدينة

وبعضا من الموظفين من أعيان مكة الى مجلس عقده بقصره ليتشاوروا في الطريق المستحسنة لوصول المحملين الى المدينة من الطرق الثلاثة الموصلة اليها التي احداها تسمى بالدرب (الشرقي) وهي بعيدة والثانية تسمى (بالفرعي) ومسافتها اثنا عشر يوما والثالثة تسمى بالدرب (السلطاني) وهي طريق الجديدة وكان اتيان المحمل الشامي منها في هذا العام وأما المحمل المصري فلم يمر منها منذ سبع عشرة سنة فحصل اتفاق المجلس بحضرة الشريف على مرورهما من السلطاني وان لم يستحسن أمير الحاج الشامي مرورهما من هناك لعدم ائتمان من هناك من العربان فأمنه حضرة الشريف واستصوب الطريق السلطاني للمحملين الا انه حصل توقف من خليل بن حذيفة بن سعد و٤٠٠ المندوبين نيابة عن حذيفة شيخ مشايخ الدرب السلطاني ليضمنامرو الحاج من هناك مع الامن والراحة وادعيا في آخر هذا المجلس أن لهم على الحاج المصري مبلغا جسيما خلاف ما صرف اليهم في كل عام من الاعوام الماضية وان لم يمر المحمل المصري عليهم وطلبنا تجديده مرتبات لهما زيادة على الاصل وأطالوا القول

(مجلس الشريف)

والصلب في ذلك حتى تعجب الحاضرون من أفعالهم وجرأتهم فبعد خروجهم من المجلس
استقر الرأي على المرور من الدرب (الفرعي) وأخذت من مشايخه الضمانات القوية والرهائن
وبعد الغداء وشرب القهوة والشربات عاد كل شخص الى محله بالفرح والسرور
وأما الطريق (السلطاني) فتستمر مع طريق الوجه الذي ذكرناه الى (القاع) ويفترق الى
(بدر وحنين) وأول محطة به من مكة (وادي فاطمة) ثم (عسفان) ثم (خليص) ثم (بئر
قدية) ثم (رابع) ثم (مستوره) ثم (بدر) ثم (الصفراء) ثم (بئر عباس) ثم (بئر شريوني)
ثم (المدينة المنورة) على ساكنها أفضل الصلاة والسلام
وأما الفرعي فيستمر مع السلطاني من مكة الى (رابع) ثم يفترق لجهة أخرى الى المدينة
ومحطاته بعد رابع (وادي حشان) ثم (بئر رضوان) أو الشيوخ ثم (أبوديع) أو أبي ضباع
ثم (الريان) ثم (الغدير) ثم (بئر ماشا) ثم (المدينة المنورة) وسنعود الى ذكر السير بالطريق
الشرقي مفصلاً بعد إيضاح الفرعي

(العربان المقومون)

وبعد قرار المجلس توجه أغلب الخجاج الى ديارهم مع القوافل ومنهم من انتظر المحلين ليتوجه
معهما خوفاً من عربان الطريق ومن العربان المقومين أعنى الجمالة ومن أشنع ما بلغني عنهم أن
كل مقوم يضمن لمن يركبونه ومنه وصوله الى مقصده مع الأمن والراحة ثم متى تجاوز العمار وصار
في القفار ترد على ركبته وتمنر وتحكم عليهم وتأمر خصوصاً اذا كثرت كباكبات الاناث ولم يكن مع
الرجال سلاح فينجبرون على الانقياد لامره الى أن يصلوا الى مقصدهم وأغلب هؤلاء المقومين
يخشون عن القوى من ركبهم والضعيف ويتفحصون عما باعتههم من الثقل والخفيف
ومتى وصلوا ايلوا الى محل مخوف يجعلون أنفسهم حراساً طول الليل على ركبهم وأمنتههم
ومتى علموا أن أعينهم قد حصل بها المنام وهدأت منهم الاجسام وثب كل مقوم على ركب
صاحبه واقتصرهم بافاعيه وعقاربهم وصل عليهم صولة الذئب على الخروف السمين فهذا
دأب هؤلاء المقومين فاذا أصبح كل وشك فقد أمتعته لم يجد من يعذره فضلاً عن كون
المقوم يحق عليه ويخرجه وقد سرق من القوافل بهذا الحال كثير من الاحمال وطالما
قتل الجمالون الغني بجانب متاعه ليلاً وسلبوا منه الاموال

وقد بلغني بالمدينة المنورة من حضرة أحمد بيك ناشد المرسل من مصر بالاعانة لعين زبيدة

انه أتى من مكة الى المدينة مع القوافل من الدرب السلطاني وشاهد عند ما نزل الركب بمحطة
وقت العشاء واشتغل كل شخص بالعشاء رجلا قرامانيا مذنبو حجاب حمله ودرهمه
مأخوذة من كره ما ذاك الابدسيس من مقومه وقد سر فواليللا من حضرة البيك المذكور
بعض ملبوسه ولولا انتباهه من نومه سريعا لضاع متاعه جميعا ومن عادة هؤلاء الاعراب
مع من يحماؤنه من الركاب انه اذا نزل أحدهم ليللا ليفك الحصر وتأخر نحو عشرين خطوة
قتلوه في الحال ولبوا امامه من الثياب والاموال ولهم في ذبح من ينفردون به السرعة
العجيبة التي هي كلعج البصر أو أقرب بحيث لا يتركونه ينطق بكلمة وحسبنا الله ونعم الوكيل
ولنذكر هنا واقعة غريبة ونادرة عجيبة وهي أنه كان في الفقراء الذين قصدوا الحج بramer
السويس واتبعوا المحمل على الاقدام يقتاتون بصدقة الخاص والعام رجل من درويش
الاعجم فقير الحال مكشوف الرأس ليس برجليه نعال وما عليه من القباس ولا معه
الاخلفة مرفعة فرق لحاله أحد مستخدمى الصرة وأحسن اليه بما يقبى البرد ويستتر منه
العورة وعند الوصول الى العقبة أنزله في البحر الى الوجه في مركب الشراع مع الفقراء مجانا
على الحكومة المصرية التي لا يحصى مالها من الاحسانات والانعامات الخيرية وذلك لاجل
عدم ازدحام الركب بحمل المنقطعين منهم في البرية وبوصول الركب الى قلعة المويلح كان
مركب الشراع قد وصل اليه فخلص منه الدرويش بكل حيلة وأتى عربان ملتجئ الى من
ابتدأه بالجيلة وأخذ يخدعه باحاديث متنوعة وأكاذيب مصطنعة حتى رق لحاله وكساه
وقربه وأحسن مثواه وبما أن هذا الافندى المحسن طاعن في السن وبه رمد من طالما
سأل عن علاجه كل كافر ومؤمن اتفق أنه سأل هذا الدرويش عن مادة الاحمال لظنه أن
هؤلاء الفقراء يمتنون من الصناعات على ما يغنيهم عن الاموال وقد بلغه عنهم ما يذهب
العقول ويثبت ما ليس بعقول من دعوى الكيمياء الباطلة التي من اشتغل بها أصبح
والنعمه عنه زائله ففي الحال فطن الدرويش الى مرغوب الافندى ذى الاحسان ومدح له كحلا
مركبا من الميران والذهب والكهرباء والمرجان حتى خامر ذلك عقله وتلك زمامه فانخذ
هذا الدرويش قدوته وامامه وزاد احترامه واكرامه كي ينال منه بالوصول الى مكة
مرامه ولما وصل اليها اشترى الافندى له الميران الهندى والمرجان الغشيم والكهرباء ودفع

(اتق شر من أحسنت اليه)

(اتق شر من أحسنت اليه)

اليه أربعة عشر مجرا ذهباً لتكون هذا الكحل يدخل في تركيبه الذهب على ما قال ويحتاج الى عدة عقاقير وأوان تشتري في الحال وتوجه الى منزل الافندى ومكث فيه يومين معززاً مكرماً أكلاً شارباً منهما يسحق هذه العقاقير سائراً ما في الضمير ثم في اليوم الثالث خرج من المنزل بعلته تكليس مجرات الذهب فأخذ كل ما أحضره له الافندى وذهب ولما عيل صبر هذا الافندى وكل بصره من طول الانتظار لهذا الدجال الغدار ينس من رجوعه وألقى باقي العقاقير في النار وصار يحط على هذا الدرويش وأمثاله من الاشرار المدعين للاسرار فاعتبروا بأولى الابصار والحمد لله على خلاص الافندى منه بهذا المقدار ولو تمادى معه لباع الدار والعقار فكهم من غنى أتبع الدجالين فأصبح في الذل والافتقار فليت كلامنا اعتبر بسير غيره واستقام وجدربه وشكره على الدوام

وفي يوم الاحد ٢٥ منه نزل السيل صباحاً مكة واستمر به طلع نحو ساعتين وصار الناس يخوضون في الماء في الشوارع والازقة وقبل ظهر هذا اليوم وكب الحمل المصري من الحرم المكي الى محطته خارج البلد وطاف كل حاج طواف الوداع وخرج من باب الوداع واحتمل ما معه من المتاع وتوجه الى محطة الحمل فبات متأسفاً على مفارقة محل الرحات ولله درمّن قال

الهي عبدك العاصي أنا * مقرا بالذنوب وقصد دعا

فان تغفر فأنت لذلك أهل * وان تطرد فنيرحم سواك

(الطريق الفرعي)

وفي يوم الاثنين ٢٦ منه الموافق ٢٩ نوفمبر شدت الاجال على الجمال وفي نهاية س ٦ وق ١٥ سار الراكب متسكلاً على الرب المتعال وفي س ٣ وصل الى العرة وفي س ٥ وق ٥٠ وصل الى السيدة ميمونة زوج الرسول عليه السلام وبعد استراحة فهو ربع ساعة جد في السير ووصل س ٨ وق ٣٠ الى وادي فاطمة تابع السير الى الجبل الشامي ومتأخر اغنه بقدر ثلث ساعة وكان سير الجمال بالركب ضعیفاً وذلك أن الجمالة المصرية المقاولين لحمل الركاب والصرّة الذين هم من الحجاز بمصر غدروا الميرى غدراً كبيراً لانهم مع صرف علائق جمالهم اليهم كاملة مدة الإقامة بمكة التي هي عشرون يوماً أجروها الى جعدة لحمل بضائع التجار واشتروا بنين الایجار جمالاً أخرى وأشركوها مع جمالهم الاولى في عليق الميرى حتى اضعفت من قلة العلف وصارت مهزولة بحيث ان من ركبها عند الرجوع ولو ساعة أدرك الفرق بين حالتها الاولى

(الجمالة المصرية)

وحالتها

وحالها عند الرجوع وان اشتمكى من الجمال احتج له الجمالون بالعلل الواهية في الحال لانه ليس
عليهم رقيب ولا حسيب يتعللون بشغل الاجمال مع أنهم جالوها مع الفرح والمسرّة في ابتداء
الحال ولا يزالون ينغصون على الركاب مدة الطريق ولولا خوفهم من سطوة الحكومة
والعساكر التي مع الركاب لفعّلوا أقبح ما يفعله جماله العرب ومنشأ ذلك تعيين موظفين
مستجدة للحاج في كل عام لان الامير الجديد اذا لم يكن له بالطريق ولا بالعادات معلومة ولا المام
(الامير) بترك المقصرين من الموظفين على حالهم ولا يجازيهم على التقصير في أشغالهم كحفاظي
القلاع على عدم تطهير ونزع الآبار التي في الطريق مجاورة للقلاع وتركها مردومة معطلة
بدون انتفاع ولا يسهي في إزالة بعض صعوبات في الطريق تسهل ازالته بدون تعويق
ويترك المقومين يؤجرون جمال الميري بمكة بدون التفحص عليهم ومجازاتهم لتحقيقه انه ليس
عائدا في هذه الوظيفة بعد سنته بل انما يفخر بكونه أمير الحاج وكل ما استحسنته برأيه ففعله بدون
معارض وأما (الامين) فليس عليه الاختم الكشوفات فقط اذ لا يعلم بحقيقة الحال وكان
ينبغي للروزناججه أن تعطيه استمارة بما يخص مأموريته والاطلاع على كلياتها وجزئياتها
ليكون على بصيرة ولا تخيله على كاتب الصرة في هذه المهمات كإلهو الجارى فانه في الطريق
يبين له البعض ويخفى عنه البعض وكذا كان ينبغي لها أن تفرز المستخدمين بالصرة نحو
الفراسين والسقائين والضوية والعكامة من حيث لياقتهم لهذه السفريّة وعدمها لان
مقدّمى هذه الطوائف متى تقيّدوا بالروزناججه قيدوا معهم أنفارا حسبما تنفق لياخذوا من
حريّاتهم ما أرادوا ويترتب على ذلك تعطيل أشغالهم أثناء الطريق (وأما كاتب الصرة)
(الكاتب) فلما كانت وظيفته دائمة على عمر السنين صار له معرفة تامة بالطريق وسكانه وسلطة على
كافة الجماله ونحوهم من المستخدمين وعلى أغلب العربان ومن بالقلاع بحيث ان أمره
عندهم مسموع ومطاع وله في الركاب اليد العليا لان توزيع الصرة والعطايا يعرفه وبموجب
دفعته (وأما العساكر) فلم يعدم غيارهم ايسر أحد منهم بشاكر فالجاح في البريكاب دأظم
(العساكر) المشاق ولا يعرف ذلك الامن ذاق وفي يوم الثلاثاء ٢٧ منه في الساعة الاولى من
النهار سار الركاب ومعه كثير من الججاج الاغراب مقتفيا أثر الحمل الشامي بمسافة نصف ساعة
وذلك لسهولة السير وأخذ المياه من المغطات بالراحة بدون ازدحام وكان الدرب بين جبال

وفي س ٤ وصل الى واد متسع سهل ذي سنط وحشاش وفي س ٦ وق ٢٠ استراح بهذا
الوادي ويسمى بوادي (فاطمة) وفي س ٧ وق ١٠ أخذ في السير وفي س ٧ وق ٥٥
وصل الى بئر (الباشا) وفي س ١٠ وق ٤٥ مر بسيل (الجوخي) وبعد الغروب بنصف
ساعة من ليلة الاربعاء نزل قريبا من المحمل الشامي متبعا دأنحو ساعة وربع عند محطة
(عسفان) وكانت هناك بركة كثيرة من سيل نزل وكان الجو باردا رطبيا ولعدم وجود الخيام
منصوبة عند الوصول كما كانت الاصول والانتظار لنصبها نحو ساعة ما بين العفش والجمال
مع التعب وتشتت البال حصل ضرر كثير للموظفين من ذلك

وفي يوم الاربعاء ٢٨ ذي الحجة غرة ديسمبر سار الركب في الساعة الاولى من النهار وفي س ٢
وق ١٥ وصل الى محطة (عسفان) وفي س ٢ وق ٣٥ استراح بالقرب من بوغاز وادي عسفان
وفي س ٣ وق ١٠ سار وفي س ٣ وق ٣٠ مر من أول البوغاز وصعد بين تلأل من الاجار
والزلط الكثير وهذا البوغاز يضيق تارة ويتسع أخرى وفي س ٣ وق ٥٠ مر ببناء على
يساره وانتهى المنفذ الى واد متسع أرضه صلبة سهلة وفي س ٤ وق ١٠ استراح وفي س ٤
وق ٥٠ سار وفي س ٩ وق ٢٠ نزل بمحطة (خليص) بضم الخاء وكسر اللام

وفي يوم الخميس ٢٩ منه سار الركب في الساعة الاولى بعد سيار الركب الشامي وفي س ٥
وق ٤٥ استراح وفي س ٦ وق ٢٥ سار في واد متسع به دون واتجه نحو عشرين درجة الى
الغرب وفي س ٩ وق ٥٥ مر بمحطة آبار الهندي أو (القضية) وهي بئر قديمة وفي س ١١
وق ٥٥ نزل بواد متسع به زلط يسير وهناك تشكى بعض الحجاج الاغراب من جملة الركب
المؤجرين لهم من الخارج بسبب ضعف الجمال وعدم قوتهم على الاحمال

وفي يوم الجمعة غرة شهر محرم الحرام سنة ١٢٩٨ سار الركب بعد مضي ربع ساعة من أول
النهار وفي س ٥ وق ٥٠ نزل للاستراحة وفي س ٦ وق ٣٠ سار وبعد نصف ساعة من
الغروب وصل (الى رابغ) وهذا التأخير سببه كثرة السيول في الطريق المعتادة والسير
في طريق أخرى غريبة عن السبل لارتفاعها أبعدهم من الاولى بساعة ونصف

وفي يوم السبت ٢ منه استلم الخرج كافة المستخدمين ولعدم وجود الشعير بشونة رابغ
صرف للخيل فول عوضا عن الشعير كما حصل ذلك في مكة ووجدت القنيطرة متعفنة ومنقطة

وادعوا أن ذلك من كثرة الشيل والخط ونزول الامطار عليها عند دورود هامن مصر حتى تركها البعض لعدم الانتفاع بها ولا يخفى ما في ذلك من الخسارة العائدة على الميرى فانه أجرى تكاليف جسيمة لارسال ما يلزم من مهربات مستخدمى الصرة والمجل الى القلاع التى يرون عليها ولم يجز صرفها كالأجرب بل صار كل من الخزنجى والناظر يتصرف فى أحسنها ولا يجد المستخدمون عند مرورهم الافصالات من متفتت ومتعفن فضلا عن نقص الوزن وقطعة ينف الكيل

وفى يوم الاحد ٣ منه سار الركب س ٢ وق ٤٥ وفى س ٤ خاض فى سيل ثم انصرف ما بين البحرى والبحرى الشرقى وفى س ٤ وق ٣٠ استراح وفى س ٦ وق ٤٥ جد السير فى واديه زلط وبعض أكلت من رمال مع صعود وهبوط وفى س ١٢ مرتبلا على اليمين وفى الساعة الاولى من الليل نزل تحت سفح وادى (حرشان)

وفى يوم الاثنين ٤ منه بعد مضى خمس وأربعين دقيقة من النهار سار عن عين تلال وفى س ١ وق ٥ سار بين تلال عالية وفى س ١ وق ٢٠ صعد الى جبل لا يمر منه الا الجبل أو الجملان وفى س ١ وق ٢٥ هبط الى وادى رمل وتلال على اليسار وفى س ٣ وق ٥٠ وصل الى عين جبل هرمى الشكل وفى س ٤ وق ٢٠ استراح وفى س ٥ وق ٢٥ سار شيا فشيا ونقطن من نفذ يسمى (نقر النار) يمر منه الجبل فالجبل مع هبوط شديد فى محج رضىق بين جبلين طوله نحو مائتى متر ثم اتسع الدرب بين الجبال وفى س ٥ وق ٤٥ استراح لا تتطابق فى الركب وفى س ٧ وق ١٥ سار فى سنط كثير وفى س ١٠ نزل بمحطة بئر (رضوان) فى مكان متسع بين الجبال ليس به مساكن انما فيه بئر واحدة مأوها عذب وقد اشتد البرد ليلا ولكون الترمومتر الذى كان معى انجبر بمكة مأمة كثيرة بعد ذلك معرفة درجة الخوة على التحقيق

وفى يوم الثلاثاء ٥ منه سار الركب فى س ١ وق ١٥ وفى س ١ وق ٤٠ مرتبلا وحجارة وفى س ٢ مريو غار عرضه خمسون مترا بين جبلين مرتفعين قائمين أملسين وبعد عشر دقائق قل ارتفاعهما وتسللنا فى أرض وعرة ذات هبوط وصعود فى محج وزلط كثير مستمر وفى س ٦ استراح وفى س ٦ وق ٥٠ سار وفى س ٩ وق ٣٠ خف الزلط نوعا وبسهل

السيرة وفي س ١١ وق ١٥ مرأى كانت محجرة ثم بقعة بها نخيل بكثرة وبيوت كبيوت
الارياف وسوق يباع به التمر والايكاس الجلد المزخرفة المتنوعة من صناعة تلك الاراضى
وتسمى (خرازوقلص) وفي س ١١ ونصف نزل بجمطة (أبى ضباغ) وبها عين ماء عذبة
جارية فى آخر النخيل عن يسار البلد

وفي يوم الاربعاء ٦ منه فى الساعة الاولى سارا الركب فى زلط كثير وفى س ٢ وق ٣٠ مر
على نخيل كثير وفى س ٣ وق ٣٠ ارتفعت جبال الطرفين وصار عرض الطريق مائة
متروكسورا وفى س ٥ كثرا النخيل على الطرفين ما بين الجبال والطريق وهناك سوق يباع فيه
التمر والايكاس والخدات الجلد وفى س ٥ وق ١٠ مر بدرب (المضيق) عرضه عشرة أمتار
بين النخيل وبه سوق وبأعلى الجبال من اليسار بيوت وفى س ٥ وق ١٥ مر على بحرى
ما بين النخيل وفى س ٥ وق ٥٠ انتهت المزارع وفى س ٦ مر بما جاز عرضه متر ونزل
الركب للاستراحة الى س ٦ وق ٥٠ ثم سار بين زرع وجداول ماء متباعدة بمسافات قليلة
وفى س ٨ وق ٣٥ انتهى كل من المزارع والجداول واتسع الطريق بين جبال منخفضة عما
قبلها وفى س ١١ وق ١٠ نزل بوادى (الريان) بجوار نخيل وما جاز وبيوت وعشش
وسوق

وفي يوم الخميس ٧ منه سار به سدى خمسين دقيقة من الساعة الاولى بأرض أقل زلطا مما
قبلها وفى س ٣ كثرت أشجار السنط وصار الطريق مشرقا مجرا وفى س ٦ اتجه الركب
الى بحرى ثم بعد ربع ساعة اتجه مشرقا وفى س ٦ وق ٤٠ اتجه مشرقا مجرا وهناك
عقبة (ربع الخفيف) واستراح فى ابتداء هذه العقبة وفى س ٧ وق ٣٠ سار وصعد العقبة
الى أعلى جبل لا يمر منه الا جلال فجملان وفى س ٧ وق ٤٥ وصل الى سطح الجبل فى اتساع
مستو وبعد خمس دقائق هبط منه بسهولة وفى س ٨ وق ١٠ انتهى الشوك المسمى بام
غيلان وفى س ٨ وق ٢٠ وصل الى واد متسع وفى س ٨ وق ٤٥ استراح وفى س ٩
وق ٥٠ سار وفى س ١٠ وق ٤٠ نزل ب(الغدير) بجوار جبل هرمى فى وسط الوادى وكان
هناك سيل جار وفى يوم الجمعة ٨ منه سار الركب بعد نصف من الساعة الاولى تاركا ذلك
الجبل عن يمينه متبعا لجهة الغرب حتى قطع الجبل وفى س ٢ وق ٣٠ اتجه بين الشمال

والقرب الشمالى فى أرض تارة يعلاوها زلط تخفيف وتارة رمل ثم اتجه مجرا وفى س ٥
وق ١٠ مرجيال على اليسار وفى س ٦ وق ٢٠ وصل الى محطة (بئر العظم) وهناك
بئر واحدة بجوار نخلتين مأوها عذب وعلى بعد مائتى متر تقريبا من جبل هرمى على يسارها
وفى س ٦ وق ٣٠ استراح وفى س ٧ وق ١٥ سار وفى س ٩ وق ٣٠ مريين
جبال واتسع الطريق من مائة متر الى ثلثمائة متر متجه الى بحرى وفى س ١٠ وق ٢٠
صار العرض تارة دون مائة وخمسين مترا وتارة أكثر فى سخط كثير وفى س ١١ وق ٥٠
استراح وفى نصف الساعة الاولى من الليل سار وفى س ٣ وق ٣٠ وصل الى (العلوابة)
وهى مهبط مخدر مستويين جبلين طوله مسافة ثلاث عشرة دقيقة وفى س ٤ وق ٣٠
انتهت الجبال وفى س ٦ وق ٣٥ هبط من محجر الى تلال على الجانبين وفى س ٧
وق ٣٠ نزل بمحطة (بئر الماشى) وهناك بئر واحدة عذبة فى بقعة محاطة بالجبال بها مخزن
كبير للقلال وخرسه من أعراب المدينة

وفى يوم السبت ٩ منه س ١ وق ٣٠ سار الكعب فى طريق متسع بواد محاط بتلال به شجر
وزلط وهذه التلال تتقاطع تارة وتارة تتسلسل بجبال وفى س ٦ مر على نخيل وآبار على
اليمن وتوارت المزارع فى بقع متقطعة يميننا ويسارنا الى س ٧ وق ٤٥ ونزل بمحطة (آبار
على) على يسار الطريق فى نخيل وآبار وبناء تعلو قبة وهناك يلتقى الدرب السلطاني بالفرع
وفى س ٨ وق ٤٥ سار مجرا مشرقا وفى س ١٠ وق ٤٠ وصل الى باب المدينة
المنورة المسمى باب (العبرية) غربى المدينة ونزل بمكانه المعتاد

ولنرجع الآن ونشرح السير بالطريق الشرقى من مكة الى المدينة حسب ما وعدنا وهو أنه فى
يوم الثلاثاء ٢٠ ذى الحجة سنة ١٣٠٢ الساعة الثامنة توجهت مع الامير الى منزل سمادة
الشرىف عون الرفيق باشا الحضر المجلس المنعقد فى شأن تعيين الطريق التى تمر الحامل منها
كأهو العادة فى كل عام وكان مشتملا على سمادة الوالى وبعض من الضباط وأمير الحاج الشامى
وأمين صرته وبعض كبار مكة ومشايخ عربان الطريق الثلاث أو من ينوب عنهم
واستقرت الآراء على المرور من الطريق الشرقى والسير فى ٢٩ من الشهر فسقى
الحاضرون ماء من جلبا بواسطة آلة صاغطة فيها حوض كبير يتيك وعند الغروب أحضر لهم

(مجلس الشريف)

الطعام فتنوا ولومع ترخم الموسيقى والمزمار أمام منزل سعادته وسقوا بعد الطعام الشربات على
استماع الآلات من ناي وقانون وشكر الحاضرون حسن التفات سعادة الشريف وملا فانه
وبعد صلاة المغرب استأذن بعضهم في الانصراف وبعضهم أقام ليستكمل حظه من هذا
السرور

ولابأس بان أذكر هنا ما عرضه على كثير من رؤساء عربان الطريق السلطاني في شأن مرور
المجل المصري من طريقهم مع الامن وانهم يعطون على ذلك رهونات اما السعادة الوالي أو
لشريف نظر الرؤيتهم توجهي الى الحج دفعتين ورسم الطرق ومعالها ومعرفة في بها وسؤالي
بالدقة عن سبب عدم رضاهم في ذلك ولكن لعدم صدور أوامر قطعية من الحكومة المصرية
لامراء الحج في هذا الشأن لم يتجاسر أحد على الاتفاق معهم على ذلك
وقد اختار سعادة الوالي والشريف هذا الدرب الشرقي الذي يمر الآن منه من تلقاء أنفسهم
للعلم بان المجل الشامي لا يتأني له أن يسير من الطريق السلطاني للشجرات السابقة بين الحج
الشامي وبين أعراب هذه الطريق ويترك المصري فأنحجر طبعاً على اتباعه ليمتقوى كل منهما
بالآخر مع أن الطريق السلطاني أقرب من غيرها ولا يتعسر وجود الماء فيها كغيرها الذي هو
كثير الخطر فالأوفق أن ترسل الحكومة الخديوية مع الحج أميراً تفود على ذلك إدارته بالطرق
ومعرفة برؤساء قبائل العرب وعوآئدهم وطبائعهم ليتألفهم ويسترضيهم شيئاً فيعتمدوه
ويتكفلوا له بمرور المجل من طريقهم مع الامن وتقل زيادة المصاريف على الحكومة الخديوية
المصرية كما علمت ذلك

وفي يوم الأربعاء ٢١ منه صار صرف بعض مرتبات العربان وفي أثناء الصرف حضر أحد
الشرفاء بكتاب من سعادة الشريف مضمونه أنه مندوب للتوجه مع المجل المصري الى المدينة
ليحفظه من غدر ومكايد عربان الطريق كما هو العادة في كل عام وطلب أن يصرف له مرتبه
المخصص له في مقابلة ذلك ولعلمي بعدم توجه هذا المندوب في العام الماضي مع المجل طلبت
منه أن يعطيني تعهداً عليه بذلك فامتنع وامتنعت من اعطائه شيئاً والحالة هذه ولما تقابلت
مع سعادة الشريف أخبرته بما جرى بيني وبين هذا المندوب فصوب رأيي وأمره باعطاء التعهد
وبالسير صعبة المجل الى المدينة فكان ذلك لأنه عجز عن حاجته للحمل فاتهم سلبوا أربعة

100
100
100



صحيفة ٩٥

موكب المحمل بته

جمال من ركب المحمل باحمالها وسلبوا منه هيجينا وقتلوا آخر لما تخلف عن الركب في إحدى
المحطات كما سيأتي ولولائه فترمنهم هارباً وأغاثه العساكر لقتله الاصوص ومن معه والحرارة
بلغت بعد الزوال ٣٥ درجة

وفي ٢٧ منه توجهت صباحاً الى سعادة الشريف فوجدته جالساً في روشن يعمل الدور الاول
يقضى جوائج العربان وغيرهم ويسمى في مصالحهم ومنهم من يقبل يده ولا يتر كهاما دام
يشكو حاله اليه والاخر يكلم سعادته بصوت عال وآخرون يعرضون شؤونهم معافى آن
واحد بأصوات مرتفعة وآخر يحكي له حكاية طويلة مع هزله كبتة لظنه أنه لا يصغى اليه
الابدلك هذا كله وهو يحكم عليهم مع الرزاقه والبشاشة التي هي شيمته وعنده الفقير والغنى
سيان ويدعونه (بسيد الجميع) ومنهم من يقبل ركبته ومن يقبل يده على حسب مراتبهم
فتعجب من جراتهم عليه وأفعالهم الغير المرضية أمامه فالتفت الى وتبسم وقال اكتب
فعلهم هذا في الكتاب الذي تؤلفه بخصوص الحج وفي يوم الخميس لم يأت المسير الى المدينة
حسبما كان قرره المجلس لتأخر الشاي في انتظار صرف مرتباته

وفي يوم السبت أول محرم سنة ١٣٠٣ الموافق (١٩ اكتوبر سنة ١٨٥٠) وكب المحمل من باب
على الساعة اثنين ونصف وكان سعادة الوالى عثمان باشا فورى المشير في انتظاره أمام منزله
وبجانبه سعادة عمر باشا فومندان العساكر وعدة من الضباط والامراء فلما دنا منه أخذ
زمام الجمل فدار بالموكب ثلاث دورات أمام المنزل ثم سلم الزمام للامير فسار المحمل الى أن وصل
أمام خيمة الامير خارجا عن الشيخ محمود فنزل هناك للبيت وعدت الى مكة لطواف الوداع
ووداع كل من سعادة الوالى ودولة الشريف وبتنامع المحمل وفي هذا اليوم قام الشاي الى
المدينة وكان سبق التنبيه في يوم الجمعة على المقومين باحضار الجمل اللازمة وكان الهواء
معتدلاً بتلك البقعة وبلغت الحرارة قبيل الشروق ٢٦ درجة

وفي صباح يوم الاحد لم يكن عدد الجمل المطلوبة ثم بالنظر لكثرة الحاج وتوجه القوافل وعدم
تعود المقومين الاعراب على مثال حملة المحمل مع أناصر فزالهم نصف الاجرة مقدماً على حسب
شروطهم وكانت أجرة الشقذف من مكة الى المدينة ١٨ ريالاً ببطاقة وأجرة العصم ١٧ وأما
من مكة الى المدينة ثم الى ينبع البحر فأجرة الشقذف ٢٣ والعصم ٢٢ ومن مكة الى المدينة ثم

(أجرة الجال)

الى جدة الشقذف ٢٨ والعصم ٢٧ ومن مكة الى المدينة ثم الى الوجه الشقذف ٣٥
والعصم ٣٤

والعادة الجارية بمكة أن يدفع المقوم من أجرة جباله عن كل جبل يسافر الى المدينة ريبالا
للشريف وريباللوالى وثالثا للخزج ورابعاً للطوق فان كان الى جدة فربيع ريبال فقط
لليرى وكذا على الاقى منها الى مكة وأما من المدينة الى ينبع فريبال للزور وآخر لليرى
ومع هذا انتظرنا تمام الجبال الى س ٤ و ق ٥٥

(الدرب الشرقى)

وفي س ٥ سار الركب الى جهة الشمال الغربى في طريق العرة ثم شمالا وفي س ٥ و ق ٣٥
انحرف الى الشمال الشرقى في طريق مرملة متسعة بين جبال فيها زلط خفيف وفي س ٦
اتجه شرقا وبعد خمس دقائق شرق مقبلا وبعد خمسة أخرى مال من الشرق الى الشمال وفي
س ٦ و ق ٣٠ مر على جبل (النور) عن يمينه بغير داعنه وهو على يسار طريق منى ثم شرق
وفي س ٧ و ق ٢٣ مر بين جبال متجهها الى الشمال الشرقى ثم بعد س ٩ و ق ٤٨
شرق في واد متسع مرملة به سبط قليل يعرف بأمر غيلان وفي س ١١ و ق ١٨ نزل يئر
(البارود) وهى متينة البناء اتساعها ستة أمتار وعرضها ١٢ مترا عذبة الماء في قاعها شجرة
جيز كبيرة وفي وقت الغروب أرعدت السماء وأبرقت وأمطرت نحو ساعة وربيع فأسقطت
الرياح الخيام على ما فيها وتكاسل الفراشون عن أشغالهم طول ليلتهم

وفي يوم الاثنين ٣ منه س ١ و ق ٤٥ سار بمجرام شرقا ثم بعد ساعة انتهى الوادى وصار
اتساع الطريق ٣٠٠ متر بين جبال بعدها تلال وفي س ٣ ضاق الطريق وبعد عشر
دقائق مر على تل لكثرة الزلط يسارا وفي س ٤ ضاق الطريق وصار عرضه خمسة أمتار
بين أحجار وصخور ثم اتسع شيئا فشيئا بمجرا وفي س ٤ و ق ٣٠ انتهى الى طريق ضيق
مشرق قريبا من وادى اليمون ثم اتجه الى الشمال الشرقى وفي س ٤ و ق ٤٥ مر على يئر
عذبة الماء تعقبه حرارة في طريق مرملة اتساعها ٢٠ مترا بين جبال ثم اتجه بمجرام ثلا
الى الغرب وفي س ٥ و ق ٤٠ استراح وفي س ٦ سار بمجرام ثم بمجرام قريبا وفي س ٧
اتجه الى الشرق الشمالى يسار امحاذا بالجبل وبعد ٥ دقائق مر على يئر معطلة على اليسار
واتجه مشرقا في واد متسع فيه على بعد أراض ذات شكل مربع تارة ومستطيل تارة مرتفعة

فخوخسة أمتار مسطحة مرملة يغمرها السيل من الجبال المجاورة لها ويرزعها العربان ذرة
 وخضراوات وفي ص ٨ وق ٢٠ مربة طعة أرض عن يساره مرتفعة فيها نخيل
 وزروع وعشش تسمى بـ (الجديدة) وعلى عین الطريق صخرة منفردة في جنب طريق بين الشرق
 والجنوب صالح لمن يسير من الساعة الى مكة ثم اتجه الركب مشرقا مرفقا الى الشمال
 وفي ص ٩ وق ٤٥ شرع في (وادي الليمون) عن يسار أرض مرتفعة محاطة بسور ذي حجارة
 مرموصة ارتفاعه نحو مترين متسعة فيها نخيل وأشجار وبيوت مبنية في سفلى الجبل وعن
 يمينه في أسفل الجبل بعض نخيل وهناك يباع النارج والليمون والفجل والفقوس وغير ذلك
 وعن يساره جنات عمدة على الطريق فيها أشجار ليمون كثيرة وتين شوكي تنصب اليها المياه من
 جبل بعيد وتجرى في وسطها فكا ثم اروضة من الجنة وفي ص ١٠ وق ١٥ اتجه شمالا
 ومر على قناة كبيرة مأوها جار الى جنان وهو عذب جدا وبعد خمسمائة متر اتجه الى الشرق
 وبعد ألف متر انتهى الزرع ومر على ماء منصب من الجبل يميننا الى قناة مبنية ثم منها الى الارض
 ليدخل في الجنان ثم يجرى الى مسافة بعيدة ونزل الركب بوادي الليمون قريبا من هذه العين
 في ص ١٠ وق ٤٠ في مكان متسع مرتفع عنده سوق فيها يباع اللحم والسمن والارز
 المطبوخ والفطير ونحو ذلك تأتى اليها البياعون من مكة خصوصا للتسبب

وفي يوم الثلاثاء كانت الحرارة عند الشروق ٢٦ ستجرا د وبعد ص ١ وق ٤٥ سار الركب
 مشرقا مبحرا في أرض متسعة مرملة ذات زلط محاطة بالجبال وفي ص ٦ وق ٤٠ استراح
 وفي ص ٧ وق ٢٠ سار الى الشرق تقريبا وفي ص ٨ وق ١٠ اتجه الى الشرق الشمالي
 ثم تارة الى الشرق وتارة الى الشمال على حسب وضع الجبال في سبط و زلط و رمل وفي ص ٩
 وق ٢٠ ظهر جبل بالأمم بظن أنه ساد للطريق فهبط يسيرا واتجه الى الشمال في اتساع
 بين الجبال و رمل مستو ثم مال الى الشمال الغربي وفي ص ١٠ وق ١٠ مر على بئر يميننا في
 أسفل الجبل مأوها ملح صالح لشرب الدواب واستمر الرعد مع انتشار الغمام وفي ص ١٠
 وق ٢٠ نزل الركب للبيت قريبا من أول البقعة المسماة (بالمضيق)

وفي يوم الاربعاء ٥ محرم ص ١٢ وق ٣٠ سار مبحرا وكانت الحرارة ٢١ درجة والبرد
 شديدا بعد عشر دقائق مر على جبل وارتفاع قليل ثم انخفاض وسقط و زلط ثم غسغ عن يساره

تلول صغيرة وفي س ١ وق ١٠ اتجه الى الشمال الغربي وبعد س ١ وق ٣٠ اتجه الى
الشمال بين جبال وضائق الطريق فصارت نحو عشرين مترا وهذا ابتداء المضيق ثم اتجه من
الشمال الشرقي الى الشرق ثم تكاثرت المحاجر واعتدل الى الشمال بعد س ١ وق ٤٧ ثم
مر في متسع وبعد دقيقتين تعسر المنفذ من الحجارة فلم يمر غير جبلين جبلين ثم انحرف مغربا وفي
س ١ وق ٥٧ بجر ثم شرق ثم أخذ مجرا على حسب وضع جبال الجهتين في الاعوجاج
والارتفاع والانخفاض وكثرة السنت والزلط وفي س ٢ اتسع الطريق شمالا والجبال في
ارتفاع وانخفاض مع كثرة الحجارة ثم انحرف الى الغرب الشمالى وفي س ٢ وق ٢٥ شرق
نصف دائرة ثم اتجه شمالا وفي س ٢ وق ٣٥ دخل في محجر لا يمر منه الا الجبل فالجبل مسافة
٢٥ مترا ثم صار يمر منه الجبلان فالجبلان وفي س ٢ وق ٤٣ دخل مشرقا في محجر ثم اتجه
للشرق القبلى وفي س ٢ وق ٥٤ شرق في عرض عشرين مترا وسهل المسير وبعد س ٣
وق ٨ انتهى المضيق واتسع الطريق بعض اتساع بين سنت وزلط واتجه الى الشمال
الشرقي وبعد س ٣ وق ٢٥ تناقصت جبال اليسار مع وجود تلول على اليمين وبعد عشر
دقائق مر في محجر مرتفع سيرا منحد عرضة عشرة أمتار وبعد ثلاث دقائق مر في منحدر
خفيف يصعد منه الى أرض بين تلال نحو خمسين مترا ثم هبط منه الى وادي نلال متجه الى
الشمال وهنا انتهت محاجر المضيق ثم يستوى الطريق ويتسع الوادي يسارا ثم تتباعد جبال
اليمين وبعد س ٥ أخذ في هبوط وصعود الى أرض مستوية وبعد س ٥ وق ١٥ نزل
للرياضة وبعد س ٦ سار بين جبال من الطرفين في اتساع ٣٠٠ متر وبعد ١٠ دقائق ضاقت
الطريق الى مائة متر ثم الى ٥٠ وشرق الركب ما زالا بين تقاطع السلسلة كدائرة ثم اعتدل الى
الشمال الشرقي بعد س ٦ وق ١٥ في اتساع وانخفاض لجبال اليسار وبعد س ٦ وق ٢٥
نزل للبيت في أرض (الحفائر) أو الضريبة بين الجبال ليأخذ منها المياه الى المحطة التي تليها
لعدم وجود ماء فيها أو ما هذه الأرض في مجر حفرة قليلة ينبع منها الماء وبعد س ٧ وق
٣٠ من هذا اليوم كانت الحرارة ٣٧ سنجراد ثم عند الغروب انخفضت الى ٣٠ درجة
وعربان هذه الجهة لا تؤمن وفي يوم الخميس ٦ منه س ١٢ وق ٢٠ سار والحرارة ٢١
درجة وبعد س ١٢ وق ٥٥ ضاق الطريق من كثرة الاحجار والتلال في الجهتين ثم اتسع

نوعاً مشرقاً مجراً وبعد س ١ وق ٤٠ متر في زلط كثير واتجه الى الشرق وانتهت الجبال
وبعد ثلاث دقائق عاد الى الشرق الشمال في واد متسع ذي سبط وزلط وبعد الساعة الثالثة
مر على رمل بلا زلط وشجر وبعد ربع ساعة على زلط خفيف بأرض في غاية الاستواء مصلحة
للطرق الحديدية وفي س ٦ وق ٦ كانت رياضة وفي س ٦ وق ٤٥ سار في براح
مستوى والحرارة ٣٥ سنتجrad وبعد خمس دقائق مر على تلال على اليمين بعيدة موازية للطريق
وبعد س ٧ وق ٣٥ انتهت التلال مع بقاء الاستواء وبعد س ٧ وق ٣٥ متر على ثلاثة
كيان يميناً وتلال خفيفة بعيدة يساراً وبعد س ٨ وق ١٠ متر على حشائش بالبعد نافعة
للدواب وهذا المكان يسمى وادي (البركة) ومال عن الشمال الى الشمال الشرقي ولاستواء
الارض كان الجبل يسير من ٤٠٠٠ متر الى ٥٠٠٠ متر في الساعة وبعد س ١٢ متر في زلط
كبير كثير وبعد ثلاث دقائق مر في رمل وحشيش وبعد س ١٢ وق ٢٠ مر في بقعة أرض
يساراً منخفضة عن الارض بترين مربعة الشكل طولها خمسون متراً كانت به بركة ماء وهي
الآن مردومة ليس فيها ماء وانما يحمل الحجاج الماء معهم من الحفائر السابقة وبعد س ١٢
وق ٢٥ نزل الركب للبيت

وفي يوم الجمعة بعد س ١٢ ساروا الجبل بارد والحرارة ٢٧ سنتجrad وبعد س ٥ متر من شجر
معوج عرضه ٥٠ متراً كثير الزلط يسير المرو فيه فشرق مغرباً نحو نصف دائرة ثم اعتدل
مجراً وبعد س ١٢ أشرفت الشمس واتجه الى الشمال في براح من الارض مستوى رمل
وبعد س ١ متر على حشيش وأخذ الوادي في الاتساع جداً وهو صالح للزراعة وبعد س ٣ وق
٣٥ على أرض صلبة وحشيش وبعد س ٦ وق ٣ نزل للرياضة وبعد س ٦ وق ٣٥
سارين الشمال والشمال الغربي في أرض مستوية وبعد س ٧ وق ٣٠ متر على زلط
كبير منتشر نحو مائتي متر ثم على رمل وحشيش وبعد ربع ساعة قربت تلال اليمين شيئاً فشيئاً
متسلسلة من زلط أسود وكانت الحرارة ٤٣ سنتجrad وبعد س ٩ انتهت التلال وبعد س ٦
متر في زلط كبير ينتهي بعد س ٢٠ متجهاً الى الشمال الغربي وبعد س ٩ وق ٤٨ مر على
زلط خفيف ثم رمل وحشيش وبعد س ١٠ وق ٨ مر على تلال متقطعة يميناً وأخرى على
بعد ٣٠٠ متر يساراً متجهاً الى الشمال الغربي وبعد س ٤ كثر الزلط وبعد س ١٠ وق ٤٥

مر على تلال خفيفة متجهة الى الشرق وبعد س ١١ وق ١٠ مر على تل عينا وعلى
حشائش ثم زلط ثم حشيش وعبل كثير ثم زلط ثم عبل وحشيش ثم زلط في واد متسع ثم حشيش
وهكذا الى المحطة (حاذيا) فنزل بها الركب بعد س ٢ وق ٤٥ ليلا في محل منسج مخطط
بقنوات وأحواض للزراعة فيه ثلاثة آبار مياه عذبة وهناك جبل في أعلاه بناء شبيه
بالمرقب أى المنطرة

وفي يوم السبت قبل الشروق كانت الحرارة ١٧ ستجراد وفي نهاية الساعة الاولى سار في
أرض خصبة جيدة للزراعة ما بين الشرق والشرق الجنوبي وبعد ق ٨ مر بارض سبخة فيها
حشائش وكان السير فيها صعبا من الامطار وبعد س ٣ كثر السبخ واتجهنا على يسار تاول
بعيدة على شكل أهرام وبعد ق ١٠ مر زلا على تلال يسار امتدة على محاذاة الطريق وبعد
س ٣ وق ١٧ مر على زلط خفيف وتل قريب على اليسار ثم على سبخة واتجه الى الشرق
وبعد س ٣ وق ٤٠ اتجه بين الشرق والشرق الشمالى وتلال اليمين الى الجنوب وبعد
ق ٥ بعدت وتسلسلت الى اليسار على امتداد الطريق في مستو منسج من الارض قليل السبخ
وفي س ٤ وق ٢٥ ظهر على اليسار جبل مغرب وعلى اليمين راح واتجه بين الشمال
والشرق الشمالى في أرض منسجة ممتدة يعلوها سبخ يدون حشيش وبعد س ٥ وق ٣٠
قربت جبال اليسار وبعد س ٦ كانت الرياضة والحرارة ٣٢ درجة وبعد س ٦ وق ٣٥
سار وعن يمينه جبال بعيدة متقطعة وبعد س ٦ وق ٤٧ مر وعن يساره مغربا جبل
ثم أكمة عالية بعيدة تعقبها جبال متسلسلة وبعد س ٨ وق ٤٠ بجزر تاركا عن يمينه أكتين
ممتدتين الى الجنوب وعن يساره جبال محدقة وبعد ق ٢٠ مر وعن يمينه بالبعد جبال وأمام
الطريق جبال متقطعة والارض في جميع سير هذا اليوم سبخة وبعد س ١٠ وق ٣٠
جبل هرمى على بعد ٢٠٠ مترا واتجه الطريق بمصر في أرض بها بعض حشائش وصخور وبعد
ق ٧ وجد صعود يسير يعلو زلط من تاول اليسار الممتدة الى الغرب المتصلة بجبل اليمين
وبعد ق ١٠ هبوط بأرض مرملية وفي س ١٠ وق ٤٥ كانت رياضة وسار بعد س ١١
ثم وصل بعد ق ١٠ الى مكان المحطة لكن لفقد الماء بها استمر على السير في أرض سبخة وبعد
س ١١ وق ٣٠ سار في رمل صلب واتساع عن يمينه صخور متكونة من أحجار هائلة وفي

يساره بعد ق ١٥ صخوراً أيضاً تليها على البعد جبال وبراخ متسع يمينا وبعد س ١٢ وق
 ٢٠ نزل للبيت بواد متسع ذى أرض صلبة يسمى (الحبيط) أو ضبعة
 وفى يوم الاحد ١٠ محرم سنة ١٣٠٢ سار بعد س ١٠ وكانت الحرارة ٢٢ درجة ثم
 انخفضت بعد س ١٢ الى ١٩ درجة واتجه من الشمال الى الشمال الغربى فى فلاة متسعة
 سجة فيها يسير زلط تحيط به اجبال بعيدة والبرد مشد وبعد ق ٢٠ أشرقت الشمس وبعد
 س ١٢ وق ٣٠ سار فى أرض يعالوها ملح كثير وأمامه على البعد أ كات هرمية وبعد س ١٢
 وق ٥٥ خف الملح نوعاً وبعد س ٣ اتجه الى الشمال الغربى فى أرض ذات حشائش
 وبعد س ٣ وق ٢٠ وصل الى أحجار كبار على اليسار وبعد ق ٥ الى أرض
 حجرية مستوية وجبل لطيف متسلسل الى الغرب وبعد ق ٥ الى رمل وسنط وبعد ق
 ٧ الى أحجار كبار على يساره وجبل هرمى بعيد عن يمينه وبعد س ٣ وق ٤٠ الى
 صخر بعضه مستو مع رمل الأرض وبعضه مرتفع وعلى يساره أ كات حجرية وعن يمينه أشجار
 وصخور متقطعة متباعدة عن بعضها بمسافة ومحاذية للطريق وأمامه سلسلة جبال من
 الشرق الى الغرب وبعد س ٤ استراح وبعد س ٤ وق ٤٠ سار فى أرض
 ذات زلط يسير وبعد ق ١٠ مر على جبال صفراء متفرقة عن اليمين وبعد س ٥ وق
 ١٠ مر على زلط خفيف عند مبدا جبل مشرق يمينا وجبال قريبة مجعرة وكانت مسافة
 السير نحو ٤٠٠ متر فى الساعة وبعد ق ١٥ استراح وفى س ٥ وق ٤٠
 سار وبعد ٥ دقائق مر على سنط كبير مسافته ٢٠٠ متراً كثره على اليمين وبعد س ٦
 على تل حجرى عن يساره وبعد س ٦ وق ١٢ بين سلسلة جبال شرقية غربية وعلى
 الجانبين تلال مع صعود وهبوط يسيرين وبلغت الحرارة ٣٤ سنتجرات وبعد س ٦ وق ٤٠
 على تل صغير عن اليمين وآخرين على اليسار وبعد س ٧ وق ٢٥ على حشائش
 متجهها الى الشمال الغربى مغرباً على سلسلة أ كات عالية مشرقة مغربية وبعد س ٨ وق
 ٥ صعد على محجر كثير الزلط مشرقاً نحو ق ٥ ثم اتجه مغرباً نازكاً عن يمينه الجبال فى
 براخ من الأرض يعالوها زلط يسير وبعد س ٨ وق ٢٦ مر على سنط على يساره وبعد
 ق ٢٢ انتهى جبل اليمين وظهرت أماما جبال على البعد مجعرة مغربية فى س ٩ وزلط

كثير وبعد ق ٤ في هبوط الى أرض متسعة ذات حشائش وبعد س ٩ وق ١٥
وصل الى محطة (السفينة) بتشديد الباء فنزل بها بجوار نخيل وأبار عذبة الماء ومزارع
وعشش وسوق معد للبيع والشراء

وفي يوم الاثنين ١١ منه سار س ١٢ وق ١٥ والحرارة س ١٧ سنجد ادمجها
الى الشمال الغربى تاركاً الجبال عن يمينه وبعد س ١٢ وق ٤٠ صعد في منحدر صعب
كثير الاجار وبعد س ١ وق ١٢ انتهى المنحدر واتجه مجراً وبعد س ٢ وق ٧
مر على زلط بين جبال من الجهتين وبعد ق ٦ صعد وبعد ق ١٥ هبط وبعد ق ٧
اتجه مغرباً ثم بعد ق ٧ أخرى صعد في ملتقى جبلين وبعد ق ٨ هبط واتجه مجراً ثم مال الى
الغرب الشمالى وبعد س ٢ وق ٥٥ انتهى جبل اليسار وظاهر غيره متسلسلاً على بعد
وحشيش صالح لمرعى الجبال وبعد س ٣ وق ٣٥ اتجه الى الشمال وبعدت جبال اليمين
فوعا مارا بين حشائش وسنت وبعد ق ٣٠ كثر السنت وبعد س ٤ وق ٢٠ مر على زلط ثم
حشيش وبعد ق ٥ اتجه الى الشمال الشرقى عن يمين جبل هرمى بعيد وقلت الجبال من
الجهتين وبعد س ٤ وق ٣٠ مر في واد متسع وبعد س ٥ وق ١١ على جبل عينا
واتجه الى الشمال وبعد ق ٩ مر في صعود سهل وانعطف الى الشمال الشرقى وبعد س ٥
وق ٢٥ أفضى على الصعود الى واد متسع تاركاً الجبل المار ذكره عن يمينه ومتجهاً الى الشمال
وبعد ق ٥ شرق ناركادرب الطريق المعتاد عن يساره وبعد س ٥ وق ٣٧ مر الركب
وعن يمينه جبل متجه الى الشمال فى انحدار يسير ذى زلط وبعد س ٥ وق ٥٥ نزل
للرياضة وبعد س ٦ وق ٣٠ سار وبعد ق ٢٠ اتسع الوادى وبعد س ٧ مال الطريق
الى الشمال الغربى وبعد ق ٨ سار في سبخة ملح وعن يمينه بمسافة ذات بعد يسير جبل وبعد
س ٧ وق ٣٠ سار في سبخة ثم رمل ثم حشائش وبعد س ٨ في سبخة متسع بعلاه ملح وبعد
س ٩ انتهى الملح والسبخا وهذه الطريق أقصر من الطريق السورجية ولم يمر منها الركب
لكون موقعها على اليسار بمسافة كبيرة وبعد س ١٠ وق ٤٠ مر على بعض حشائش
وسنت وبعد س ١٠ وق ٥٠ نزل للرياضة وبعد الساعة ١١ وق ٥ سار وبعد س ١
من الليل مر بمحطة العام الماضى التى لاما فيها ناركاد عن يمينه جبلاً متسلسلاً الى الشرق وبعد

س ١ وق ٣٠ مرفى أرض مرملة ذات زلط يسير وفى من ٢ مرفى سنط وحشيش
 وبعد س ٢ وق ٢٠ نزل الركب فى أرض متسعة بها على يسير من البعد جبال ولا ماء بها
 تسمى أرض (السورية) وقد ناله تعب شديد من العربان الجمالة للهبزال جمالهم من قلة
 العلف وفتقد هم الجبال الكافية لشدة الاجال ومن كون كل عشرة من الجبال بل أزيد ليس
 لها الاجال واحد يتعسر عليه تحمى لها وحده فأصحاب الاجال من عساكروفرشين وضوية
 وعكامة يحملون جمالهم بأنفسهم وجال سائر المتوظفين ولولا هم لكان المتوظفون يحملون
 جمالهم بأيديهم ومع هذا يغضب الجال من أدنى شئ ويسل سيفه على الخدمة فيجتمعون عليه
 ويأخذون منه السيف قهراً أو يأتون به فكنت اطفاء للفتنة أسترضيهم للاحتياج الى أباعرهم
 التى لا وجود لغيرها فى هذه الاراضى المنقطعة امتثالاً للعديت (رأس العقل بعد الايمان بالله
 مداراة الناس) وعلا يقول بعض البلقاء دارهم مادمت فى دارهم وأرضهم مادمت فى
 أرضهم ولم يمر يوم الا وترفع الى منهم شكوى على أدنى سبب ومتى أراد أحد من الخدمة
 الركوب على الجمل الذى عليه متاع قليل تشاجر معه الجال ومنعه من الركوب وركب هو وترك
 هذا الخادم ماشياً ويقول الجال ان الجمل جلى وأنا حق بان أركب على المتاع من الخادم ولم
 يرض الجالون بركوب الخدامين الا بشق النفس وبشرط أن يتناوبوا معهم فى الركوب وما
 زالوا ينغصون على الركاب والماشى فلا يبلغ أحد من الحاج أربعه منهم الا بعد كل مشقة مع
 الانقياد لاغراضهم الفظيعة فيندم الحاج على السفر للحج الذى أحوج به اليهم فكلهم جاعة
 حفاة عراة ليس عليهم ثياب الا القمص الرثة والاكمار والاردية الحجر وترى الامراء منهم يتجملون
 اذا دخلوا البلدان بأنحر الملبوس من مقصب ومن ركش وحرير وفى الطريق تراه صعلوكا
 حافيا أسوأ حال من الفقراء وماء منهم أحد الاومعه سلاح من سيف أو خنجر أو طبخجات ليخيفوا
 بذلك الركاب وينهبوا على الضعيف وثوب الكلاب وعندهم السرقة شطارة واخيانة اماراة
 فانلهم الله أنى يؤفكون وفى يوم الثلاثاء ١٢ محرم سنة ١٣٠٢ سار الركب بعد س ١٢
 وق ٤٠ والحارة ١٩ ستجرادى وادمتنع أرضه ثابتة وفيها حشيش يعلوه زلط خفيف
 محاط بجبال بعيدة متجهها الى الشمال الغربى وبعد س ٢ وق ٣٠ صعدين جبلين الى
 واد آخر متجهها الى الشمال عن عين جبل هرمى وبعد س ٥ مرفى محجر مسافته ٣ مشرقا

ثم مبرما ثلثا الى الشمال الشرقى ثم مجرا بين أ كات وزلط وشجر وبعد س ٥ وق ٥٠ بين
جبال على الجانبين من الشرق الى الغرب مدة ق ٦ ثم مال قليلا الى الشرق الشمالى وبعد
س ٦ اتجه الى الشمال الشرقى مع تلال حجرية وبعد ق ٣ اتجه الى الشمال وبعد س ٦
وق ٢٥ مر بالقرب من جبل على اليمين وعن يساره على البعد جبلان هرميان واستمر في
طريق متسعة ذات أحجار صخرية وسط كبير وبعد س ٧ نزل الركب للاستراحة بجوار حفائر
ماؤها عذب والحرارة ٣٦ سنتجراد وبعد س ٧ وق ٥٠ سار وبعد س ٨ وق ٩ مر في
مجر يسير ثم في سبط كبير وبعد ق ١٠ هاج الجمالة والعسا كرو شاع في الركب أن العربان
نزلت من الجبال على أواخر الحجاج فنهبوا جلا وقتلوا مقوما وعسكريا فتقهقرا أحد المدفعين الى
الوراء ثم انكشف عن أن الشريف الذي نديه سعادة شريف مكة ليحمينا ويمنعنا من أذى العربان
الى أن فصل المدينة بقى جالس بجانب إحدى الحفائر حتى سار الركب وغاب عن العيون فنزلت
عليه العربان من الجبل المجاور لهذه الحفائر الذين من دأبهم اتباع القوافل والحامل في الخفية
مدة خمسة أيام فأكثر ليسلبوا من يتأخر منهم ماله وجاله التي لا يتركونها ولومات ليسلبوا
جلاؤها وحالا أطلقوا الرصاص على هجين لهذا الشريف فقتلوا وسلبوا أخرى مع جلاها
ففر الى جهة الركب على هجين أخرى وتلاحق به أتباعه وعدوا السلامة غنمة فحمدوا الله
على نجاتهم وحكموا ما جرى لهم مع أن وظيفة هذا الشريف حفظ الركب من هؤلاء الاعراب
وحراسته من هذه الذئاب فقلت

سلب الذي قد قلده محاميا * للركب حتى صار تحت حمايته

ومن هذا المعنى قول بعض العوام

طلعت تجرى بامفرور * لاجل كيد الراجاله

أخذوا طقيقتك بامسكين * وجيت براسك عريانه

(اللهاية)
كما أن قبيلة من العرب تسمى اللهاية ما بين رابغ والمدينة حرقها السرقة والنهب قديما
ويتبعون القوافل من مكة الى المدينة ذهابا وايابا ويختفون نهارا في الجبال وفي الليل يسرقون
الحجاج وبعد انقضاء الحج يبيعون سرقتهم من الامتعة الثمينة بأدنى قيمة ومن عاداتهم اذا تزوج
منهم أحد يمهّل زوجته بالمهر الى آخر موسم الحج ليدفعه من سرقة وبعد س ٩ وق ٥٠
سار الركب في مجر ذى زلط كبير كثير واتجه مجرا بين جبال قريبة من جهة اليمين وبعدة

من جهة اليسار وبعد ق ٥ في زلط صغير وبعد س ١٠ وق ٦ مر الركب في محجر متسع وجبال كالسابقة وبعد ق ١١ اتجه الى الشمال الغربي مارا على زلط كثير وبعد س ١٠ وق ٣٥ اتجه مغربا في واد متسع وبعد س ١٠ وق ٥٥ كثر الشجر ووصل الى مهبط ذي النحر دارومنه الى مصعد من محجر الى أحجار كثيرة بين تلال منخفضة المسير منها مستعصب ممتدة ومائلة الى الجنوب الغربي وصعوبة المسير من تراكم الاحجار واوجاج الدرب وبعد س ١١ وق ٢٠ سهل الدرب نوعا وبعد ق ١٠ هز من مهبط صعب محجر الى خور وقبل مصعدا ولولا عدم الامطار لكان السير خطرا وبعد ق ٨ انتهى الصعود واتجه مغربا في أحجار كثيرة ذات اتساع كبير بين جبال وبعد س ١٢ نزل الركب للبيت بمحطة (الحجرية) الكثيرة الحجارة أسفل جبل بعيد عن الابار بربع ساعة

وفي يوم الاربعاء ١٣ منه سار س ١٢ وق ٥٠ محجرا في سمنت وعن يساره جبال وبعد س ١ وق ٥ اتجه الى الشمال الشرقي في أرض متسعة ذات جبال على اليسار وبعد ق ٥ محجرا في براح ذي زلط يسير وبعد س ١ وق ٤٠ مر على أشجار كثيرة وبعد ق ٢٠ على زلط كبير كثير مسافته ٥٠ متر متجه ابا انحراف الى الشمال الشرقي وبعد س ٢ وق ١٠ انتهت الجبال واتسع الوادي في أرض مستوية صلبة متجهات تقريبا الى الشمال عن يسار السنت وبعد س ٣ مر في سمنت كثير مع الميل تارة الى الشرق الشمالي وبعد س ٤ وق ٢٥ في سمنت وعن يمينه آكام من الزلط وبعد س ٤ وق ٥٨ على أحجار سود متسلسلة من الشرق الى الغرب وبعد س ٥ وق ٦ انتهت الاحجار وبعد ق ٧ هز عن يمينه أحجار وسنت الى براح وبعد س ٥ وق ٢٠ الى زلط مسافته كبيرة ثم الى براح وسنت عن اليمين وبعد س ٥ وق ٤٥ الى براح مستوخال من الشجر وبعد ق ٨ الى زلط منتشر وسلسلة مشرقة مغربة وبعد س ٦ انتهى المرور والهبوط منها وبعد ق ٣ مر في واد به حشيش وبعد س ٦ وق ١٥ استراح وكانت الحرارة ٣٢ ستجراد وبعد س ٦ وق ٤٧ سار وعن يساره تل عال وخلفه جبال بعيدة بمجرة وبعد س ٧ وق ٥ صار التل المذكور عن يمينه واتجه السير الى الشمال قريبا من أحد الجبال المذكورة في أرض مرمل ذات حشائش وبعد س ٨ وق ٤٣ مر على شجرة سمنت كبيرة منفردة ذات اليمين وبعد ق ٥ على تلال

من زلط شبيهة بجسر على ذات اليسار بعضها متجه الى الغرب وبعضها الى الشمال وبعد س
 ٩ وق ٣٥ مر على تلأل على اليمين متجهها الى الشمال الغربي وبعد ق ٥ على تلأل عن
 اليسار وعلى جبال ذات اليمين بعيدة في أرض ذات رمل ثابت وبعد س ١٠ على جبل
 عن اليمين مشرقا وبعد س ١٠ وق ٣٠ نزل للبيت عن يسار تلأل بمحطة (غرابه) في واد
 متسع مجرد عن المياه ومياه هذه الطريق باردة كلها تحمل الشارب على تناول مقدار كبير منها
 لاحتوائها على أملاح كيماوية كالصودا وكبريتات الباريتا وهي لزجة ولا ترضى الصابون
 ما عدا مياه وادي الليون ومياه الخيرية وبعد س ٩ وق ٣٠ من الليل سار وبعد س ١١
 وق ٣٠ مر على تلأل عن اليمين وبعد س ١٢ حط لصلاة الصبح وبعد ق ٣٠ سار
 متجهها الى الشمال الغربي

وفي يوم الخميس س ١ وق ٢٥ مر على حشيش كثير وبعد ق ٢٥ اتجهت جبال
 اليمين الى الشرق وعلى اليسار جبال بعيدة وبعد س ٢ وق ١٠ مرو عن يساره
 تلأل منخفضة وبعدت جبال اليمين وبعد س ٢ وق ٣٠ ابتدأت عن اليسار تلأل متجهة
 الى الغرب وبعد دقيقتين اتسع الوادي وبعد س ٣ وق ٢٠ صعد يسيرا على تلأل
 مستحجرة وبعد ق ٥ انحرف الاتجاه مغربا بين تلأل ثم اعتدل الى الشمال الغربي
 وبعد س ٣ وق ٣٥ مر بين تلأل عن اليمين وجبال عن اليسار مقبلة وبعد ق ٥ مر بين
 سلسلة جبال في أرض متسعة فيها زلط كثير وبعد ق ٥ أخرى ابتدأت عن اليمين جبل مجر
 وعن اليسار براح وبعد س ٤ نزل الزكبل للرياضة وبعد س ٤ وق ٣٥ سار الى
 الشمال الغربي الى براح في أرض صلبة واتسع الوادي وتباعدت الجبال وكانت الحرارة
 ٣٣ سنتجرا وبعد س ٦ وق ٤٥ مر على تلأل عن اليسار متسلسلة الى الغرب
 وبعد س ٧ وق ٣٠ تقاربت التلال وبعد س ٩ وق ١٥ مرو عن يمينه جبل على
 بعد ٢٠٠ متر متسلسل الى الشرق وبعد س ١١ وق ٥ مرو عن يمينه جبل وبعد
 ق ١٠ مر بين جبال متسلسلة من الشرق الى الغرب ترى من بعد ٥ ساعات لاستواء الارض
 متجهين الغرب والشمال الغربي وبعد س ١٢ اتجه الى الشمال ثم الى الشمال الشرق
 ثم بعد ق ١٠ الى الشمال الغربي بين جبال في أرض يعاوها زلط وبعد س ١٢ وق ٤٠

هر في انحدار متناسب وانعطفت الطريق على حسب الجبال ثم في محاجر وبعد س ١
من الليل اتجه الى الغرب وبعد س ١ وق ٤٠ نزل للبيت بمحطة (الغدير) أو الخنق
المسماة بالخنق أيضا بواد متسع بين جبال وهناك على بعد ست دقائق بركة من ماء المطر في سفلى
جبل من الصخر طولها مائة متر وعرضها عشرة أمتار تلي من قناة بين جبلين ماؤها عذب
يرغى الصابون

وفي يوم الجمعة ١٥ محرم بعد س ١ وق ٢٥ سار مغربا تقريبا ثم اتجه الى الشمال الغربي
بين جبال تارة الى الشمال وتارة الى الغرب وبعد س ١ وق ٥٠ اتجه الى الغرب وبعد
ق ١٠ بين الشمال والشمال الغربي في متسع نوعا مع الاستواء وبعد س ٢ وق ٣٠
تارة الى الغرب وتارة الى قبلى وبعد ق ١٠ سار في صعود سهل الى أرض مستوية فيها عن
اليمين جبال متجه بين الغرب والقبلى الغربي وبعد س ٣ وق ١٥ استقام الى الغرب
وبعد س ٣ وق ٣٥ هبط في محجر بين جبلين وبعد س ٤ سار في زلط كثير وهبط الى
وادى زلط عن اليسار وبعد ق ١٥ اتجه الى الشمال الغربي على أبحار منتشرة في جميع
الوادى فلولا آثار الجبال لصعب المرور من هذا الطريق جدا لا سيما مع الامطار وبعد س ٤
وق ٤٥ انخرق بين الشمال والشمال الغربي وقلت الاحجار ثم بعد ق ١٥ كثرت وبعد
س ٥ وق ٨ هبط الى منخفض صعب لكثرة أبحاره وهذا الوادى يسمى الحادة وبعد
س ٥ وق ٤٠ اتجه الى الشمال الغربي في أبحار كثيرة مع هبوط قليل وبعد س ٦ وق ١٥
اتجه الى الغرب على جبل كبير مجر عن آخرين وبعد س ٧ هر في منحدر خفيف وعن
يمينه تل وبعد ق ٧ صعد قليلا الى سطح متسع وبعد س ٧ وق ٢٥ انتهت الاحجار
وهبط الى أرض هرمله تعرف بغدير الاغوات ذات شجر من السنط وبعد س ٧ وق ٣٠
كانت رياضة والحرارة ٣٨ سنجراد وبعد س ٨ وق ١٥ سار وبعد ق ٢٠ عبر على
تل خفيف وبعد س ٨ وق ٥٧ هر على خور متسع أرضه ثابتة ذات استواء تصلح للزراعة
وبعد ق ٥ صعد في محجر صعب الى أرض كثيرة الاحجار وبعد س ٩ وق ١٣ هبط الى رمل
وزلط متجه الى الغرب على جبل (أحد) وبعد س ٩ وق ٣٠ وصل الى هبوط يسير وبعد
س ٩ وق ٤٨ وصل الى صعود وبعد س ١٠ وق ٥ اتجه بين الغربي والقبلى الغربي

وبعد س ١١ وق ١٨ سار بين تلأل وبعد ق ١٥ بين جبال جبل أحد عن اليمين وجبل صغير عن اليسار وبعد س ١٢ وق ١٠ مر على عدة آبار متجها إلى الجنوب الغربي وبعد ق ٥ نزل للمبيت بعيدا عن مسجد سيدنا (حزرة) رضى الله عنه

وفي يوم السبت س ١ وق ٢٠ وصل إلى قريب منه ثم انطفأ إلى اليسار حتى بلغ أمام باب المدينة المسمى بالعنبرية س ٣ وربع ونزل بمكانه المعتاد - نوبا والعسا كرا الشاهانية مصطفة على جانبي الطريق خارج الباب لاستقبال المحل وموسيقاه - ماتتغنى بكل الألحان والانغام فرح بالوصول إلى أرفع مقام

وفي الساعة الثانية من صبيحة يوم الأحد دخل المحل المدينة النبوية واكب من باب العنبرية محاطا بالخيالة وأمامه العسا كرا الشاهانية وعسا كرا المحل وموسيقاه في غاية الانتظام وأهل المدينة فرحون بفرحون بالسرو والتمام والمحل يتختر يتختر العروس حتى وصل (المنامة) كما هي عادة في كل عام فاطلق من الطوبخانة أحد عشر مدفعا للسلام وعند

(دخول المدينة)

دخوله من الباب (المصري) ترحل كل راكب اجلا لاصحاب المقام وقام كل فاعد ومر في شارع المدينة والبحور أمامه صاعد حتى وصل إلى باب (السلام) وصعدا للجل على السلم في متسع بقدر مبركة مع الراحة فاستلم شيخ الحرم سعادة عادل باشا من المحامي الزمام وأناخه أمام العتبة التي تحيا بالقبل فرفع المحل من فوق الجبل وأدخل الحرم الشريف إلى محله المعين في كل عام بالقرب من المنبر النبوي فرفع عنه متون طفوه كسوته وجواهرها بفرداته وبعد أن لبسوا الجلب البيض والاحزمة والعائم مع غاية التأديب والاحتشام حتى أدخلوها بحجرة المصطفى عليه الصلاة والسلام من الباب (الشامي) وتركوها في بقعة السيدة (فاطمة) رضى الله عنها بجوار ضريحه الشريف وأما البريق فوضع بجوار الفجوة المكنانة عند الرأس الشريف وترك هناك وبعد أن دعوا الله مخلصين خرجوا من باب السيدة فاطمة رضى الله عنها مسرورين بزيارة سيد الانام حامدين شاكرين للملك العلام على هذا الانعام وتوجه كل أحد لشأنه سواء إلى محله أو لزيارة خير الانام ولشرح الآن ما تيسر لنا معرفته من المدينة المنورة والحرم المدني وكيفية الزيارة فاقول (المنامة) محل متسع من ضمن المدينة يقفل به الحاج ويبنها وبين المدينة سور به باب كبير عليه خفر يوصل أيضا داخل المدينة يسمى الباب

(المنامة)

(المصري)

(المصري) الذي دخل منه الحجل بموكبه كاسبق وبجانبه بالمناخة وكالتان وقهاو من أخشاب
وسوق الغلال والمواشي ويرى بداخل سور المدينة قبة بيضاء وهي مقام سيدي (أبي سعيد
مالك بن سنان) صاحب لواء رسول الله صلى الله عليه وسلم وبشرقي المناخة الطوبى بجنانه وباب
المدينة المسمى بالباب (الشامي) وبحريمه أماً كن وجامع (الامام علي) كرم الله وجهه وبها
أيضاً جامع صغير يقال له جامع (النخامة) لأنه صلى الله عليه وسلم صلى به في يوم شديد الحر فظللته
من الشمس غمامة مدة صلاته وباب السور المذكور يغلق عند صلاة الجمعة لتسكون الصلاة
متفقاً عليها عند الأئمة حيث إن الشافعي رضى الله عنه لا يقول بتعدد الخطبة ولذلك السادة
الشافعية يصلون الظهر عقب صلاة الجمعة في البلدة التي تعددت بها المساجد الجامعة ولم يكن
بالمدينة مسجد جامع غير الحرم الشريف وهذا على غلقهم باب السور المذكور عند صلاة
الجمعة لتصير المناخة منفصلة كبداية أخرى ثم اني بعد النزول بالمناخة دخلت من باب المدينة
الى السوق وهو غير منتظم عرضه تارة أربعة أمتار وتارة أقل وعلى طرفيه دكاكين صغيرة
مرتفعة عن الارض بمتر واحد على هيئة قيسرية تعلوها أماً كن ويمتد هذا السوق على خط غير
مستقيم نحو أربع مائة متر وينتهي الى باب الحرم المسمى باب (السلام) ويتصل بهذا السوق أزقة
موصلة لداخل المدينة عرض أغلبها متران ويبدأ باب السلام سوق آخر موصل لباب آخر للحرم
من الغرب ويسمى (باب الرحمة) وباقى الابواب ليست بالاسواق

(كيفية الزيارة)

والزائر لرسول الله صلى الله عليه وسلم يصطحب بأحد الموزرين أعني المرشدين للزوار على رسوم
الزيارة ولديهم أدعية مأثورة تتلى ويدعى بها عند كل مشهد والمزور بالمدينة كالطوف بمكة
ولولا هالم ينتظم للحجاج بهذين البلدين حال ويدخل برفقته الحرم الشريف النبوي برسم
الزيارة من باب السلام واضعاً يديه على صدره متوجهاً الى ناحية الروضة الشريفة سائراً في
طريقه مفروشة بالمرمر وتنتهي الى ما وراء حجرة عليه السلام وعلى يساره المسجد بمعد
من خرقه بشكل جميل نظيف مفروشا بالابسطه الثمينة وفيه المنبر والحراب الشريف وهو
يقول (اللهم أنت السلام ومنك السلام واليك يرجع السلام فحينئذ بنا بالسلام وأدخلنا الجنة
دارك دار السلام تباركت ربنا وتعاليت يا ذا الجلال والاكرام) فيمر من بين المنبر والحراب
الشريف ويصلي ركعتين تحمية المسجد بالبقعة الكائنة بين المنبر والحجرة النبوية وتسمى

(بالروضة المطهرة) التي قال في حقها عليه الصلاة والسلام (ما بين حجرتي ومنبري روضة من رياض الجنة) ويدعوه بدصلاته ويقول (اللهم ان هذه الروضة من رياض الجنة شرفتها وكرمتها ومجدها وعظمتها ونورها بنور نبيك وحييك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم اللهم كما بلغتني الحياة قبل الممات زيارة نبينا وما نره الشريفة فلا تحرمنا يا الله في الآخرة من فضل شفاعة واحشرنا في زمرة وأمتنا على محبته وسنته واسقنا يا الله من حوضه المورود بيده الشريفة شربة هنيئة مريئة لا نظمأ بعدها أبدا انك على كل شيء قدير برحمتك يا أرحم الراحمين) ثم يخرج من باب (الروضة) الذي بين المحراب النبوي والحجرة الشريفة ويدخل في الطريقة التي كان بها ويتوجه الى شباك (التوبة) قائلا (رب اغفر لي ولوالدي وارحهما كما رحمتني صغيرا) ويقف أمامه وهو الشباك المتوسط بين شباكين من نحاس منقوش كالشباك مكتوب عليها آيات قرآنية لانه دائر ما يدور بالحجرة من داخل شبكة من الفضة ومذهبة أهدها السلطان أحمد وذلك الشباك مواجها للقبر الشريف يقفون أمامه للزيارة وهو من ضمن أبواب الحجرة النبوية مكتوب عليه بالخط الجلي المشبك هذان البيتان

(من عود الناس باحسانه * وعم بالفضل جميع الانام)

(تراحم الناس على بابه * والمنهل العذب كثير الزحام)

وبهذه الشباك ثلاث طاقات مستديرة في اتساع اليد يرى من الاولى (الكوكب الدرّي) المعلق على ستر المقام الشريف من داخل الحجرة على علو ذراع من الارض وهو قطعة من حجر المس كبير كبضة الحمامة في وزن ٩٢ قيراطا قيمته اثنا عشر ألف دينار هدية من السلطان أحمد سنة ١٠٢٢ وبأسفلها فص زمردي كبير مثنى وهو في شبكة من الذهب معلقان بالمواجهة الشريفة ومن تحتها فجوة صغيرة مستوية بستر المقام يوضع فيها تراب الصندل في السابعة عشر من ذي القعدة الحرام في كل عام وعند دوران الحول تقسمه الاغوات ويعطون منه الزوار بقصد التبرك ومن العادة الجارية في المدينة أنهم يضعون في هذه الفجوة كل مولود يوم أربعينه ويسبلون عليه الستر كما أن أهل مكة يضعون المولود كذلك على عتبة الكعبة المشرفة

والبرزخ الشريف بعيد عن الشباك بقدر ثلاثة أذرع معمارية يقف الزائر بعيدا عن

الشباك المذكور بذراعين أمام الطاقة الاولى واضعا يديه على صدره شاخصا لجهة خير الانام
 داعيا بما يلقنه المزور فيقول (بسم الله الرحمن الرحيم الصلاة والسلام عليك يا سيد الانام
 ومصباح الظلام وقر التمام ورسول الله الملك العلام الصلاة والسلام عليك يا من كلك الحجر
 وانشق لك القمر وسعي الى اجابتك الشجر الصلاة والسلام عليك يا سيدنا ونبينا وحيينا
 وشفيقنا واملانا وقره أعيننا يا سيدي يا رسول الله الصلاة والسلام عليك يا نبي الله الصلاة
 والسلام عليك يا حبيب الله الصلاة والسلام عليك يا من بسيف النصر قلدك الله الصلاة
 والسلام عليك يا شفيع المذنبين عند الله الصلاة والسلام عليك يا أول خلق الله وخاتم رسل
 الله الصلاة والسلام عليك يا محمدا يا ابن عبد الله يا ابن عبد المطلب يا ابن هاشم يا طه يا يس
 يا بشير يا نذير يا سراج يا منير يا مقدم جيش الانبياء والمرسلين أتيناك زائرين وقصدناك راغبين
 وعلى بابك وأعتابك واقفين لا نرتدنا خائبين ولا عن باب شفاعتك محرومين الصلاة والسلام
 عليك يا من أنزل الله على قلبك (ولو أنهم اذ ظلموا أنفسهم جاؤك فاستغفروا الله واستغفر لهم
 الرسول لوجدهوا الله نوابا رحما) وهأنا يا رسول الله قد جئتكم هاربا من ذنبي ومن عملي
 ومستجير او متشفع بك الى ربّي فاشفع لي يا شفيع الامة اشنع لي يا كاشف الغمة أنت الشفيع
 أنت المشفع أنت الشفيع الذي ترجى شفاعته * عند الصراط اذا ما زلت القدم
 نشهد أنك قد باغت الرسالة وأديت الامانة ونصحت الامة وجلت الظلمة وجاهدت في
 سبيل الله حق جهاده وعبدت ربك حتى أتاك اليقين نسئلك الشفاعة أن تشفع لنا ولوالدينا
 ولمسايتنا ولولينا ولخير ائمتنا ولولنا أو صانا واستوصانا وقلدنا عندك بدعاء الخير والزيارة
 والصلاة والسلام عليك سلطان الانبياء والمرسلين والحمد لله رب العالمين)

ثم يتقدم خطوة الى اليمين حتى يحاذي الدائرة الثانية وهي بمواجهة سيدنا (أبي بكر) رضي
 الله عنه ويقول (السلام عليك أيها الصديق الاكبر والعلم الاشهر وخليفة رسول الله في الحضر
 والسفر السلام عليك يا سيدنا يا أبا بكر الصديق السلام عليك يا صديق رسول الله على
 التحقيق السلام عليك يا مفرج كل هم وغم وكرب وضيق السلام عليك يا صاحب الغار
 وفي الحضر والاسفار السلام عليك يا من قال الله في حقّه (ثاني اثنين اذهما في الغار اذ يقول
 لصاحبه لا تحزن ان الله معنا) السلام عليك يا من قال في حقّه سيد البشر (ما طلعت الشمس

ولا غربت بعد الزين على رجل أفضل من أبي بكر) السلام عليك يا من أففق ماله كله في حب
الله وحب رسوله حتى تحلل بالعباء رضى الله تعالى عنك وأرضاك أحسن الرضا وجعل الجنة
منزلاً ومسكنك ومحلك ومأواك جزاك الله عنا أفضل الجزاء السلام عليك يا أول الخلفاء
وتاج العلماء وعلى صهرك النبي المصطفى ورجة الله وبركانه) ثم يتخرج الى اليمن خطوة
ويحاذى الدائرة الثالثة المواجهة لسيدنا (عمر بن الخطاب) رضى الله عنه ويقول (السلام
عليك يا فاروق الدين وكهف المستخفين من أتم الله به الاربعين وأنزل في حقه (يا أيها النبي
حسبك الله ومن اتبعك من المؤمنين) السلام عليك يا سيدنا عمر بن الخطاب السلام عليك
يا حنفي الحراب السلام عليك يا مكسر الاصنام السلام عليك يا مظهر دين الاسلام السلام
عليك يا من فترمته الشيطان السلام عليك يا من قال في حقه سيد البشر (لو كان نبى بعدى
لكان عمر) السلام عليك يا سراج أهل الجنة جزاك الله عنا أفضل الجزاء رضى الله تعالى عنك
وأرضاك أحسن الرضا وجعل الجنة منزلاً ومسكنك ومحلك ومأواك السلام عليك يا ثاني
الخلفاء وتاج العلماء وعلى صهرك المصطفى ورجة الله وبركانه) ثم يتوجه شرقى المقام من
الطرفة الثانية أمام الشباك الوسطانى من الثلاثة شبائك التى هى شبائك (مهبط الوحى)
والستار المحيطة بالمقام الشريف ترى من جميع هذه الشبايك مسدولة الى الارض متصلة
بمحيط قاعدة القبة الشريفة بحيث لا يرى الزائر القبة من داخل الحرم أياً كان وعند هذا
الشباك يسلم على الملائكة الاربعة الكرام ويدعو ويقول (السلام عليك يا سيدنا جبرائيل
السلام عليك يا سيدنا ميكائيل السلام عليك يا سيدنا اسرافيل السلام عليك يا سيدنا عزرائيل
السلام عليكم يا ملائكة الله المقربين المشرفين المعظمين المنقورين من أهل السموات وأهل
الارضين يا ربنا يا كريم يا حلیم يا رؤف يا رحيم أتمم لنا نورنا واغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا
ونوفنا مع الابرار برحمتك يا أرحم الراحمين) ثم ينتقل لجهة اليمن الى الشباك
الثالث ومنه الى باب يقال له باب السيدة (فاطمة) رضى الله عنها ويسلم ويدعو بقوله
(السلام عليك يا سيدتنا فاطمة الزهراء السلام عليك يا ابنة رسول الله السلام عليك يا ابنة
نبي الله السلام عليك يا ابنة المصطفى السلام عليك يا سيدة النساء السلام عليك يا خامسة
أهل الكساء رضى الله تعالى عنك وأرضاك أحسن الرضا السلام عليك وعلى أميك المصطفى

وبعلك المرتضى وابنك الحسين ورحمة الله وبركاته) ويجوز هذا الباب من الداخل البقعة التي سيدفن فيها عيسى بن مريم عليه السلام بعد نزوله من السماء ولم تكن السيدة فاطمة رضي الله عنها مدفونة تحتها هذا الباب وانما هم من أبواب الحجرة الشريفة تسمى بها وهي مدفونة بالبقيع بجوار العباس عم النبي صلى الله عليه وسلم على القول الصحيح وهذا الباب معدل لدخول الى الحجرة النبوية في كل ليلة للخدمة ثم بعد ان يدعوا الزائر هناك يستدبره ويسلم على أهل (البقيع) لان البقيع من وراء هذه الجهة خارج المدينة معدل دفن أمواتها ويدعوا قائلًا (السلام عليكم يا أهل البقيع يا أهل الجناح الرفيع أنتم السابقون ونحن ان شاء الله تعالى بكم لاحقون أبشروا بان الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور أنسكم الله بئسكم الله يقول أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمدًا رسول الله) ثم يلتفت الى شماله ويستدبر القبلة ويستقبل جهة جبل (أحد) ويسلم على سيدى (حزرة) عم النبي صلى الله عليه وسلم وعلى الشهداء ويقول (السلام عليكم يا سيدنا حجرة السلام عليكم يا عم رسول الله السلام عليكم يا عم نبي الله السلام عليكم يا عم المصطفى السلام عليكم يا شهداء يا سعدة يا نجباء يا أصفياء يا أتقياء يا أهل الصدق والوفاء جاهدتم في سبيل الله حق جهاده وعبدتم ربكم حتى أناكم اليقين السلام عليكم ورحمة الله وبركاته) ثم يرجع القهقري الى مبدا هذه الجهة حتى يأتي (قبلة المذبح) ويدعوا لله بما شاء بدون واسطة المزور أو يقول (اللهم يا الله يا الله يا الله يا أحسان يا منان يا ديان يا سلطان يا برهان يا مستعان يا قديم الاحسان يا من علمه في كل مكان يا من اذا سئل أعطى واذا استعين أعان اللهم اكتب السلامة والعافية علينا وعلى عبيدك الحاج والغازي والزوار والمسافرين والمقيمين في برك وبجرك من المسلمين واغفر لامة محمد أجمعين برحمتك يا أرحم الراحمين) ثم يستدبر على يمينه ويتوجه الى مواجهة الشباك (النبوي) ويدعوا نانيًا ويقول (اللهم اني أسألك وأتوسل اليك بمجاهد نبيك المصطفى أن تزرقني يا آلهي ايمانًا كاملاً يقينًا صادقاً وعلمًا نافعاً وبدنًا صحيحاً وقلبا خاشعاً وولدا صالحاً ورزقا واسعا وعيلاً مقبولا وقوة نصوحا وتجارة لمن تبور يا نور النور يا عالم مافي الصدور أخرجني يا آلهي أنا ووالدي من الظلمات الى النور برحمتك يا أرحم الراحمين) ثم يلتفت خلفه ويتوجه لمحراب سيدنا (عثمان بن عفان) رضي الله عنه وهو في الحائط التي

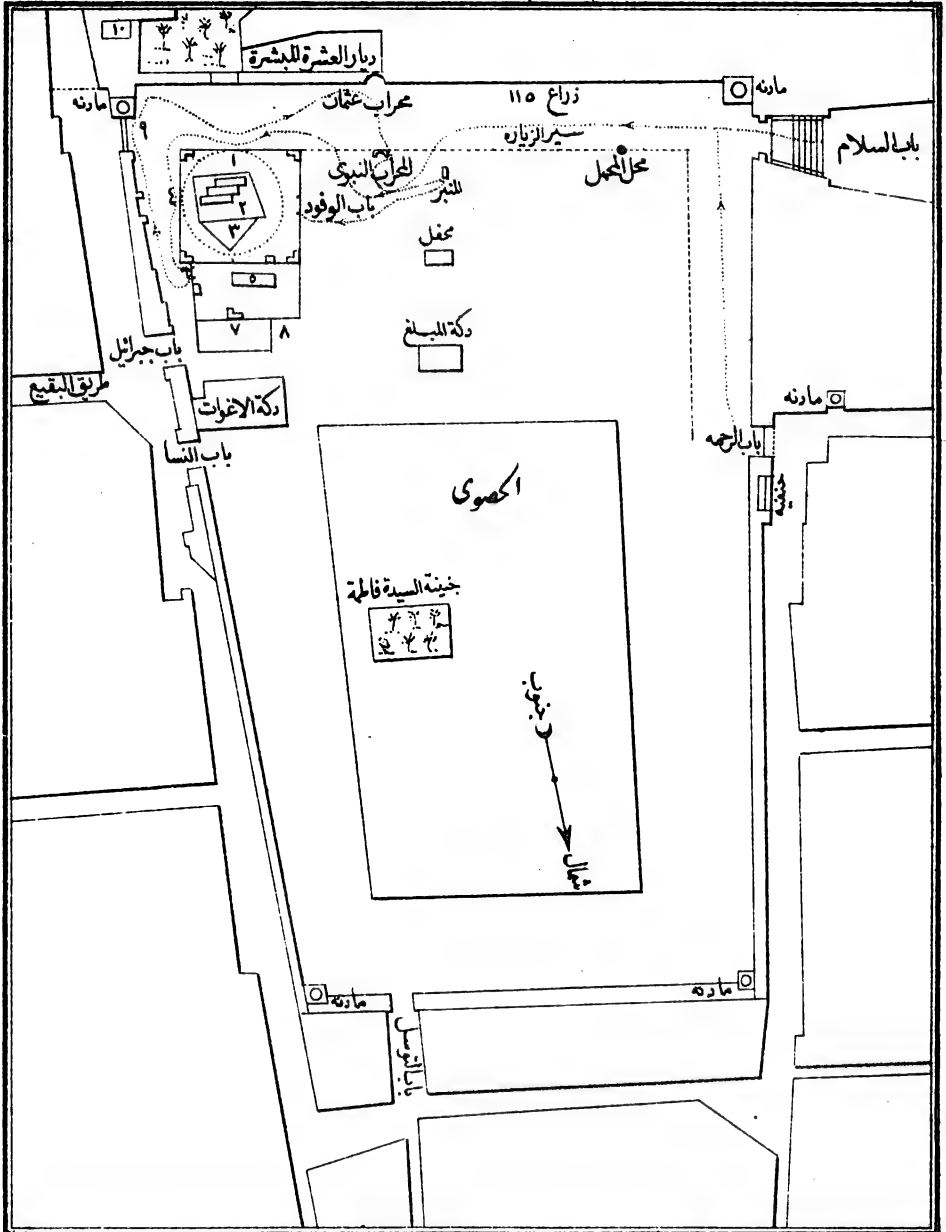
عن عيين الطريقة المبدوءة من باب السلام ويقول (اللهم يا العالمين وقابل التائبين وأما
الخائفين وحرز المتوكلين وجابر المنكسرين وراحم الضعفاء والفقراء والمساكين تقبل
منأ أجمعين وعافنا وعاف عنا يا كريم بسر الفاتحة) وبذلك تتم الزيارة ثم يدخل الحرم ويرى
(الجدع) وهو جذع كان النبي صلى الله عليه وسلم يخطب عليه قبل اتخاذ المنبر الشريف وبعد
اتخاذ المنبر حتى ذلك الجدع لفراقه وبقي هناك مدة بعد وفاته صلى الله عليه وسلم ثم أحرز في
هذا الحبل بجوار المهراب ثم توجه لزيارة المهراب والمنبر والروضة ويصلي بهاركتين ويعمل
لزيارة (المصحف العثماني) من وراء الشبكة وهو موضوع على رحلة على عيين الداخل للحجرة
الشريفة من باب (الوفود) ولا يفتح هذا المصحف الا عند حادث عظيم كعرب أو وباء فتجتمع
العالم بالحرم ويدخلون الحجرة من (الباب الشامي) لهذا المقصد ويفحصون المصحف ويقرأون
فيه ما ينسب من القرآن وهذا المصحف أحد المصاحف السبعة الأولى التي استكثبت عند
جمع القرآن الشريف من أفواه جملته في خلافة سيدنا عثمان رضي الله عنه ولم يقتل
رضي الله تعالى عنه كان هذا المصحف الشريف في حجره ووقع دمه على قوله تعالى
(فسيكفيكم الله وهو السميع العليم) وباق به هذا الأثر إلى الآن ومن أراد دخول الحجرة
الشريفة ينسره ذلك بواسطة الأغوات قبل الغروب بنية قيادة القناديل والشمع ويلبسونه
ثيابا بيضاء من ثيابهم وأما زيارة أهل البقيع وحز مريض الله عنهم فقد جعلت في الحرم
تسهيلا على المسافرين وليكرر زيارتهم مع زيارة النبي صلى الله عليه وسلم وان كان ولا بد للحاج
أن يزورهم ويتوجه إليهم

(الحرم النبوي)

والحرم النبوي الشريف في وسط المدينة مهيب من خرف موضوع بشكل جميل طوله
من داخل (١٥٥) ذراعا معماريا بالاسلام بوليا وعرضه من جهة القبلة (١١٥) ذراعا
ومن البصرى (٨٨) ذراعا وأحجاره تجلب من جبل بالقرب من المدينة وعواميده مجصصة
مغطاة بادهان ونقوش ولم تكن من رخام لعسر نقلها من محلها وأرضه مفروشة بالرخام
ثم الإبسطة الثمينة وبه خمسة ماذن وخمسة أبواب بابان من الجهة الغربية وهما باب
السلام) في ابتداء الجدار الغربي من زاوية القبلة وفوقه مثذنة ويتسدى الزاوية
بالدخول منه وفي وسط هذه الجهة الباب الثاني وهو باب (الرحمة) وخارجة مثذنة صغيرة

وحنفيات

رسم الحرم المكي



١ ملاحة شريف ٢ حجرة شريف ٣ مدفن سيدي علي بن ابي طالب ٤ شباك مهيض الوحى ٥ مقام فاطمة الزهراء ٦ باب فاطمة الزهراء
٧ محراب محمد ٨ الباب الشامي ٩ قبلة المدعى ١٠ حوض مورود
مسطح احرم النبوي بمعرفة ميرزا كان حرب سابق محمد صادق پاشا ١٢٩٧ (المقياس كل ميللي بمتر واحد)
مصحف ١١٤

ALBUQUERQUE
NEW MEXICO
FEB 1954

COLUMBIA
COLLEGE
LIBRARY, N.Y.



صفحة ١١٥

منظر الحرم وقبة امامه عليه السلام

وحفريات اللوضه ويمكن الزائر أن يدخل من هذا الباب ويميل على يمينه ويسير في الطرقة الموصلة الى طرقة باب السلام ومنها يتوجه للزيارة كما سبق وبابتداء الحائط الشرقية مئذنة تواجه باب السلام وبهذا الحائط الذرى في بابان أحدهما باب (جبرائيل) أمام باب السيدة فاطمة والآخر باب (النساء) مواجه الباب الرحمة والحدار البحرى في كل طرف منه منارة وفي وسطه باب (التوسل) وفي وسط الحرم يحكى يقال له (الخصوى) به جنيحة صغيرة بها بئر ونخل وتسمى بجنيحة السيدة (فاطمة) والحجرة النبوية الشريفة هي بيت السيدة عائشة بنت أبي بكر وزوجة الرسول صلى الله عليه وسلم كائنة بالجهة القبيلة الشرقية من المسجد مدفون بها النبي صلى الله عليه وسلم وبجانبه سيدنا أبو بكر رضى الله عنه وبجانب أبي بكر سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه ولها أربعة أبواب باب صغير في شبك (التوبة) وباب السيدة (فاطمة) والباب (الشامى) يقابل شبك (التوبة) وباب (الوفود) مواجه لشبك (الوحى) كان يخرج منه النبي صلى الله عليه وسلم للصلاة بالحرم والحرم الشريف تغلق أبوابه في الساعة الثالثة من الليل فيما عدا موسم الحج ولا يبقى به الا الاغوات المختصة بالخدمة والحرم جام حمام حرم مكة محرم صيد ومقتله وقد أخذت خريطة الحرم السطحية بالضبط والتفصيل باعتبار كل متر بمائة واحد وأخذت كذلك رسم منظر المدينة المنورة وقبة المقام الشريف بواسطة الفطوغرافيه والمسجد النبوى صار توسيعه قليلا في خلافة سيدنا عمر بن الخطاب سنة ١٧ من الهجرة ثم زاد في وسعه سيدنا عثمان بن عفان سنة ١٩ ثم زاد فيه الوليد بن عبد الملك سنة ٨٩ وبني الهرا ب وما آذن بأربع أركانه وكان عمر بن عبد العزيز أميراً على المدينة وقتئذ ثم زاد فيه المهدي بن المنصور سنة ١٦٠ وسقفه بالخشب ثم انحرق وعمره الخليفة المستعصم وفي سنة ٦٥٠ عمره وسقفه الملك الظاهر بئريس ثم الناصر بن قلاوون من ملوك مصر وأول من بني قبته عليه السلام السلطان منصور قلاوون في سنة ٦٧٨ وفي سنة ٨٤١ عرسقه السلطان الاشرف برسبای ثم السلطان الظاهر برقوق في سنة ٨٥٤ وفي مدة قايتباي سنة ٨٧٩ حرق جميعه وبنا من بني قبة الحجرة على ما هي عليه الآن من الوسع والارتفاع وفي سنة ١٢٧٠ جدد السلطان عبد المجيد خان ونقش سقفه وأعمده بالالوان البهجة وفرش أرضه

بالرخام المشكل والقباب المزخرفة اللطيفة وصرف عليه ٧٥٠٠٠٠ جنيه مجيىدى
وأخبرنى محمود أفندى مهندس عمارة الحرم أنه لما أراد وضع العמוד الذى بجانب باب
الوفود من الحجر وحفر ثمانية أذرع نبعت عين ما لونهم أبيض فى أشد الحلاوة بخلاف ماء
المدينة النبع فإنه قيسونى ووجد له جذور نخل تحاطفها الحاضرون للتبرك وأرسل من
الماء المذكور للاستانة العالية وسد على هذه العين بوضع الاساس الحديد (وأما كسوة حجرته)
عليه السلام فأول من وضعها الست خيزران جارية المهدي من خلفاء العباسيين وهى أم
الهادى وهارون الرشيد ثم صار أصولا لىن الخلفاء ثم السلاطين الى الآن (وأما المنبر) فقد
تعدد تجديده وتغييره فى خلافة سلاطين متعددة حتى أرسل السلطان سليمان منبراً من
المرمر فى غاية الاتقان وهو باق الى الآن وقد قلت متوسلاً به عليه السلام (شعرا)

أنا عبد أتيتك اليوم أرجو * منك فضلا شفاعة عند ربك

يا حبيب الاله أنت شفيعى * وشفيع لكل عبد محببك

(خدمة الحرم)

وأما خدمة الحرم فنتى وأكثرهم من الاغوات وهم أهل صلاح يتعممون بعمامة بيضاء
ويسبلون وقت الخدمة على ثيابهم ثوبا أبيض ويشدون عليه حزاما والرئيس عليهم
سعادة عادل باشا شيخ الحرم برتبة مشير وأحمد نظيف أفندى المدير برتبة ممتاز وأما
الاغوات فنائب الحرم وخازن داره ومستلمه وشيخ أغواته و ٥٠ رئيسا و ٢٦ رديفا

لرؤساء ١٢ مشدا للحجرة النبوية و ٥١ كاسا للحرم و ١١٩ بوابا و ١٠٠ سقائين ومن بعد
الخروج من الحرم النبوى يتوجه الحاج لزيارة سيدى (عبدالله) والد النبى صلى الله عليه وسلم
وهو مدفون داخل المدينة فى دار (مالك) أحد أخواله ومنه يتوجه الى البقيع و (البقيع)

(البقيع)

هو محل مستطيل خارج عن سور المدينة من الجهة الشرقية طوله مائة وخسون مترا فى عرض
مائة به مقابر أموات المدينة منخفضة المشاهدة بقبب للزارات المشهورة كزارات آل البيت
والشهداء وأولاد النبى صلى الله عليه وسلم وهم زينب وفاطمة وإبراهيم والقاسم والطاهر
والطيب وبه من أزواجه الطاهرات التى توفى عنهن عائشة وحفصة وورمة وسودة وصفية
وأم سلمة وزينب وأم حبيبة وأما ميونة فدفونة بطريق مكة ولله در من قال

آل بيت النبى انى محب * وجزاء المحبة الاكرام

فازمن زارحيكم آل طه * وتناعت عنه الكروب العظام
خاش لله أن تردوا محبا * وهو فيكم مني مستهام
أنتم القوم جودكم لا يضاهاى * وعلاكم لغيركم لا يرام

وبه أيضا مقام العباس وعقيل والحسن بن علي وسفيان وعبد الله بن جعفر الطيار وعائشة
وصفية عمى النبي صلى الله عليه وسلم وسعد وسعيد والزبير وهؤلاء الثلاثة من العشرة
المبشرين وعثمان بن عفان وحليمة السعدية مرضعة النبي صلى الله عليه وسلم وكذلك قبر
الامام مالك ونافع شيخ القراء واسماعيل بن جعفر الصادق وأبي سعيد الخدري ولكل منهم
مزار مشهور وهناك قبة تسمى (قبة الحزن) تنسب الى السيدة فاطمة بنت النبي صلى الله
عليه وسلم وزيارة البقيع يوم الخميس ويوضع على القبور ریحان بدل الخوص بعصر وبجانبه
بعض أرهار ومن وراء البقيع رى الوادى كالساتين مزينا بالخيال

ومن العوائد الجارية بالمدينة قديما أن كل شخص من الشيعة لا يدخل قبة أهل البيت بالبقيع
للزيارة الا اذا دفع خمسة غروش كما أنه يؤخذ بمكة من كل من يريد أن يدخل الكعبة للزيارة
شيعيا أو سنياريا لانه لم يكن ذا ثروة والا أخذوا منه مبلغا كبيرا وكذا بالمدينة الاغوات
المنوطون بمخدمة الحجرة الشريفة يأخذون ريا لا من كل شخص يريد دخولها وذلك قبل
الغروب بساعة عند ايقاد الشموع كآذر

ومن بحرى المدينة بعيدا عنها بمسافة ثلثي ساعة (جبل أحد) يتوجهون اليه يوم الخميس
لزيارة مقام سيدنا (حزرة) وشهداء أحد رضى الله تعالى عنهم وجامع سيدنا حمزة لطيف ذو
روحانية زكية وفي الطريق أشجار وممر وعات من الجهتين تنزما بها أهل المدينة وهناك
قبة للثنتين اللتين وقعتا اذا أصاب أحد الأعداء النبي صلى الله عليه وسلم بحجر وهناك محلات
مبنية ومصلى لاحاجة للاطالة بذكرها وبقيلى المدينة بخوص ساعة مسجد (قباء)
يتوجهون اليه لزيارته وزيارة من حوله وهو أول مسجد بنى في الاسلام

وأما المدينة المنورة فهي بحرى مكة وتبعد عنها بقدر ٣٥٠ كيلومتر واسمها القديم (يثرب)
وبانها ملك تبع من جبر وهي معدودة من بلاد نجد الأولى (وخير) من نجد الثانية (وحائل)
التي بالشرق من نجد الثالث المسمى (بجبل شمر) المقيم به ابن الرشيد وقبيلته وعرب عنتره

تابعون له ونجد الرابع (القظيم) ونجد الخامس (الرياض) الذي منه الدرعية بلد ابن مسعود
فصل الوهابي والمدينة زادت شرفا واعتبارا من يوم هجرته عليه السلام ووفاته بها ويقال
لها مدينة الرسول وطيبة وقال فيها ابن الفارض

تيقنت أن لا دار من بعد طيبة * تطيب وأن لا عز من بعد عزة

وهي في صحراء متسعة مستوية بحريها جبل أحد وبقيليها جبل ثبير محيط بها ومكشوفة
من جهة الشرق وسورها بانيه عضد الدولة الديلي ثم جده السلطان سليمان سنة ٩٤٥
ومره السلطان محمود سنة ١١٦٢ وعدد سكانها يبلغ (٨٠٠٠٠) وبها عشرة مساجد
المشهور منها مسجد (قبا) ومسجد (على) ومسجد (الغمامة) ومسجد (البقيع) و ١٧
مدرسة وقلعة واحدة وبيت للحكومة وقشلة واحدة و ٤٠٠٠ منزل وبها ١٠٠٠
دكان بالقرب وأربع خانات وحمامان و ١٢ كنبخانه وأربعة مدايح وثمان ثكاي
من ضمنها التكية المصرية على يسار الداخل من باب العبرية طولها ٨٩ مترا في عرض ٥٠
مترا مبنية للخيرات كالتي بمكة وناظرها معين من مصر وبها مخازن وأفران ومطبخ والخزين
اللازم لها يأتي من مصر سنويا وفي صبيحة كل يوم تأتي الفقراء اليها يأخذوا الشوربة مع
الخبز وفي كل جمعة يطبخ لهم فيها أرز وفي موسم الحج يجتمع فيها كل يوم ما ينيف عن
خمسائة فقير ومحافظها برتبة فريق وبها ثلاثة طوابير نظامية وطابور سواري وطابور
بياده ضبطيه وأما أهلها فهم في الاصل من الانصار ولكن الآن أغلب أهلها من ذرية
الهنود والأتراك المجاورين بها وغيرهم من الغرباء ولون أهلها السمرة المائلة الى السواد
وبعضهم أسمر فاتح ويوجد فيهم البيض وتغلب عليهم التحافة وهم قوم أرقاء نظرفاء
يميلون للخلاعة يحبون من هاجر اليهم فهم من الاخيار وأهل الانكسار وناهيك بتلك
المنقبة التي هي بهم خاصة من وصفهم في القرآن بانهم (يؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم
خصاصة) وبينهم تجار معتبرون تجارتهم تجلب اليهم مع الحاج من كل نوع ولا يمكن
غير المسلم من الدخول الى المدينة مطلقا ولا يدخلها الا في غاية التستر مع تبديل القيافة
وبيوتها موضع تجاري غير متسعة وبدون حوش في الغالب وليست منتظمة وبها قيعان
ذات لوانين كالطرز القديم عصر الا أنها صغيرة جدا بالنسبة لقيعان مصر وأغلب طبقات

(تكية مصرية)

ALBUQUERQUE
JULIO
Y. N. YEAH



(الحجرة الشريفة)

وحفريات للوضوء ويمكن الزائر أن يدخل من هذا الباب ويميل على يمينه ويسير في الطريقة
الموصلة إلى طريقة باب السلام ومنها يتوجه للزيارة كما سبق وبابتداء الحائط الشرقية مثذنة
تواجه باب السلام وبهذا الحائط الشرقي بابان أحدهما باب (جبرائيل) أمام باب السيدة
فاطمة والآخر باب (النساء) مواجه الباب الرحمة والجدار البحري في كل طرف منه منارة
وفي وسطه باب (التوسل) وفي وسط الحرم يحسن يقال له (الحصى) به جنيحة صغيرة بها أثر
ونخل وتسمى بجنيحة السيدة (فاطمة) والحجرة النبوية الشريفة هي بيت السيدة عائشة
بنيت أبي بكر وزوجة الرسول صلى الله عليه وسلم كانت بالجهة القبليّة الشرقية من المسجد
مدفون بها النبي صلى الله عليه وسلم وبجانبه سيدنا أبو بكر رضي الله عنه وبجانب أبي
بكر سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه ولها أربعة أبواب باب صغير في شباك
(التوبة) وباب السيدة (فاطمة) والباب (الشامى) يقابل شباك (التوبة) وباب (الوفود)
مواجه لشباك (الوحى) كان يخرج منه النبي صلى الله عليه وسلم للصلاة بالحرم والحرم
الشريف تغلق أبوابه في الساعة الثالثة من الليل فيما عدا موسم الحج ولا يبقى به إلا اغوات
المنصة بالخدمة وبالحرم حمام حرم مكة محرم صيده وقتله وقد أخذت خريطة
لحرم السطحية بالضبط والنقص يل باعتبار كل متر بمائة واحد وأخذت كذلك رسم منظر
المدينة المنورة وبقية المقام الشريف بواسطة الفطوغرافيه

والمسجد النبوى صار توسيعه قليلا في خلافة سيدنا عمر بن الخطاب سنة ١٧ من الهجرة ثم
زاد في وسعه سيدنا عثمان بن عفان سنة ١٩ ثم زاد فيه الوليد بن عبد الملك سنة ٨٩ وبني
المحراب وما آذن بأربع أركانه وكان عمر بن عبد العزيز أميراً على المدينة وقتئذ ثم زاد فيه
المهدي بن منصور سنة ١٦٠ وسقفه بالخشب ثم انحرق وعمره الخليفة المستعصم وفي سنة
٦٥٠ عمره وسقفه الملك الظاهر بيبرس ثم الناصر بن قلاوون من ملوك مصر وأول من بني
قبة عليه السلام السلطان منصور قلاوون في سنة ٦٧٨ وفي سنة ٨٢١ عرشه في
السلطان الأشرف برسبای ثم السلطان الظاهر برقوق في سنة ٨٥٣ وفي مدة قايتباي سنة
٨٧٩ حرق جميعه وبناهم بني قبة الحجر على ما هي عليه الآن من الوسع والارتفاع وفي سنة
١٢٧٠ جلدده السلطان عبد الحميد خان ونقش سقفه وعمده بالألوان البهجة وفرش أرضه

بالرخام المشكل والقباب المزخرفة اللطيفة وصرف عليه ٧٥٠٠٠٠ جنيه مجبى
وأخبرني محمود أفندي مهندس عمارة الحرم أنه لما أراد وضع العمود الذي بجانب باب
الوفود من الحجر وحفر ثمانية أذرع نبعت عين ما حولها أبيض في أشد الحلاوة بخلاف ماء
المدينة النبع فإنه قيسوني ووجد له جذور تخل تخاطفها الحاضرون للتبرك وأرسل من
الماء المذكور للاستانة العالية وسد على هذه العين بوضع الاساس الحديد (وأما كسوة حجرته)
عليه السلام فأول من وضعها الست خيزران جارية المهدي من خلفاء العباسيين وهي أم
الهادي وهارون الرشيد ثم صار أصولا لثلاثة خلفاء ثم السلاطين إلى الآن (وأما المنبر) فقد
تعدد تجديده وتغييره في خلافة سلاطين متعددة حتى أرسل السلطان سليمان منبراً من
المرمر في غاية الاتقان وهو باق إلى الآن وقد قلت متوسلاً به عليه السلام (شعرا)

أنا عبد أتيتك اليوم أرجو * منك فضلا شفاعة عند ربك

يا حبيب الله أنت شفيعي * وشفيع لكل عبد محببك

وأما خدمة الحرم فشتى وأكثرهم من الاغوات وهم أهل صلاح يتعممون بعمامة بيضاء
ويسلبون وقت الخدمة على ثيابهم ثوبا أبيض ويشدون عليه حزاما والرئيس عليهم
سعادة عادل باشا شيخ الحرم برتبة مشير وأحمد نظيف أفندي المدير برتبة ممتاز وأما
الاغوات فنائب الحرم وخازن داره ومستلمه وشيخ اغواته و ٥٠ رئيسا و ٢٦ رديفا

لأرؤساء و ١٢ مشدا للحجرة النبوية و ٥١ ككاسا للحرم و ١١٠ بوابا و ١٠٠ سقائين ومن بعد
الخروج من الحرم النبوي يتوجه الحاج لزيارة سيدي (عبد الله) والد النبي صلى الله عليه وسلم
وهو مدفون داخل المدينة في دار (مالك) أحد أخواله ومنه يتوجه إلى البقيع و (البقيع)
هو محل مستطيل خارج عن سور المدينة من الجهة الشرقية طوله مائة وخمسون مترا في عرض
مائة به مقابر أموات المدينة منخفضة المشاهدة بقبب للزارات المشهورة كزارات آل البيت
والشهداء وأولاد النبي صلى الله عليه وسلم وهم زينب وفاطمة وإبراهيم والقاسم والطاهر
والطيب وبه من أزواجه الطاهرات التي توفى عنهن عائشة وحفصة ورملة وسودة وصفيّة
وأم سلمة وزينب وأم حبيبة وأما ميونة فقد فونة بطريق مكة ولله درمن قال

آل بيت النبي اني محب * وجزاء المحبة الاكرام

فازمن زارحيكم آل طه * وتناعت عنه الكروب العظام

خاش لله أن تردوا محبا * وهو فيكم منيم مستهام

أنتم القوم جودكم لا يضاهاى * وعلاكم لغيركم لا يرام

وبه أيضا مقام العباس وعقيل والحسن بن علي وسفيان وعبد الله بن جعفر الطيار وعائشة وصفية عمتي النبي صلى الله عليه وسلم وسعد وسعيد والزبير وهؤلاء الثلاثة من العشرة المبشرين وعثمان بن عفان وحليمة السعدية مرضعة النبي صلى الله عليه وسلم وكذلك قبر الامام مالك ونافع شيخ القراء واسماعيل بن جعفر الصادق وأبي سعيد الخدري ولكل منهم منار مشهور وهناك قبة تسمى (قبة الحزن) تنسب الى السيدة فاطمة بنت النبي صلى الله عليه وسلم وزيارة البقيع يوم الخميس ويوضع على القبور ريحان بدل الخوص بمصر وبجانبه بعض أزهار ومن وراء البقيع يرى الوادي كالسائين من يناب الخيل

ومن العوائد الجارية بالمدينة قديما أن كل شخص من الشيعة لا يدخل قبة أهل البيت بالبقيع للزيارة الا اذا دفع خمسة غروش كما أنه يؤخذ بمكة من كل من يريد أن يدخل الكعبة للزيارة شيعيا أو سنياريا لانه لم يكن ذا ثروة والا أخذوا منه مبلغا كبيرا وكذا بالمدينة الاغوات المنوطون بخدمة الحجرة الشريفة يأخذون رايالامن كل شخص يريد دخولها وذلك قبل الغروب بساعة عند ايقاد الشموع كما ذكر

(جبل أحد)

ومن بحرى المدينة بعيدا عنها بمسافة ثلثي ساعة (جبل أحد) يتوجهون اليه يوم الخميس لزيارة مقام سيدنا (حزرة) وشهداء أحد رضى الله تعالى عنهم وجامع سيدنا حمزة لطيف ذو روحانية زكية وفي الطريق أشجار وعرعر وعات من الجهتين تنزلهما أهل المدينة وهناك قبة للثنتين اللتين وقعتا اذاصاب أحد الأعداء النبي صلى الله عليه وسلم بحجر وهناك محلات مبنية ومصلى لاحاجة للاطالة تذكرها وبقيلى المدينة بنحو نصف ساعة مسجد (قباء) يتوجهون اليه لزيارته وزيارة من حوله وهو أول مسجد بنى في الاسلام

(وصف المدينة)

وأما المدينة المنورة فهي بحرى مكة وتبعد عنها بقدر ٣٥٠ كيلومترا واسمها القديم (يثرب) وبانيها ملك تبع من حير وهى معدودة من بلاد نجد الاول (وخير) من نجد الثانى (وحائل) الذى بالشرق من نجد الثالث المسمى (بجبل شمر) المقيم به ابن الرشيد وقبيلته وعرب عنتره

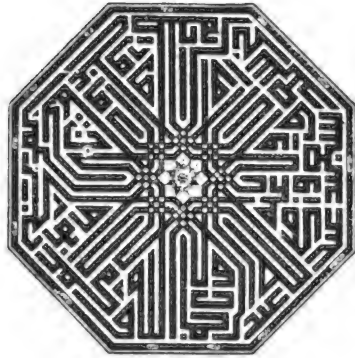
تابعون له ونجد الرابع (القصيم) ونجد الخامس (الرياض) الذي منه الدرعية بلد ابن مسعود
فصل الوهابي والمدينة زادت شرفا واعتبارا من يوم هجرته عليه السلام ووفاته بها ويقال
لها مدينة الرسول وطيبة وقال فيها ابن الفارض

تيقنت أن لا دار من بعد طيبة * تطيب وأن لا عز من بعد عزة

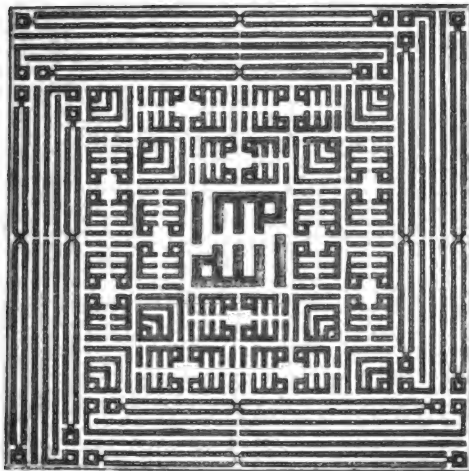
وهي في صحراء منسعة مستوية بجريها جبل أحد وبقيليها جبل ثبير محيط بها ومكشوفة
من جهة الشرق وسورها بابا فيه عضد الدولة الديلي ثم جدده السلطان سليمان سنة ٩٤٥
وعمره السلطان محمود سنة ١١٦٢ وعدد سكانها يبلغ (٨٠٠٠٠) وبها عشرة مساجد
المشهور منها مسجد (قبا) ومسجد (على) ومسجد (الغمامة) ومسجد (البقيع) و ١٧
مدرسة وقلعة واحدة وبيت للحكومة وقسلة واحدة و ٤٠٠٠ منزل وبها ١٠٠٠
دكان بالقرب وأربع خانات وجامان و ١٢ كتبخانة وأربعة مدايح وثمان تكايا
من ضمنها التكية المصرية على يسار الداخل من باب العبرية طولها ٨٩ مترا في عرض ٥٠
مترا مبنية للخيرات كالتي بمكة وناظرها معين من مصر وبها مخازن وأفران ومطبخ والخزين
اللازم لها يأتي من مصر سنويا وفي صبيحة كل يوم تأتي الفقراء اليها يأخذوا الشربة مع
الخبز وفي كل جمعة يطبخ لهم فيها أرز وفي موسم الحج يجتمع فيها كل يوم ما ينيف عن
خمسائة فقير ومحافظها برتبة فريق وبها ثلاثة طوابير نظامية وطابور سوارى وطابور
بياده ضبطيه وأما أهلها فهم في الأصل من الانصار ولكن الآن أغلب أهلها من ذرية
الهنود والأتراك المحاورين بها وغيرهم من الغرباء ولون أهلها السمرة المائلة الى السواد
وبعضهم أسمر فاتح ويوجد فيهم البيض وتغلب عليهم الخفاقة وهم قوم أرقاه طرفاه
يميلون للخلاعة يحبون من هاجر اليهم فهم من الاخيار وأهل الانكسار وناهيك بتلك
المنقبة التي هي بهم خاصة من وصفهم في القرآن بانهم (يؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم
خصاصة) وبينهم تجار معتبرون تجارهم تجلب اليهم مع الحاج من كل نوع ولا يتمكن
غير المسلم من الدخول الى المدينة مطلقا ولا يدخلها الا في غاية التستر مع تبديل القيافة
وبيوتها بوضع تجاري غير منسعة وبدون حوش في الغالب وليست منتظمة وبها قيعان
ذات لوانين كالطرز القديم بمصر الا أنها صغيرة جدا بالنسبة لقيعان مصر وأغلبها طبقات

(تكية مصرية)

ABRIL 100
MAY 100
JUN 100



خدا کینه



اسم الله الرحمن الرحيم

ويوجد بها ثلاث طبقات وقل أن يوجد بها طبقة واحدة وأكثر شيائكمها خرط دقي وقد وجدت في منزل أحد أعيانهم الوحشين من المرمر منقوش على أحدهما بالخط الكوفي لفظ الجلالة مكررا كعدده ٦٦ مرة والآخرى منقوش عليها بالكوفي أيضاً أسماء العشرة بالبرة الكرام الذين يابعدوا الرسول عليه السلام في غاية الطرف والاتقان

(عوائد أهل المدينة)

ومن العوائد الجارية عندهم في الضيافات والولائم بدون تحاش من معترض ولائم أن الضيف يعرف بمجلسه المختص به على قدر مقامه المعلوم ورتبته فلكل قاعة لو أنان يجلس الضيف في ركن أحدهما أو صدره على حسب جلالة رتبته ونباهة قدره ولا حاجة للضيف إلى الدلالة والتعريف حيث أن ذلك بينهم معلوم لدى أهل الخصوص والعموم وفي المدينة الخضراوات والفواكه اللذيذاتها وأنواع التمرا التي لا توجد في بلد سواها لكثرة التخييل المحيط بها وناهيك بمقال سيد الانبياء (ما بين لابتيها شفاء) وبها أنواع كالبرتقان في طعم النارنج يسمى ليم وبها الليمون المالح والخلو والجوز والفجل والبصل وبعض من الخضراوات وأما الخنطة فأنها تزرع بها الكنعا قليلة وانما تجلب للتجار من مصر كما أنه يرسل سنويا منها ٨٧٨٨ اردبا باسم جرایه الصدقة مرتبة للفقراء من السادة والخدمة والاهالي كما سبق ذكره فضلا عن مرتبات وأوقاف من جهات أخرى كما هو الجارى بمكة أيضا وأما الايرادات المرتبة للحرم النبوي من الاستانة ومصر فهي مبلغ (١٠٥٠٠٠) غرشاغن زيت أوقه عدد (١٨١٥٥) ينخص مصر منها أوقه (٤٤٥٩) وباقيها من طرف الاستانة ويوجد بها من أنواع النقود كثير والريال أبو طاقه وهو النيساوى أرغب العملة لاثتلاف العرب له حتى انهم يأخذونه بسعر الريال أبو مدفع ويطلقون على الريال دورو

(العين الزرقاء)

وأما الماء الملع تلشرب فهو ماء العين (الزرقاء) وهي التي أنشأها (عبد الملك بن مروان) أحد خلفاء الدولة الاموية وهي غير نبع اتية من الجبال المجاورة للمدينة من جهة (قبا) بواسطة طرق تحت الارض مغطاة وتنصب من عدة محارفي حوض مقفص عن سطح الارض ينزل اليها درج متسع للآل منها وهذه العين ظهرت في مدة مروان بن الحكم لما كان واليا بالمدينة في خلافة معاوية رضي الله عنه وسميت بالزرقاء لظهورها في مدة مروان وكان أزرق العينين فنسبت اليه وفي سنة ٩٩٠ صار شرابا بئر من آخرين بأمر السلطان مراد وهما بئر (غربال)

وبئر (عقد) وصار ضم مجرى مياههما مع الزرقاء الى المدينة ومن الابار المشهورة بئر (رومة)
بخارج المدينة ماؤها عذب وكانت لامرأة يهودية قاشتراها منها سيدنا عثمان رضي الله عنه
بخمسة وثلاثين ألف درهم وأوقفها سيلا لله تعالى

(بسر بن أرطاة)

وفي تاريخ (القرطبي) أنه في سنة ٤٠٠ أرسل الخليفة معاوية بسر بن أرطاة الى المدينة
بجيش عظيم لقتل شيعة على رضي الله عنه وعاملها يومئذ من جهة على بن أبي طالب رضي الله
عنه هو أبو أيوب الانصاري رضي الله عنه ففر أبو أيوب ولحق بعلي ودخل بسر المدينة ليبيعوا
لمعاوية فسفك الدم الحرام ولم يرع الذمام وذبح ابني عبيد الله بن العباس بن عبد المطلب
وهما صغيران بين يدي أمهما وهدم دورا كثيرة وقتل خلقا كثيرا من أحياء بني سعد وسبي
نساءهم فكن أول نساء سبيين في الاسلام وربط الخليل في مسجد رسول الله صلى الله عليه
وسلم ورائت الخليل بين المقام والمنبر وأزيلت بكارة ألف بكر وباع المسلمين وهتك الحرمات
وقد حصـل مثل ذلك في سنة ١٢٢١ من الوهابيين الذين رئيسهم مسعود القاطن بالدرعية

(الوهابيين)

من أرض نجد وقتل الاغوات بجانب القبر الشريف وأهان المسجد ونهب الهدايا من
الحجرة الشريفة وهدم قباب الاولياء وفعل أمورا شتى حتى حاربهم محمد علي باشا والى مصر
بأمر مولانا السلطان وانتصر عليهم وأخذ أنفاسهم ولزيادة الايضاح نقلت ما هوأت من
تاريخ (الجبري) انه في عام ١٢٢١ وصلت الاخبار الى مصر من الديار الحجازية بمسئلة الشريف
غالب الوهابيين وذلك لشدة ما حصل لهم من المضايقة الشديدة وقطع الخالب عنهم من كل
ناحية حتى وصل عن الاردب المصري من الارز ٥٠٠ ريال والقمح ٣١٠ وغير ذلك فلم يسع
الشريف الامساك بهم والدخول في طاعتهم وسلوك طريقتهم وأخذ العهد على دعائهم وكبيرهم
بداخل الكعبة وأمر بمنع المنكرات والتجاهر بها وشرب التنباك في المسعى وبين الصفاء والمروة
وبالملازمة على الصلوات في الجماعة ودفع الزكاة وترك لبس الحرير والمقصبات وابطال
المكوس والمظالم ومصادرات الناس في أموالهم فيكون الشخص من سائر الناس جالساً في
داره فباشعر الاوأعوان الشريف بأمره وبه باخلاء الدار وخروجه منها ويقولون ان سيد
الجميع محتاج اليها فاجب حيلة الا الطاعة وتصير من أملاك الشريف فعاهده الشريف
على ترك ذلك كله واتباع ما أمر الله به في كتابه العزيز من اخلاص التوحيد لله وحده واتباع

سنة الرسول عليه السلام وما كان عليه الخلفاء الراشدون والصحابه والأئمة الى آخر القرن الثالث وترك ما حدث في الناس من الاتجاء لغير الله من المخلوقين الاحياء والاموات في السدائد وما أحدثوه من بناء القباب على القبور والزخارف وتقبيل الاعتاب والخضوع والتذلل والمناداة والطواف والتذوق والقربان وعمل الاعياد والمواسم لها واجتماع أصناف الخلائق واختلاط النساء بالرجال وباقي الاشياء التي فيها شركة المخلوقين مع الخالق في توحيد الالهية التي بعثت الرسل الى مقادله من خالفها ليكون الدين كله لله فعاهده الشريف على منع ذلك كله وعلى هدم القباب المبنية على القبور والاضرحه فعند ذلك أمنت السبل وسلكت الطرق بين مكة والمدينة وجدة والطائف وانحلت الاسعار حتى بيع الاربع من الحنطة بأربعة ريالات واستمر الشريف غاب يأخذ العسور من التجار بقوله ان هؤلاء مشركون وأنا آخذ من المشركين لامن الموحدين وفي سنة ١٢٢٤ وصل مسعود الوهابي الى مكة بجيش كثيف وجمع مع الناس بالامن وعدم الضرر ورخاء الاسعار وأحضر أمير الحج المصري وقال له ما هذه العويذات والطبول التي معكم يعني بالعويذات (الحمل) فقال اشارة وعلامة على اجتماع الناس بحسب عاداتهم فقال لا تأت بذلك بعد هذا العام وان آتيت به أحرقتك وهدم القباب التي يبيع والمدينة وأبطل شرب التبنك في الاسواق وكذلك البدع وفي سنة ١٢٢٣ انقطع الحج الشامي والمصري معتلين بمنع الوهابي الناس عن الحج والحال ليس كذلك فانه لم يمنع أحداً باقى الى الحج على الطريقة المشروعة وانما منع من باقى بخلاف ذلك من البدع التي لا يجيزها الشرع مثل الحمل والطبل والزهى وقد حج طائفة من المغاربة ولم يتعرض لهم أحد بشئ ولما امتنعت قوافل الحج المصري والشامي وامتنع عن أهل المدينة ومكة ما كان يصل اليهم من الصدقات والعلائف والصرر التي كانوا يتعيشون منها خرجوا من أوطانهم بعائلاتهم ولم يمكث الا الذي ليس له ايراد من ذلك وأتوا الى مصر والشام ومنهم من ذهب الى اسلامبول يتشككون من الوهابي ويستعينون بالدولة في خلاص الحرمين لتعود لهم الحالة التي كانوا عليها من اجراء الارزاق واتصال الصلات والنيابات والخدم في الوظائف التي باسماء رجال الدولة كالفراسة والكناسة ونحو ذلك ويدكرون أن الوهابي لما سـتولى على المدينة أخذ ما كان بالحجرة الشريفة من الخزائن والجواهر المحلاة بالمالس

والباقيات العظيمة القدر وعبي أربع صحاحير منها ومن ذلك أربع شمعدانات من الزمرد
وبدل الشععة قطعة ألماس مستطيلة ونحو مائة سيف أقربتها ملبسة بالذهب ومنزل عليها
ألماس وياقوت ونصابها من الزمرد واليشم كل سيف منها لاقية له وعليها مغزات بأسم
الملوك وأخلافه السالفين وغير ذلك فيرون أن أخذها من الكبار والعظام وهذه الاشياء
أرسلها ووضعها بخاف العقول من الاغنياء والملوك والساطين الاعاجم وغيرهم اما حرصنا
على الدنيا وكراهة أن يأخذها من يأتي بعدهم أولئنا وب الزمان فتكون مدخرة ومحفوظة
لوقت الاحتياج اليها فيستعان بهم على الجهاد ودفع الاعداء فلما تقدمت عليها الازمنة
وتوالت عليها السنين والاعوام وهي في الزيادة ارتصدت معنى لاحقيقة وارتسم في الازدهار
حرمة تناولها وأنما صار ما لا ينبغي عليه الصلاة والسلام فلا يجوز لأحد أخذها ولا
انفاقها والنبي صلى الله عليه وسلم لم ينزه عن ذلك لم يدخر شيئا من عرض الدنيا في حياته
وثبت في الصحيحين أنه قال (اللهم اجعل رزق آل محمد قوتا) وكثر المال بحجرته وحرمان
مستحققيه من الفقراء والمساكين مخالف لشريعته وان قال المدخر أكثره النوائب الزمان
ليستعان بهم على مجاهدة الكفار والمشركين عند الحاجة اليها فلما قدر رأينا شدة احتياج
ملوك زماننا واضطرارهم في مصالحت المتغلبين عليهم من قرانات الافرنج وخلو خزائنها من
الاموال التي أفنوها بسوء تدبيرهم وتفاخرهم فيه الحون المتغلبين بالمقادير العظيمة بكفالة
أحد الفرق من الافرنج المسلمين لهم واحتملوا على تحصيل المال من رعاياهم بزيادة المكوس
والمصادرات والاستيلاء على الاموال بغير حق حتى أفقر وأتجارهم ورعاياهم ولم يأخذوا من
هذه المدخرات شيئا ولم ينتفع بها أحد الا ما يتخلصه أغوات الحرم وأما الفقراء من أولاد
الرسول وأهل العلم والمحتاجين وأبناء السبيل يموتون جوعا ولما كثرت شكاوى أهل المدينة
الى الباب العالي أمر مولانا السلطان محمد علي باشا الى مصر بمعارضة الوهابية بخارجهم
وانتصر عليهم وفي ١٨ رجب سنة ١٢٣٣ حضر باقي الوهابية الى مصر بخرابهم وأولادهم
وهم نحو الاربع مائة نسمة وأسكنوهم في محلات تليق بهم وكان عبد الله بن مسعود الوهابي
وخواصه من جلتهم وسكن بدار عند جامع مسكة من غير حرج عليهم وصاروا يذهبون
ويجيئون ويترددون على المشايخ وغيرهم ويمشون في الاسواق ولما وصل عبد الله بن مسعود

الى مضر على له موكب عظيم وضربت له المدافع وسكن في بيت اسماعيل باشا بن محمد علي باشا
 بيولاقي وفي ثاني يوم تقابل مع محمد علي باشا بسراية شـ برافا آنسه وأجلسه بجانبه وقال له
 ما هذه المطاولة فقال الحرب سجال وكان ما قدره الله فقال ان شاء الله أترجى فيك عند
 مولانا السلطان فقال المقدر يكون وكان بعجسته صندوق صغير من صفيح فقال له الباشا
 ما هذا فقال هذا ما أخذته أبي من الحجر أصعبه معي الى السلطان وفتحه فوجد به ثلاثة
 مصاحف قرآن مكافئة ونحو ثلثمائة حبة لؤلؤ بكار وحبة زمرد كبيرة فقال له الباشا الذي
 أخذه من الحجر أشياء كثيرة فقال هذا هو الذي وجدته عند أبي فانه لم يستأصل كل ما كان
 في الحجر لنفسه بل أخذ كذلك بكار العرب وأهل المدينة وأغوات الحرم وشريف مكة
 فقال الباشا صحيح وجدنا عند الشريف أشياء من ذلك ثم ألبسه خلعة وانصرف عنه الى
 بيت اسماعيل باشا المعتدله وفي ١٩ محرم سنة ١٢٣٤ سافر عبد الله بن مسعود الى
 الاسكندرية ومنها الى الاسكندرية ومعه خدم لزومه وفي جادى الاولى وصلت الاخبار عن عبد
 الله المذكور أنه لما وصل الى دار السعادة طافوا به البلدة وقتلوه عند باب هم ايون وقتلوا
 أتباعه أيضا في نواح متفرقة

وفي يوم الثلاثاء كانت الحرارة ٢٩ درجة سنخبر اذ صباحا ٣٠ وبلغنى أن
 المتوجهين من مكة الى المدينة مع جملة الحوازم الذين مقومهم مساعد والاحامدة الذين
 مقومهم المعلى بلغهم لما وصلوا الى وادى فاطمة أن الطريق بالاشقياء من العربان مقطوع
 فأرادوا الى مكة الرجوع فنعهم المقومون وخيلوا لهم أن الامر بخلاف ما يظنون
 وأشاعوا أن الطريق قد سلكت وأن العربان قد اصطلمت وخذعهم بهذا المقال لئلا
 يطالبوهم متى رجعوا بما دفعوه اليهم مقدما من أجرا لجمال فخيبت آمالهم وتعتطل عن
 المسالك بجالهم ولما اطمان الركاب الى هذه الاقاويل واغترروا بنحرف هذه الاباطيل
 ساروا حتى وصلوا الى وادى فاطمة وأوقعهم الحصر بين هاتيك الجبال في محالب الامة
 الظالمة تواترت الاخبار بأن الطريق قطعه الشيخ محسن وأن التأخر والتقدم صار غير ممكن
 فعند ذلك تشوشت من الركب الافكار وتوقعوا حلول الاخطار وودوا لو أمكنهم الفرار من
 هؤلاء الفجار ولومع سلب أجالهم ونهب سائر أموالهم ولم يجدوا من يخاطبونه في هذا

(مكر المقومين)

الشان من هؤلاء اللثام ومكنوا على هذه الحالة ثلاثة أيام ثم سمعوا الهم بالمرور بشرط أخذ
ريال عن كل رجل مما همهم من الجبال وكانت هذه الجبال غير يسيرة فتحصلوا بذلك على
أموال كثيرة وكذا حصل منهم عند الوصول الى عسفان وأخذوا عن كل رجل نصف ريال
واغتصبوا فضلا عن ذلك من الاغنياء الذين في الركب نحو ستمائة ريال مع ما كانوا فيه من
العرب وقشتت الاجمال وفقدتهم لغالب أمتعتهم وتأخرهم أربعة أيام عن المواقيت
وسلب الذخائر وتحكم الجبال المماقية على من في الركب من الاكابر فقد كان من جللتهم
حضرة محرم بك أبي جبل وحرم المرحوم فاضل باشا وغير من ذكر من الاعيان الذين وقفوا تحت
أسر هؤلاء العربان بل الغربان وبعد الوصول الى المدينة شاع هنالك هذا الخبر فكم
كتبوا في شأن ذلك من محضر وما أفادوا لأمر وقد باغى أنه قبل الحج حضر من الاستانة
مفتش عن أحوال العساكر والاهالى بمكة والمدينة ومعه ماهيات العساكر ثلاثة أشهر
فصرف لعساكر مكة وتوجه الى المدينة من الطريق الشرقي وبصحبته أربعة من العساكر
البيادة أعنى البيشة أى الهجانة فسلموا منه ماهيات عساكر المدينة بالطريق ثم عاد من المدينة
مع القافلة المتوجهة الى مكة للحج وقبل وصوله اليها برحلتين تباعد عن خيمته لازالة ضرورة
قبل العشاء فوقع ميتا برصاصة ولم يعلم قاتله فاتهموا من معه من العساكر وسجنوهم بقلعة
جبال بمكة

وفي يوم من الايام حضر لدى بالمدينة ثلاثة من الاعمام يشكون وكيل قنصلاتهم الذي
بالمدينة ومن الجمالة المقومين لانهم طلبوا منهم مائة أجرة خارجة عن الحد لكونهم من الاعمام
ورغبوا الى التوجه مع الحمل من طريق الوجهة فتخايرت مع الوكيل المذكور فأنظر
الرضا بذلك بشرط أن يدفعوا الى العربان من الاجرة ما هو برسم الاخوة المعتادة من قديم
الزمان وأخبرني أن تعريفه مشال العجم عند العربان من مكة الى المدينة ٧٥ ريالاً للجل
الشدة والراكب ٢٠ وللعصم ١٠ وللتاع ٧ ومنهم من دفع عن الشدة
الواحد من نبيع الى المدينة ١٢ جنيا وترغم العرب أن هذه الاجرة هي مرتب الاخوة
وفضلا عن ذلك كان الوكيل يأخذ عن كل شخص ريالاً بل أكثر والمقوم ريالاً أيضاً في مقابلة
تشميل المشال وكذا المزور ريالاً ماعدا الاعمام فانه يدفع عن الحمل الواحد من مكة الى

المدينة ١٨ ربالا فقط ومن المدينة الى الوجه ١٧ ربالا ويدفع للزور المقسوم وقد
أخذ من هؤلاء الاعمام عن كل جبل من المدينة الى الوجه ٤٠ ربالا من ضمنها رسم الخوة أى
الاخوة على اصطلاحهم هذا مع ما يقاسيه الاعمام في الطريق من العربان الجمالة من الذل
والنهب والسلب واتلاف النفس والاموال فلاجل ذلك لما وصلوا معناسا الى السودان
اعترفوا بالناب الجبل وأظهر والنال المنونية والشكر الجزيل لان ما حصل لهم معناس
الراحة في السفر مغاير لما قاسوه في طريق توجههم من مكة الى المدينة من الكدر وبالبعد
عن المدينة بساعة قبيلة النخيلية من ذرية العجم تجتمع بهم العجم مدة الحج ومن عاداتهم نكاح
المتعة ويضربون موانعهم قبل الفصل على القم والوجه ويوصونهم بعدم ذكر الشيخين أعنى
أبا بكر وعمر عند سؤال الملكين كما بلغنى من السيد حسين بمكة هؤلاء الطائفة المعروفون
بالاسماعيلية وفي ٢٠ و ٢١ محرم صرفت المرتبات بالنكية المصرية والحرارة وقت
الزوال بلغت ٣٠ سنتجراد وصلينا الجمعة في الحرم ونزلت آخر النهار الامطار وفي ٢٣ منه
كانت الحرارة صباحا ٢٨ وفي الزوال ٢٩ سنتجراد وفي ٢٤ منه في س ٣ أخرج الحمل
من الحجرة النبوية ووكب كما دخل حتى أتى الغبرية وحضر بعض أعيان المدينة ليلالى
الخيام للتفرج على الشئك والصور فيمخ فشرىوا الشرابات ثم عادوا ممنونين من حسن المعاملات
وحيث قد تم الحج بزيارة فخر الكائنات فلنبدا بما قد تصورناه من التفكرات

﴿اعلم﴾ ان الشمس والقمر لو نزلا على الارض متباعدين عن بعضهما السعي من في الارض
لرؤيتهما بدون تفكر في المسافة التي يلزم قطعها لاجل الوصول اليهما بعيدة كانت أو قريبة
سهلة أو صعبة مأمونة أو خطيرة فأولا يتجهون الى الشمس ويمشون مهتدين بأشعتها شاخصة
أبصارهم اليها لا يرون ما حولهم ولا ماتحت أقدامهم سهلا كان أو وعرا برا كان أو بحرا
فكل على قدر درجته قوته يصل اليها بحسب همة من يأتى سريعا ومنهم من
يخطئ ومنهم من يصيب الغرض ومنهم من يخطئ ثم بعد مشاهدة (الشمس) على حسب
تفاوت درجات القرب منها واطمئنان قلوبهم بها يتجهون الى جهة القمر ليشاهدوه بالنظر
فيسبرون على نوره ناظرين اليه دون غيره حتى يصلوا اليه بعد المشقة الزائدة غير مباليين بالمسافة
قريبة كانت أو بعيدة وبعد المشاهدة والحصول على الفائدة يتوجهون من حيث جاؤا

ملتحقين بما به باؤا تاركين النور وراءهم وظلمة أنفسهم ممتدة أمامهم - فن امتدلاً بصره
 بالنور مشى سواي على صراطه مستقيماً ومن انطامس بصره انكب على وجهه في ظلام مستديم
 فالكعبة للحجاج هي (الشمس والمدينة القمر) وكل امرئ يسبح بقضاء وقدر والمرام من
 الوصول الاقتباس بحسب طهارة الانقاس لا التفرج والافتخارين الناس والقلب المؤمن
 يتلأ لا نوره كالجوهرة الثمينة ولكل مؤمن جوهرة في قلبه تزهو على حسب القيمة فالجواهر
 منشورة على العباد على حسب ما قسم من الاستعداد لقوله تعالى (نحن قسمنا بينهم
 معيشتهم في الحياة الدنيا ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات) فمنهم من احتوى على الجواهر
 ومنهم من احتوى على الذهب ومنهم من احتوى على الفضة أو النحاس بالتعب ومنهم من
 بقي مجرد الايصال القوت الاشق النفس والنصب فدرجات الايمان في قلوب المسلمين كذلك
 متفاوتة فكأن الاغنياء بجواهر الدنيا يفوق بعضهم بعضاً كذلك المؤمنون الذين قلوبهم
 بجوهرة الايمان مستنيرة يتفاوتون بحسب السيرة والسريرة والله بصير بعباده ويوفق
 كل ادى حسب مراده وكلما حسنت النية حصل الفوز بالمواهب اللدنية كما قال عليه
 السلام (انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى) صدق من لا ينطق عن الهوى
 ولنبدأ بضرب مثال لهذا المقاتل وهو أن الساعين للحج كالساعين لصلاة الجمعة فمنهم من
 يأتي الجامع قبل الازدحام ويسمع الخطبة ويقرب من الامام ومنهم من يسمعه تارة وتارة على
 حسب بعد المسافة والتأخر لها ثقل أو آفة فهؤلاء كلهم مصلون وبحسب سهولتهم للقرب
 من الامام يتلون وعلى أعمالهم يجازون

وحيث ان أكثر الحجاج يتوجه مع القوافل الى ينبع البحر من الطريق السلطاني لقصرها عن
 غيرها وقد سبق في المرور منها ورسمها ومقاسها بألة متريه في سنة ١٢٧٧ فلا بأس أن
 أذكرها قليلاً ثم أذكر الطريق الموصلة الى الوجه فأقول

ولما كان يوم الجمعة المبارك ٥ شعبان سنة ١٢٧٧ صلينا الجمعة بالحرم النبوي وأخذنا
 أهبتنا للسفر ووقعنا في الساعة الثانية من يوم السبت قاصدين العود على طريق ينبع البحر
 وسرنا في الطريق التي بين المدينة وبلغ وفي نهاية البلدة التكية المصرية وعلى مسير ١٠١٢٥
 مترا وصلنا الى (آبار على) س ٤ و ق ١٥ وهو محل متسع به أبارعذبة قريبة القاع وبيوت

(من المدينة الى ينبع)

كالعشش ويبعضه زرع من شعير وكزبرة وثوم وبصل وجبل ونخل وأرضه صالحة للزراعة فبتنا
وقلبنا مجذوب مولع بتلك المعاهد والمشهد لآحرمنا الله من العود إليها وما زلنا نتذكر ماتم
لنا من الصفاء بها والله دمر من قال

إذا لم نطب في طيبة عند طيب * به طيبة طابت فأين نطيب

إذا لم يحبب في حبيسه ربنا الدعا * ففي أى حتى للدعاء يجيب

وفي س ١ وق ٣٠ سرنا وعلى مسافة ١٢٠٠٠ متر محجرة في عرض عشرة أمتار طولها ٥٠
مترا بين جبلين قليل الارتفاع ثم يتسع الطريق ويتعالى الجبلان في بعض المواضع ويسير
٧٠٠٠ متر منها يتسع الطريق لعرض ألف متر مسيرة ٢٥٠٠ متر ثم تضيق لمابين ٣٠٠
و ٤٠٠ متر وأقل وأكثر نارة وتارة إلى سير ٦٥٠٠ مترو هنالك بئر يقال له (بئر
الشريوني) على مسيرة ٢٨٠٠٠ متر من مسير هذا اليوم وهنالك محل متسع وكان الوصول
إليه في س ٦ وق ٤٥ فتر لنا واسترحنا للساعة ٩ وق ٥٠ وسرنا ٣٥٠٠ متر فوجدنا
مغارة في عرض عشرة أمتار وطولها كذلك تنتهي واد طولها ألف متر وعند مسافة ٣٥ ألف
متر من مسير يومنا واد آخر متسع عن الأول سرنا به ١٥٠٠ متر وزلنا وقت الغروب في غير
محطة على غير ما على مسيرة ٢٦٥٠٠ متر من أبار على فيكون السير من المدينة ٤٦٦٢٥ متر
وفي س ١ وق ٢٠ من يوم الاثنين نهضنا ومرتنا بين جبال من صخر شاهقة ارتفاعها من
٣٠٠ إلى ٤٠٠ متر والطريق نارة تتسع وتارة تضيق وعلى ٢٥٠٠ متر مضيق في طول
وعرض عشرة أمتار على يسار جبل وعلى يمينه صخرة تنتهي لمحل عرضه ألف متر وطوله كذلك
ثم الطريق تضيق عشرة أمتار بين صخرتين وتتسع وتضيق لمخمين متر فأكثر إلى سير ٢٦٠٠
متر وعلى اليمين طلل سبيل خراب ومنه تتسع الطريق لعرض ١٥٠٠ متر فأكثر وتضيق بعد
٢٧٠٠ متر لعرض مائة متر وأقل مسيرة خمسمائة متر وهنالك قبور (الشهداء) على مسيرة
٩٥٠٠ متر من سير هذا اليوم وهم قوم من أهل البيت قتلوا هنالك ظلماً في سوق ذلك المحل
الذي كان يعقده وقبورهم متكونة من كيمان حجارة وزلط في وسط الطريق ويمينه وهذه
الكيمان علامة لذلك وعلى سير ١٨٥٠٠ متر منها تتسع الطريق لعرض ألفي متر وفي آخر
الاتساع بئر يقال لها (بئر الراحة) بجانبها أثر حوض فاسترحنا هنالك من الساعة ٧ وق ٤٠

الى س ٩ وق ٣٠ على سير ٣٠٨٠٠ من سير هذا اليوم وسرنا بين جبال وتلول وعلى
 ٤٤٠٠ مترين ماء يسار الطريق تحت الجبل وعلى ٢٣٠٠ متر منها وادفي عرض ألفي متر
 به أشجار من شوك وبعد ١٥٠٠ مترينتهى عرضه الى ثلاثة آلاف متر ثم بعد خمسة آلاف
 متر من هذا الاتساع يترى قال لها (بترعبا من) ويجانبها قطعة زلنا نجاهها بعد غروب الشمس
 بنصف ساعة على مسير ٤٤٠٠ متر من سير هذا النهار وبنرنا في الساعة الثانية من يوم
 الثلاث ناسع الشهر ودخلنا من (بوغاز الجديدة) وهو يتبدى بعرض ٤٠ متر ثم يتسع الى
 ٢٠٠ مترين جبال شاهقة من الطرفين ممتدة والجبال في ارتفاع ٣٠٠ و ٥٠٠ متر وعلى
 مسير ٩٠٠ متر من هذا الاتساع قطعة أرض عينة مزروعة أيضا وبعد هانحو ٢١٠٠ متر
 قطعة أرض كذلك مزروعة فيها دخن وشعير محاطة بآبار بناء ومنها الى ٧٠٠ متر بتر على
 اليسار بجانبها أرض مزروعة بجوار بعض عشش وعلى سير ٣٣٠٠ متر منها آثار حوض
 وعلى ٢٨٠٠ متر منه بتر على اليسار بجانب الجبل ويلىه سبيل وآبار بناء وعلى ألف متر
 زرع جهة اليمين وبعد الزرع بمائة مترا آبار بناء فوق الجبل وبعد ألف متر بلدة (الجديدة)
 بتشديد الياه على بين الطريق وهي بلدة كهيفة عشش موضوعة من أعلى الجبل لاسفله
 وبعد مسير مائة متر منها طابية وجامع سيدى (عبد الرحيم البرى) ماذح النبي صلى الله عليه وسلم
 وهذا الجامع على مسيرة ١٧٠٠ متر من بوغاز الجديدة وهناك سوق يباع فيه ما يلزم
 للحجاج من خناء ودهن بلسان وبلح ومراوح مصنوعة من خوص ويوجد هناك القاوون
 والبطح والبادنجان وهي بلدة كثيرة النخيل بها عميون ماء تجرى كالرلال من بين هذه
 الجبال في جداول كالترع ثم مررنا من بين جبلين في ارتفاع ٢٠٠ متر وعرض ٢٠ مترا
 على مسير ٥٠٠ متر من جامع البرى وتسع الطريق الى ٥٠٠ متر بعد ٩٠٠ متر وتضيق
 الى ٢٥٠ متر بعد سير ٣٠٠ متر منها ثم يقل عرضها المائة متر ثم يصير العرض أربعين
 مترا عند ألفي متر من الجامع وهذا آخر بوغاز الجديدة وخرجنا منه لقطعة أرض متسعة في
 تربع ألف مترا سترحنا في أولها تحت نخيل بالقرب من مزارع ورياض مخضرة وهناك
 حشيش طيب يشبه البرسيم والماء متدفق من كل جانب وكان نزولنا في س ٦ وق ١٠
 وكان هذا اليوم شديد الحر وهذا الحل مظلل بالنخيل والتسيم هب من خلالها فتذكرنا

رياض مصر يوم نبروزها وفي س ٧ وق ٤٥ سرنا في وادين جبلين شاهقين بعد أن قطعنا محل الاستراحة وكانت أرض هذا الوادي صالحة جدًا للزراعة وعلى غمانية آلاف متر منه طريق صعوده سبعة أمثار يقطعي أكمة ويخفض ويتصل بطريق متسعة كالتي قبلها إلى (القلعة الحمراء) طولها ٤٥٠٠ متر فيكون السير من المدينة ١٢٢٢٦٥ مترًا وكان وصولنا إليها س ١٠ وق ٣٠ وهي قلعة حصينة عامرة بها مدافع ومخافتون وبتنا هناك تلك الليلة وكانت شديدة الحر وبهذا المحل بيوت كالعشش وسوق يباع فيه التمر والخشاء وبعض أدهان ويجانبه قطعة أرض مرتفعة بها نخيل وخروات بكاذنجان وفجل وبصل وبطيخ وفي ١٠ منه قنمان هذه القلعة س ١ وق ٣٠ وسرنا على يسارها في طريق عرضها يتزايد عن مائة متر إلى ألف متر وعلى مسير ٢٥٠٠ متر وجدنا مجمع طريقين اليسرى توصل (للصفراء) و (بدر حنين) واليمين (لدر) (بئر سعيد) فغطفنا على درب بئر سيد ومرتبان طريق في عرض عشرين مترًا حتى موصل لواد مستطيل في عرض ألف متر وعلى جهتيه تلول وأحجار وعلى مسيرة ٥٠٠٠ متر منه أخذ في الضيق إلى ٥٠٠ متر ومن بعده بالفين وخمسائة متر طريق تعطف اليمينه وأمامها بئر ومن بعد أن تخلف هذه الطريق بخمسة مائة متر تضيق طريقنا إلى خمسين مترًا ثم تتسع إلى مائة ثم إلى مائتين ولمسير ١١٠٠ مترهيا للإنسان أن الطريق قد انسلت باتصال الجبلين فخطينا هذه القطعة اللاحقة بينهما وهي ذات صعود وهبوط طولها مائة متر وعرضها ٣٥ مترًا ثم مرتبان عقبة تسمى (نقر الفار) لا يمكن منها إلا العبور رجل بعد رجل ونارة جلين جلين وبهمدقان وصعوبة سلوكه من كثرة الأحجار ومسافته ١٥٠ مترًا ثم تمند الطريق وتتسع أحيانا إلى مائة متر وعلى مسير ٢١٠٠ متر من انسداد الطريق وادمتسع به أكمات وصخور وأحجار والجبال محذقة به وعلى مسير ١٢٥٠٠ متر بلغهم الجبلان والطريق تخطاهما مستوية الهبوط والصعود عرضها من خمسة أمثار إلى عشرين مترًا ثم تبدى أكمات زلط وحجر أكثرها متصلة ببعضها

وفي س ٧ وق ٣٠ وصلنا بالقرب من (بئر سعيد) على مسير ٢٥٠٠ متر من القلعة الحمراء وبئر سعيد هذه منعطفة عن الطريق بخمسة مائة متر وفي س ٩ وق ٢٥ سرنا ومرتبانين صغرتين في طريق عرضها عشرة أمثار ومازلنا نتخلل كيمانا بعد كيمانا إلى ٦٨٠٠ مترًا ثم بنا

لوا دسهل متسع كله رمال وسرنا فيه ٥٥٠٠ متراً ثم أخذنا به بعد الغروب بربع ساعة وكان على مسير ١١٠٠٠ متر من بئر سعيد فيكون السير من المدينة ١٥٨٦٢٥ متراً وفي يوم الخميس ١٠ وق ٤٠ قنا وسرنا من هذا الوادي الذي بتنا به واشتد بنا الخبب في الرمل عند انتهائه وكان يرى على بعد من طرفه جبال من حجر وتلوي من رمل وبهض أخشاب منتورة في الطريق وكثير من الشوك الذي يقال له أم غيلان ومازلنا حتى وصلنا (ينبع النخل) الساعة ١٠ من دون استراحة في الطريق على مسير ٢٩٠٠٠ متر فيكون السير من المدينة ١٩٧٦٢٥ متراً وازلنا بجعل متسع بين جبال به بيوت وأراض مزروعة وعميون نابعة تجري في قنوات متتابعة وماؤها صاف كالزلال والنخل مرود في الرمال وسطح الماء أوضع من سطح الأرض بنحو ذراعين وبذلك الحبل خضراوات وبه كثير من الباميا وكان يمكننا التوجه من محل مبيننا إلى ينبع البحر بطريق أقصر من هذه الطريق المرمله لكن لقلة المياه ينبع البحر وغلو أسعارها وكون مائها مخزونا في صحاري من الأمطار عطفة العنان إلى طريق ينبع النخل ونحملنا مشقة السفر بقصد الاستقاء من ينبع النخل وأقنا هناك يوم الجمعة إلى ١٠ وق ٣٠ من النهار ثم قنا وسرنا إلى أن أقبل الليل وأضاء القمر واستمر بنا السير ومرتفعاً على مسير ١١٠٠٠ متر بطريق بين كيمان من رمل خفيف عرضها من ٥٠٠ متراً إلى ٢٠٠ متر ثم انقطعت الكيمان من الجهة اليمنى وبقيت التي بالجهة اليسرى بعدها ١٥٠٠ متراً وانتهت الطريق لواد متسع جداً به جبل وشوك وعلى مسيرة ٣٧٤٠٠ متراً قنا رشحات البحر المالح ومازلنا نجد في السير حتى دخلنا ينبع البحر في الساعة السادسة من ليلة السبت ١٣ شعبان على مسيرة ٣٩٥٠٠ متر من ينبع النخل فيكون السير من المدينة المنتورة إلى ينبع البحر ٢٣٧١٢٥ متراً

(ينبع البحر)

وينبع البحر مينة متوسطة من مين بحر القازم ومنها ترسل الغلال وغيرها إلى المدينة وقد سبق ذكر ذلك وقد اتفق لي التوجه إليها في سنة ١٣٠٣ فوجدت العساكر مجتمعة في بناء سور للبلدة طوله ٣٠٠٠ ذراع تحفظا من هجوم الأعراب الأغراب ونسبها للهجوم على المتعدين منهم وصيانة للدخائر والسبب أنه وقعت ثورة بهام من عربان بني إبراهيم وهجموا على السجين وأطاعوا منه شخصين وقتلوا أربعة من عساكر الضبطية ولما وصل الخبر إلى الوالي بعكة أرسل

طابور من العساكر الشاهانية أعنى خمسمائة نفر ومدفعا واحدا وأطلقت الفسنة وأقيم السور
وترجع الآن لشرح سير المحمل من المدينة الى الوجه فنقول

وفي يوم الاثنين ٢٥ محرم كانت الحرارة صباحا ٢٧ ستجراد وفي الزوال ٢٨ وفي س ٩
وكب المحمل من الحرم النبوي وسار محفولا بعساكره مازا أمام باب العنبرية والعساكر
الشاهانية مصطفة على الجانبين تشرى بالقيامه والموسيقى أمامه الى أن عطف على اليمن عن
يسار سور المدينة في طريق سجة غير صالحة للزراعة قاصدا الوجه من الطريق الذي سبق ذكر
مقاس مسافة محطاته متريا والآن نذكر تلك المسافات بالساعة وفي س ١٠ وصل الى بئر
(رومة) أي بئر سيدنا عثمان رضوان الله عليه وعلى الصحابة أجمعين التي اشتراها من امرأة
ووقفها صدقة على المسلمين وهناك صلى بجانبها وما هذا البئر غيب جدا والارض المجاورة
لها امر روعة فنزل للبيت وتناوَقوا بنامولعة بصاحب تلك المائر والله در القائل

هنا لمن زار خير الوري * وحط عن النفس أوزارها

لان السعادة مضمونة * لمن حل طيبة أوزارها

وفي يوم الثلاثاء ٢٦ منه سار صباحا بعد س ١ وق ١٥ وكانت الحرارة ١٨ درجة
متجها الى الشمال الغربي وبعد ق ٢٥ الى جبال على الجانبين واتجه الى الغربي في
أرض مستوية وبعد س ١ وق ٥٣ اتجه الى الشمال الغربي ثم الى الغرب ثم اعتدل
ثم غرب وبعد س ٣ وق ٤٥ مر على زلطين جبال وبعد س ٥ وق ٥٥ نزل للرياضة
وبعد س ٦ وق ٣٥ سار متجها الى الشمال الغربي بين جبال نارة قريبة ونارة بعيدة وكانت
الحرارة ٣٠ درجة ثم اتجه الى الغرب وبعد س ٨ اتسع الطريق مع استواء الارض
وصلاحيتها السير العربات وشوهد أماما من البعد قطعة أرض مرملية بين جبال سود كأنها
قطعة قماش منشورة على أعلى الجبل وبعد س ١ نزل الركب للبيت بمحطة (الضعبي)
بحوار بئر مالخ فبلغني من شخص يسمى أحمد ناجي من تجار خان الخليلي صحبنا من المدينة
ليتموجه من هذه المحطة الى ينبع من طريق الساعة مع اثنين من العرب كان استأجرهما من ينبع
ليحضرا به الى المدينة ليزور ثم بوصلانه الى ينبع فاني أوأخذهما الضمانات على ذلك لانه قد
كان توجه في ٧ محرم من مكة الى جدة مع قافلة من الحياو وغيرهم تحتوي على ٢٠٠ جل

ومعها نحو ٥٠ نفر من العساكر خوفا من العربان فلما وصلا لوالحدة بلغهم أن العربان
هجموا في الليلة الماضية على قافلة قريبان بحيرة نهبوا منها نحو عشرين جالا وقتلوا منها
شخصين فلم يصدقهم هذا القول وتقدموا بالنظر لوجود العساكر معهم ولكن كثرتهم ولما أوا بحيرة
لم يجدوا بها أحدا من العربان فجدوا في السير حتى صاروا بين بحيرة وقهوة العبد في س ٣ من
الليل فلم يشعروا إلا والعربان قد هجمت على مقدم القافلة بالويل وارتفع من القافلة الضجيج
وصارت الجمالة تدافعون النهاية بالعصى والسكاكين ولولا العساكر واطلاقهم السلاح
التارى منعهم من التقدم الى الركب لآتوا على سائر القافلة بالقتل والنهب وصار هؤلاء
الصيصوص يطلقون على العساكر أسلحة نارية لمنعهم من التقدم اليهم ليتمكنوا من توزيع
منهم ومن الجمال والاحمال فوق رؤس هاتيك الجبال ثم انصرفوا عن القافلة المنهوبة بعد
حوزهم الاموال المسلوقة فانكشف الغبار عن ثمانية من الخجاج ومثلهم من الجمالة المقتولين
سوى من وجد بعد هذه المعركة من المجرور حين وقد قطع الاشقياء التلفراف الموصل من جهة
الى مكة لقصد الفساد ومكث من كان في القافلة بجدة بعد وصولهم اليها نحو عشرة أيام حتى
جاءوا بورجلهم الى ينبع وأنزلهم بها الكمل هناك حولته وكان فيها وابورات متعددة ومن
متأخرى الخجاج نحو ٣٠٠٠ منعهم من ركوبها غلوا الاجرة وعدم المقدرة فقد ارتفعت اجرة
الشخص الواحد من جدة الى السويس حتى بلغت ثلاثة جنيهات ونصف فابعد أن كانت سبعة
فرنكات من السويس الى جدة ولا شك أن هذا من الظلم الذى يتجاوز فى الاذى حده فحصل
لهم عطل كثير وضرر من التأخر كبير وكاد أغلبهم من المشقة يموت وباعوا أمتعتهم لاجل
القوت منتظرين أن يرجعهم قابودانات الواورات ولا يأخذوا منهم فى مقابلة الاجرة هذا
المبلغ الكبير الذى كان طلبه منهم سببا فى التأخير وقد تيسر لى العود الى جدة ومكة فى ر
سنة ٣٠٣ وسألت عن هذا الخبر فقلت ان العربان قد سطوا على قافلة بالقرب من بحيرة فارس
من مكة عساكر لتأديهم وتشيتهم فاقتفوا أثر هؤلاء الاشرار وسقوهم كؤس الدمار وأوا
برأسى اثنين منهم الى مكة عبرة لغيرهم

وفى يوم الاربعاء ٢٧ منه سار الركب بعد س ١ من النهار وكانت الحرارة ١٧ ستجرا
فى أرض متسعة بين جبال متجه الى الغرب وبعد س ٢ و ق ٢٥ الى الشمال الغربى فى

البقعة التي كان يتراى من البعد أنها قطعة قش منشورة لارتفاعها عن الارض السالفة
وهي أرض مستوية ذات حشائش وبعد س ٦ كانت رياضة وبعد س ٧ سار وفي س ٨
بلغت الحرارة ٣١ ستجراد وبعدت جبال اليمين وكثرت الحشيش وبعد س ٩ وق ٤٥ نزل
بعمطة (الملح) أو النضيف في بقعة متسعة سهلة فيها غائر عذبة الماء عمقها عن سطح الارض
نحو متر وعند غروب شمس هذا اليوم شكى حريمي مفاشيد ولم أجد مفعدا لاسعافها وحكيم
الركب لم يمكنه شئ لان الاجراخاته تربط مع الاجال عند السير ولا تحمل الاعند المبيت يعني من
بعد اثنتي عشرة ساعة أو أكثر فاذا مرض شخص في مدة السير لم يجد ما يلجأ اليه غير الصبر
والتحمل الى وقت المبيت وهيئات أن يجتمع عليه لانه متى نزل الركب اشتغل الحكيم بمباشرة
نصب خيمته وجمع أمتعته فيها ونحضر عشاءه وبذا يضيع زمن طويل لاسيما ان صادف نزول
الركب ليلا لان الحكيم حينئذ يركن كغيره الى النوم ولا يلتفت الى من يشكو مرضا أو ألما
من القوم الا اذا كان هذا المريض من العساكر فيجبر على أن يتوجه اليه مع كونه يتخبر ثم
اشد الغص عليها فسمرت معها طول ليلي في معالجتها

وفي يوم الخميس ٢٨ محرم س ١٢ سار الركب وحريمي لم تنزل في تعب ولم تأت لنا المكث
لستير الركب وبعد س ١ قربت جبال اليمين وأشرق الشمس وبعد ق ١٠ تقاربت
جبال اليسار وبعد س ٢ اتجه الى الغرب في أرض متسعة ذات أشجار بين الجبال وبعد
س ٢ وق ٤٥ في درب على اليمين مجرا وبعد س ٣ وق ١٠ تقاربت جبال اليسار
وبعد ق ٢ سار في مصعد متسع وبعد س ٣ ونصف اتحدت الى هبوط وبعد س ٤ اتجه
الى الشمال الغربي في واد متسع ذي حشائش كثيرة وعلى اليمين جبل قريب وظهر على البعد
جبل فوقه بناء كالطابية يعرف بقصر عيلة وبعد س ٥ وق ٤٥ نزل للرياضة في أرض
بجربها أثر على بعد نحو ساعة ولم أزل أتردد على حريمي لانظر في حالها وما يلزم لصحتها من العلاج
وبعد س ٧ سار في واد متسع وبعد س ٩ وربع سار في زلط وظهر من البعد قلعة الشامي على
اليمين وهي من أعلام طريق الحج الشامي وبعد س ١٠ مر بجبل على اليسار وهو قصر
عيلة المار ذكره وبعد س ١٠ وق ٤٥ بتل صغير على اليسار وعلى بعد جبال وعلى
اليمين جبال أيضا تمضيها الى الشمال الغربي في أرض سهلة وبعد س ١١ وق ٤٥ نزل

بمحطة (السجوة) في أرض منسمة صالحة لسير العربان لأماء فيها وهناك قلعة وبنت طول الليل
 متكذرا مشغولاً بأمر حمى وبعد س ٧ ونصف توفاه الله إلى رجنه وكساها حلل
 الغفران وكانت تقية صالحة محسنة عشنا معاً في أرغد عيش نحو ٣٤ سنة ومن أكرام الله
 تعالى لها أن وجد في الحج مغسلة وبعدة تجهيزها والصلاة عليها وضعت في صندوق صنع لها في
 الحال وسير نعشها إلى المدينة الشريفة على بعض الجبال مع خمسة من العربان والخدام للدفن
 هناك في البقيع الذي دفن فيه كان لها غاية المرام فانها وصلت إلى المدينة يوم السبت بعد العصر
 الذي هو ثاني يوم وفاتها ودفنت بجوار قبعة آل البيت الكرام عليهم بعد النبي أفضل الصلاة
 والسلام طيب الله ثراها وأكرم مثواها ومن فرط حزن على فقدها وأسفى على بعدها
 نظمت أثناء الطريق بعضاً من الأبيات على سبيل الرثاء لها وكان اسمها ألفتا رجة الله عليها
 الوجد يزداد يا ألفتا بك كراك * لولاك ماناح جفنى اليوم لولاك
 فارقت دار الفناء في عفة وتقى * وارحنه لقلب ليس يسلاك
 أبكى عليك بكاء لا مزيد له * مادمت حياً أعز الله مثواك
 قد فرت بالدفن في أرض البقيع كما * قد حزن عفواً من الرجن مولاك
 (والتاريخ)

الست ألفتا الشهيد * حجت وزارت ولبت

في ليل (١٩) محرم * من عام (١٣٣٣) توفت

وبعد س ٢ وق ٢٠ من يوم الجمعة ٢٩ محرم سار الركب وأنامع التأسف والحزن على ماتم
 وعم جميع من في المآتم وفي س ٣ وق ٤٥ مر على بعد من جبل شاهق فوقه أكمة عالية
 يسمى باصطبل عنتر أو (قصر عبله) وبعد س ٦ وق ٢٠ وصل إلى مفرق الدرب الشامى
 حيث على الجانبين جبال وبعد س ٦ وق ٤٥ نزل للريضة وبعد س ٧ وق ٢٥ سار
 صاعداً بين جبلين إلى واد وفي س ٨ صار عرض الطريق من خمسين متراً إلى مائة متراً وتسلسلت
 الجبال على الطرفين كالثلال وفي س ١١ ابتدأ نزول المطر وبعد ربع ساعة نزل الركب
 للبيت بمحطة (أبار حلاه) قريبة من جبل وجه أخس أبار عذبة الماء على يسار الطريق ببقعة
 منسمة معتدلة محاطة بالجبال ونصبت الخيام على البلل وعند الغروب نزل السبل وامتدوا واشتد

ونحرا الاجمال والفرش حتى لم يمكن وضع شئ على الارض ليجلس عليه الا بتل أسفله وأعله
وفي نصف الساعة الاولى من الليل امتنع المطر وقضى كل شخص ليلته بقضاء وقدر بين
رطوبة الارض وفرشه ومن كانت له سحارة ونام عليها صارت كنعشه وأما الفقير الذي ليس
عليه الا القميص وماله خيمة ولا غطاء فكان فرشه الماء أعنى الارض بيلها وغطاؤه
الهواء وخيمته السماء ويفعل الله بمخلقه ما يشاء

وفي يوم السبت بعد س ١٢ سار الى الشمال الغربي ما زامن طريق أخرى لعرب عنزة بحرى
الطريق المعتادة التى سئذ كرها بعد التابعة لعرب جهينة الصعبة السلوك استجها وسيولها
بجـلاف هذه والتى تليها من جهة اليمين فانهم ما ينسبان الى عرب عنزة المقيمين بناحية الشام
النجافيين للسنة الذين يتروجون بالمرأة ثاني يوم طلاقها ولا يعتبرون العدة وبعد س ١
وق ١٠ سار في واد متسع ذى حشائش وعن يمينه تلال وعن يساره جبال متسلسلة بعيدة
وبعد س ٣ وق ٤٠ مر على جبل على اليسار منفرد وسط الوادى وبعد س ٥ اتسع
الوادى طولاً وصارت الارض مرملة مستوية وبعد س ٦ كانت رياضة بوادى الخوض
والطريق المعتادة خلف جبال اليسار وبعد س ٦ وق ٥٠ سار في واد متسع مستو ذى
حشائش متجه الى جبل هرقى قبلى الجبال على بعد وبعد س ٩ وق ١٠ مر على
أحجار وبعد س ١١ وق ٥ على تلال عن اليمين وأحجار منتشرة وعند آخرها نزل للبيت
فى س ١١ ونصف بارض سبعة ذات حفائر قيسونية المياه ولذا تسمى (بالحفائر) أو
النقارات ومياه هذه الطريق فى أغلبها زوجه وبها بعض ملوحة ويغلب فيها وجود الصودا
أى النطرون كما يغلب على مياه الطريق الشرفى وجود الصودا وكبريتات الباريت

وأما الطريق الأخرى المعتادة من آبار حلوه الى الفقير المسكونة بأعراب جهينة المحترمين أكل
لحوم الارانب المعتادين أن قسمه عود من الحشيش أو خوصة بين الزوج وولى الزوجة هو عقد
نكاح فالركب نزل بالبعد عن آبار حلوه بجوار الجبل الموجود على يمين الوادى فى مكان كثير
الحشائش غـير لائق للبيت كل أرض محطة آبار حلوه وفى ثاني يوم سار وكان البرد شديداً فى واد
متسع أرضه سهلة وفى س ٦ استراح وبعد نصف ساعة قام وفى س ١٠ وق ١٥ مر على زلط
وتلال على اليسار وفى س ١٠ وق ٤٠ مر بت آبار على اليمين مأوها فيه ملوحة قليلة

(الحفائر)

وهنا محطة (النقارات) نزل بها الركب وقد أوفضنا الطريقين المتبوعتين بالحج وفي يوم الاحد غرت صفر سنة ١٣٠٣ بعد الساعة واحدة سارا الى الغرب الشمالى وبعد ٢ سار في أرض مستوية صلبة يعلوها زلط وبعد ١٠ كثر السباخ والمخ وبعد ٢ وق ٣٥ كثر العبل وبعد ٣ ورابع سار في سبخ ومجاري مياه كثيرة يصعب المرور منها عند نزول السيل وبعد ٤ ونصف قل العبل وبعد ٥ هر مجيل هري أسود عن اليمين وسط الوادى وبعد ٥ وق ٤ أقي على ملح وعبل وبعد ٦ ورابع نزل للاستراحة وبعد ٦ وق ٥٠ سار من طريق سبخة يعلوها ملح وبعد ٧ ونصف هر بتل أسود على اليسار وسط الوادى وعلى اليمين بعد مسافة نالول وبعد ٧ وق ٥٥ نزل بمحطة (الفقير) تحت جبال بأرض سبخة بها خمس أجار مأواها قبسونى وبالارض قطع أحجار صغيرة ذات خطوط كالخشب الحجج بطول الزمن وعلى حسب الموقع ومن المعتاد سنويا الأقامة نافي يوم الوصول في هذه المحطة لراحة الركب والدواب لان المسافة من المدينة الى الوجهه اثنا عشر يوما يلزم أن يكون في كل خمسة أيام أوسنة إقامة يوم للاستراحة ولكن سارا الركب برأى الأمير على خلاف العادة

(الفقير)

وفي يوم الاثنين ٢ صفر بعد أخذ مياه لثلاث مفازات لعدم المياه العذبة الى محطة الخوثة سار بعد ٤ وق ٢٥ في طريق بواد مستوذى رمل ثابت محاط بالجبال المتسلسلة يسارا وبعد ربع ساعة جبال على اليمين وفي ٥ ورابع ضاق الطريق الى عشر بن مترامع هبوط يسيرا الى واد متسع وجبال من الجانبين تقرب تارة وتبعد أخرى وفي ٥ وق ٣٥ وجد على اليسار آثار بناه وحائط قائمة طولها ٥٠ مترا وارتفاعها متران تسمى (بالقصر الاحدى) أوقصر بها عند العائمة وفي ٥ وق ٥٥ استراح وفي ٦ وق ٤٥ سار وبعد ٨ س ورابع قربت جبال اليسار واتجه الركب الى الشمال الغربى وبعد ٩ ونصف هر من منفذين جبليين عرضه عشرون مترا وطوله مائة متر ثم اتسع الطريق وفيه كثير من السعتر وأشجار مستوسة وبعد ٩ وق ٥٠ هر بينا منهم دم والغالب أنه كان قلعة من القلاع المبنية قديما وقد تركزت من عهد بعيد لعدم أهميتها وبعد ١٠ ونصف نزل للاستراحة وبعد ١٠ سار في درب متجه من الغرب الى القبلى بين جبال عالية فى اتساع

٥٠ مترا

(العقلة)

٥٠ مترا بل أكثر ثم اتسع وبعد س ١١ وثلاث مر على أشجار سبط وفي س ٢ وق ١٠ من الليل اعتدل الدرب الى الغرب تقريبا وفي س ٢ وثلاث نزل للبيت بين جبال وفي س ١١ ليلسا رمتجهما بين القبلي والقبلي الشرقي ثم الى القبلي وبعد س ٢ وربيع من يوم الثلاثاء وصل الى جبل أمامه وانعطف عنه يمينا متجهما الى الغرب بين جبلين وبعد ق ٥ نزل بمحطة (العقلة) بضم العين بجوار بئر ملحة لا يصلح مأواها الا لشرب الدواب وقدمت ٨ جمال من الركب من التعب وذلك من عدم تدبير الامير وبعد س ٦ سار بين الغرب والشمال الغربي في أرض متسعة سهلة ثم غرب والجبال من الشمال الى الجنوب وبعد س ١١ اتجه الى الشمال الغربي وبعد ربع ساعة مر في متسع بين جبلين وبعد س ٣ وق ١٠ من الليل نزل للبيت بين جبال في مكان ليس به ماء وفي هذا اليوم ماتت ١٠ جمال من طول المسافة وثقل الاحمال واتفق أن أربعة من الجمال انحرفوا قليلا عن الركب لجمع الحشيش لجالهم ففهمت العرب جالهم وسلمت لهم لباسهم ونجوا بانفسهم حفاة وعراة وحمدوا الله على ذلك وبعد س ١١ ونصف من الليل سار وبعد ربع ساعة مر من مضيق الى متسع وبعد س ١٢ وق ٥٠ من صبيحة يوم الاربعاء كثر العبل ولعدم استواء الارض وكثرة الحجارة يتعسر السير ليلا فلم يمر الا بجلان بجلان فقط في أغلب المواضع وبعد س ١ وق ١٠ خف ذلك واتسع الطريق وبعد س ١ وق ٤٥ وجد اتساع مع استواء بين الجبال وبعد س ٢ اتجه من الشمال الغربي الى الغرب وبعد س ٣ مر بمجر على اليسار وبعد س ٤ بأشجار وحفرة فيهما ماء على اليمين بخيف الجبل وبعد ق ١٠ نزل للاستراحة وبعد س ٥ وق ٤٠ سار متجهما الى جبل شاهق أمامه على البعد ذي هرمين أسفله محطة (الخوثة) وبعد س ٧ بعدت جبال اليسار وبعد ق ٤٠ مرتلال على الجانبين وبعد س ٩ ونصف مر بجبل على اليمين من الشرق الى الغرب ثم بجبال على الجانبين وحشائش في أرض مستوية وبعد س ٩ وق ٥٥ اتجه الى الغرب وبعد س ١٠ وق ١٠ مر بأحجار ذات صعود يسير ثم هبوط وبعد عدة انعطافات على حسب الجبال اتجه الى الغرب وبعد ق ١٠ مر بجبال قليلة الارتفاع وبعد س ١٠ وق ٢٥ مر بين جبلين في عرض سبعة أمطار وطول مائة متر ثم في متسع وبعد ق ١٠ مر في صعود ثم هبوط ثم صعودين تلال ثم هبوط وهكذا تارة يمر

الجل وتارة غير الجبلان في هذه المحاجر بين الصعود والهبوط والمضيق والاتساع والانعطاف الى س ١٠ وق ٥٣ ثم اتجه مغربا في طرق متسعة مرملة سهلة وبعد س ١١ وق ١٠ صعد الى محجر لم يمر منه الا الجبلان فالجبلان ثم هبوط ثم صعود من محجر اخر ثم هبوط الى متسع وبعد س ١١ وق ٣٧ صعد الى محجر ثم هبط بصعوبة ثم اتجه الى الشمال الغربي بين جبال وبعد س ١٣ من الغروب اتجه للغرب وبعد س ٢ نزل للبيت بجوار جبال بارض ليس بها ماء فصار الركب في شدة الضنك من فقد الماء الى س ٢ من الليل حتى جاء السقاؤون به من محطة الخوثة وكانت على نحو ربع ساعة من مكان البيت فشرعوا حينئذ وسبب عدم الوصول اليها ليلاهو مرض الامير وعدم ثبات قول الدليل

(الخوثة)

وفي يوم الخميس ٥ منه بعد س ١ سار وبعد س ١٥ نزل بمحطة (الخوثة) في أرض متسعة فيها ٩ آبار عذبة الماء جداول مسلول ماء جار من سنين وقد قطعنا المسافة بين العقلة والخوثة في الدفعة الاولى بأقل من هذه وهو أن الركب قام منها في س ١ صباحا وفي س ٦ وق ٣٠ استراح وفي س ٧ وق ١٥ اتبع البراح مغربا وفي س ٨ وق ٢٠ اتجه مجبرا وبعد س ١٥ سار مغربا مجبرا وفي س ١١ وق ١٥ نزل للبيت وفي هذا اليوم مات ١٨ جلا من طول المسافة ونقل الاحمال وفي س ٩ وق ٢٠ من الليل سار الى أن طلع الصباح وفي س ١ منه استراح وبعد س ٣٠ قام وفي س ٥ مر فوق تلالو وانحرف الى بحرى بقدر س ٧ ثم عاد الى اتجاهه الاول وفي س ٥ وق ٣٥ اتجه مجبرا بين أكتاف مع صعود وهبوط وبعد س ٥ استقام وفي س ٧ وق ١٠ نزل بمحطة (الخوثة) وقد أخذنا ذلك ليعلم السير وفرقه في الدفتين

وبالخوثة سوق يباع فيه التمر والغنم والبن الرائب والارز والبصمات وقابلنا الشيخ سليمان شيخ قبيلة (بلي) التي مبدأ دركها من هذه المحطة الى الوجه ليخفر المحمل كما هي العادة وأقنأنا هناك يوما وبعد س ٩ من الليل سار أخذنا معه ما يحتاجه من المياه الى محطة الوجه مارا من محجر خفيف الى وادى عبل كثير كبير وبعد س ٣٠ صعد من طريق مستوعرضه ١٥ متر الى درب متسع فيه عبل قليل وفي س ١٠ اتجه مجبرا بين جبال كلتلال وبعد س ٥ اعتدل الى الغرب الشمالي في متسع وفي س ١٠ وق ١٥ وصل الى مبتدا تلالو وجبال وفي

س ١١ وق ٢٥ مر في زلط وأحجار ثم رمل في اتساع بين الجبال وبعد ق ٥ وصل الى ابتداء
 جبال ضرب المحشرة وبعد س ١٢ وق ١٥ من صبيحة يوم الجمعة مر في متسع بين جبال
 ذى رمل مستو وبعد ق ٢٠ نزل للرياضة وصلاة الصبح وبعد س ١ وق ١٠ ساريين
 الغرب والغرب الشمالى وبعد ق ٢٥ وصل الى انتهاء درب المحشرة وجبال اليسار بارض
 رملها ثابت وبعد س ٢ وق ١٥ سار في أرض بها سطة هرف (بالمحشرة) وجبال خفيفة
 عن اليمين وبعد س ٣ وق ٤٥ انتهت جبال اليمين واتسع الوادى باستواء وانحجه الى جبلين
 غربا وثلاثاً كانت عينا متفترقة على البعد في امتداد الطريق وبعد س ٦ نزل للرياضة
 وبعد س ٧ وق ١٠ سار وبعد س ٧ وق ٣٥ صعد الى سطح مرتفع غير مستو متجهها
 الى الشمال الغربى بالقرب من محطة (أم حرد) ولعدم الآبار بها سار في أرض سهلة بالقرب من
 (مفرق الدربين) أعنى هذا الدرب والدرب الموصل الى ينبع البحر وبعد س ١٠ وق ٥٥
 صعد الى سطح بين جبال وبعد س ١١ نزل للبيت في مكان ليس فيه مياه وبعد س ٩
 وق ١٠ من الليل سار وبعد س ١١ هبط بين أكتاف وبعد س ١٢ وق ١٠ نزل
 لصلاة الصبح

وفي يوم السبت ٧ منه سار بعد مضي ق ٤٠ من النهار بين أكتاف ذات اعوجاج وازورار
 متجهها الى الشمال الغربى ثم مر بين أكتاف تسميان (بالنهدين) الى طريق متسع وبعد
 س ١ مر على جبال صغيرة عن اليمين وتلال متسلسلة عن اليسار وبعد س ١ وق ٥٥ مر
 بين صخور صغيرة مع صعود يسير وبعدت الجبال والتلال وبعد س ٢ وق ٢٥ مر على
 أحجار وعلى اليمين تلال وبعد ق ١٥ مر بين جبلين صغيرين ثم تسلسلت التلال عينا ثم
 بعدت وفي الامام على بعد جبل يسارا وبعد س ٣ وق ٢٥ ظهر البحر على بعد وبعد
 س ٣ وق ٥٥ مر في صعود يسير على تل ثم هبوط بعد ق ٢ والجبال من الجانبين ممتدة
 الى محطة الوجه وبعد س ٤ وق ٧ على رمال خلفها الجبل المار ذكره ثم هبوط منها
 ويتجه الى قلعة الوجه اذا اراد القلعة ويصلها بعد س ١ وق ٣٠ وأما اذا اراد المينة
 فيتبع طريقها وهو في س ٥ يمر في براح متسع مستويا الى البحر وبعد س ٧ في أرض
 مرتفعة يسارا تؤخذ منها أحجار لبناء وبعد ق ١٣ مثل ذلك عينا وعلى اليسار تل وبعد

س ٧ وق ٤٠ نزل بجوار (مينة الوجه) وكان بها الواوور المسمى بالنصورة منتظرا الركب ليوصله الى السويس

ولتركه الآن امينا والسفر منها بجرا الى السويس ونذ كرا العود برامن القلعة الى السويس لكن انما نذ كرا المفيد الذي لم نذ كره ولا حاجة لتكرار السير والمعالم بالمحطات التي ذكرت ومن منها المحل ذاهبا بل نذ كرها بمجملته وهي محطة (اصطبل عنتر) و (انزم) و (سلمى) و (كفافة) و (المويلح) و (عيون القصب) و (مغاثر شعيب) و (الشرفا) و (ظهر حمار) و (قلعة العقبة) و (بئر أم عباس) و (قلعة فخل) و (وادي الحصن) و (وادي التيه) حتى وصل الى (الناطور الاخير) من وادي التيه وسار مقبلا في واد متسع به رمال هابطة وصاعدة وبعد س ٤ نزل الركب من هذا الناطور (يعيون موسى) بالقرب من شاطئ البحر في فلاة متسعة لاجل الكر تينة وبها ما مور والكر تينة وسوق مؤقتا لبيع ما يلزم للحجاج والمياه اللازمة للشرب تجلب من السويس بواسطة القناطيس والمراكب

وفي يوم الجمعة ٢٠ صفر حضر محافظ السويس ومعه حكيم باشي الكر تينة والمأمورون فنظروا للحجاج وأخذوا تعدادهم وتعداد دوابهم وهم واقفون بالبعد عنهم وجعلوا انما نيا وأربعين ساعة كر تينة على الحجاج ولوجود الجمال معهم أوصلوها الى اثنتين وسبعين ساعة من ابتداء وصول الحجاج الى محل الكر تينة وأما الخيول والبغال والحمير فأمر بابقائهم بالكر تينة أحد وعشرين يوما ثم توجهوا فحضرت المربيات والعلائق والبياعون في الحال كالعادة عند وصول الحجاج وكان تعداد الادميين من عساكر ومستخدمى الصرة وأتباعهم ٥٩٣ سوى الاغراب والفقراء

(عيون موسى)

وفي يوم السبت ٢١ ص أقام الركب بالكر تينة وبالبعد عن محلها بنحو أربعين دقيقة الى الشرق (عيون موسى) بواد سهل مرمل به خمسة بساتين لبعض الاور وباو بين القاطنين بالسويس ينتقلون اليها صيفا وفيها نخيل وبعض أشجار مثمرة والارض هنالك مرزوعة شعيرا وقحافة بسبب الرمال وعدم السباخ لزراع الخضار وبأحد هذه البساتين ثلاث حقائر ماؤها يسونى عمقا عن سطح الارض نحو المتر والمترين ومن هذه البساتين ثلاثة في كل منها عينان وهذه العيون منها ما هو صالح لشرب البهائم ومنها ما هو صالح نوعا وبالبستان الخامس

عين مأوها عذب وبالبعده عن هذه البساتين ثلاث دقائق أرض مرتفعة نحو مترين عن أرض
البساتين مع انحدار بها نخلة عالية وبجانب جندعها عين قيسونية عمقها عن سطح الأرض
ثلاثون سائتي وقطر دائرة الحفرة متر واحد وبالبعده عن النخلة بمسافة ستين مترا تل مرتفع
نحو ستة أمتار سطحه مستو بقدر عشرة أمتار وفي وسطه ماء معين قيسوني مساو للسطح
وفي يوم الأحد ٢٢ صفر حضر صبا بحسادة محافظ السويس وحكيم باشي الهبة ومأمور
الكرتينة وفرزوا الآدميين والمواشي وأفرجوا عن الكرتينة الانخيل والبغال والحير
وفي س ٧ وق ٢٠ قام الركب واتجه الى بحري محاذي المالح ومتباعدة عنه بمسافة قليلة في
أرض مرملة كثيرة السباخ تار كالعسا كروا الخيول والحير بالكرتينة الى حين انقضاء المدة
وفي س ١١ وق ٢٠ وصل الى (القنطرة) فلم يكن المرور عليها الكونهم مفتوحة لمروا المراكب
فتزل بالقرب منها في موضع يعلوه كثير من الاملاح والسباخ فبات هناك متكدرا من عدم
وجود الطعام والماء العذبة ومن عدم مكان وضع ما يجلس عليه لشدة رطوبة الأرض وكثرة
سخنها وقد اشتدت الرطوبة ليل على الحجاج من هذا السباخ
وفي يوم الاثنين ٢٣ ص حضر سعادة المحافظ قبل الشروق ومعه العسا كراخيالة للسير مع
الركب وأمر بإغلاق القنطرة وفي س ١ من النهار مر أول الركب وانتهى آخره في س ٣
وق ٣٠ وسار الى أن وصل الى محطته المعتادة بالقرب من السويس في س ٥ وق ٣٠ وصار
استلام التعيينات اللازمة لمصر من الشونة وفي هذا العام لم يصروكب المحمل وفي س ٩
ليلا شتت الاحمال على الجمال وسار الركب مهتديا بالمشاعل بدون اشعار أحد من أهل البلد فر
من كوبرى الترعة الحلوة واتجه لطريق مصر ليليا بأرض ناشعة من المالح حتى صارت الجمال
تتقدم رويد الى أن وصل الركب في س ١١ الى بئر (السويس) ونزل للاستراحة وفي س ١٢
جد السير في الطريق الذي قطعه عند طلعه وفي يوم الخميس ٢٦ صفر الساعة ٣ نهارا
٢٧ يناير وصل العباسية وكان هناك جم كثير من الاهالي ينتظرون الاقارب والخلان وبلغتهم
ازداد فرحهم ودخلوا معهم مصر آمنين بعضهم بالطبل والموسيقى وبعض متلعب بالشيلان
وصار ما كبده الحجاج من التعب كأنه ما كان بل ترك في حيز النسيان فسبحان خالق الاكوان
المنفرد بالبقاء وكل من عليها فان

واذ قد أنهينا الكلام على الحاج المصري من مبدئ مخرجه حتى عاد إلى الاوطان فلنذكر نبذة
 خطرت على الازهان وهي أن الحاج يكابدون بالبر المشاق التي لا مزيد عليها في النفوس
 والاجسام أما في النفوس فحرمانهم لذة الطعام اما لعدم وجوده في الطريق أولانه لقصر
 الإقامة بالمحطات لا يتمكن من انضاجه كما يليق أو لتساؤلهم على الدوام من الطعام ما ليس
 بعادتهم كالبقه سباط والجبن والزيتون بسبب حاجتهم وكالعس على حذته أو مع الارز
 ان وجد الماء العذب فإنه لا ينضج مطبوخه بالماء المالح وحرمانهم أيضا من لذة الشراب لتنوع
 المياه مع قلتها في أغلب الاحيان فتارة مرة وتارة قيسونية وتارة لزجة أو تنسه من الاختران
 فانهم متى مكثت في القرب أكثر من يومين عرض لها التنت وأما المشاق التي يكابدونها في
 الاجسام فهي تغير أوقات منامهم وقيامهم ومقاساتهم مشاق السفر من ركوب الجبال ولو في
 المحفات مع ادامة القرفصاء والنوم بها مع أضغاث الاحلام والفرز عند القيام بحيث
 تعرض لرؤسهم وأعناقهم وأوساطهم في أقرب وقت الآلام من الاهتزاز لبلالونها را على الدوام
 ويستمررون على هذه الحالة ثلاثة أشهر بالتمام فضلا عن الإقامة شهر بمكة وبعدينه تحير الآلام
 وان عرض لاحدهم في أثناء سيره البول لم يمكنه النزول عن دابته الا بالمشقة لقضاء حاجته
 خوفا من التأخر عن متاعه ورفقته ومن كان منهم على ظهر حصانه لم يستطع دوام الركوب
 مع عدم النوم ومن كان ماشيا على قدميه عرض له الحفا وصار من شدة التعب على شفا
 ما لم يكن سائسا أو محترفا بحرفة الجماره ومع هذا فن هؤلاء من يكل ويتأخر طول مشيه ليله
 ونهاره ومنهم من يشي وهو في حالة منامه قائدا الجبل بما حبل من زمامه كما شاهدنا ذلك
 مرارا في هاتيك المسالك وما يكابدون من شدة البرد لاسيما اذا كان ذلك بالليل وما يلحقهم
 ودوابهم من المتاعب عند نزول السيل وهذا كله يسير بالنسبة للخوف من الاعراب
 المتعرضين لهم بالحجاج وقتلهم الا أن جميع هذا الضرر البين ليس له تأثير عند المسلم المتدين
 بل يحسبه عند ربه طامعا أن يجازيه على ذلك بفقران ذنبه لانه متى خرج من بيته مهاجرا
 إلى بيت الله الحرام ثم إلى زيارة قبر نبيه عليه أفضل الصلاة والسلام واستولى هذا المقصد
 على لبه وتسلطن عليه أخذ باجماع قلبه تهافت آماله بالوصول إليه وأنفق في مرضاة الله
 تعالى ورسوله كل ماله وتحمّل جميع المشاق مع الصبر والحزم محصيا الايام والساعات

وما مضى منها وما هوأت لا يخطر غير هذا بفكره ولا يشتغل عنه بشئ غيره مؤملا بلوغ
مأربه فالولأن للحاج أياما معدودات يقربها من الأوقات ويدنيهات تابع الساعات
لحل جسمه من شدة الشوق أو مات وأما يوم الوصول فيالهم من يوم تكلم عن وصفه اللسنة
وتدهش بمشاهدته العقول ومتى أدت هذه الفريضة الشرعية بمناسكها المرعية
واكتسب كل من الأجر على حسب أفعاله المرضية وما وفق اليه من خلوص النية ثبتت
الأعنة إلى الأوطان واشتد الشوق إلى لقاء الأهل والخلان فعند ذلك يلهب القلب ويشتعل
وبالقرب من الأحبة على الدوام يشتغل وتحسب الأوقات بالثواني والثالث ويزداد القلق
والأرق بانتظار المكاتب وخوف الحوادث حتى يصلوا إلى المواطن ويلتقي المسافر والقاطن
فعند ذلك يفخرون بمشاهدة هاتيك الآثار الشريفة ويتفاوضون في كيفية أدائه تلك
المناسك المنيفة ويتمثل من يحرك الشوق بما يعزى إلى حضرة الامام أبي حنيفة وهو

كيف الوصول إلى سعاد دونها * قلل الجبال ودون من خوف

والرجل حافية ومالي مركب * والدرب وعمر والطريق مخوف

وعند وصولنا إلى مصر عرضنا على أولى الأمر صعوبة السير برا فصدرت الأوامر بتوجه
المحمل بجرا من الآن فصاعدا كما ذكرناه سابقا

(السفر بجرا إلى السويس)

ولترجع الآن إلى ميناء الوجه وتذكر السفر بجرا إلى السويس فنقول ان هذه الميناء المذكورة
عبارة عن سوق مستطيلة على يسارها دكاكين وقهاو على البحر وعلى يمينها سطح مرتفع به
بعض بيوت وطابية فيها أربعة من الطوبجية وستة أنفاري ياد ومدفعان من الحديد من الطرز
القديم وكان بها برج قديم ثم هدم والآن جاري بناؤه بقاولة ٢٥٦ جنيه وارتفاعه عن سطح
البحر اثنا عشر مترا ونصف وعن القاعدة ستة أمتار والمدفعان أحدهما جبلي والآخر قوس
وبهذه الميناء ١٢ طوبجيا ماهية كل منهم ٢٢٠ قرشا ومن البيادة ٣٤ بمাহية ١٣٠ مكفي
للفرو بلوكباشي واحد وأسطة طوبجية واحد بمাহية ٥٠٠ قرشا وجميعهم من الأهل
وما هيأتهم تصرف لهم من مصر في كل ستة أشهر وعدد الأهل نحو ألف نفس من القصر
وينبع الوجه والصعيد وبها محافظ بوظيفة صاغفول أغا سي وبها من الصهاريج خمسة علىؤها
السيبل يحمل الماء منها إلى محطة ضباو إلى القصر وهناك آبار بقلعة الجبل على مسافة ساعتين

وأربعة آبار على مسافة ثلاث ساعات ماؤها قيسونى صالح لشرب الدواب وفي بيوتهم صهاريج
تتلى من السيل أيضا وبالبعدهن قلعة الجبل بنحو ١٥ وفي الجهة الشرقية حفائر عذبة الماء
جدا وبها ثلاثة جوامع وزاويتان و ١٥٠ منزلا مبنية منها ما هو دور واحد وأغلبها دوران
وفي صباح يوم الاحد توجهت مع الامير الى وابور المنصورة لرؤية أما كنه وترتيبها للمتوظفين
على حسب درجاتهم وعند رجوعنا وجدنا شابا من الخجاج السائرين بحجة المحمل قتل غلاما
صغيرا فقبض عليه وأتى به في الحال الى خيمة الامير وقيصه ملوث بدم القتل ومعه سكين ماضية
ملوثة بالدم أيضا فكتب بذلك محضر بعد اقرار القاتل بالقتل وهذا المحضر مكون من كل من
محافظ البندر وقاضيه ومن المتوظفين وحفوظ على القاتل ليصير تسليمه الى محاكم مصر
ليجازى بقتضى القوانين وأصل هذا القاتل مسيحي من أقباط مصر اسمه بخوم مخايل وسنه
نحو ٢٢ سنة وعلى ما قيل أسلم وخرج للحج خادما لاحدى الخدран المشهورات بمصر وتسمى
بأجد أمين وكان مع هذه الست بنتاها و جاريتها ووكيلها وولده الذى قتل وسنه نحو ١٢ سنة
وقد حرر لهذا القاتل في مكة اعلانا شرعى بإسلامه ولما توجه المحمل الى المدينة رافقوه
فصل بين القاتل والوكيل أثناء الطريق مشاجرة وقبل الوصول الى المدينة بيومين حضر
الوكيل عند الامير متسكيا من هذا الخادم وأخبر أنه على دينه الاصل وبأن بينه وبين الست
اتحادا وبأن ادعاه الاسلام غش فأمر الامير بغيره من دخول المدينة لزيارة الرسول عليه الصلاة
والسلام وقد حصل وبعد قيام المحمل من المدينة الى طريق الوجه أمر الامير بتخليصة سبيله
وأن يمنع من مخالطة خيمة سيده فلما وصلوا الى الوجه أراد القبطى الانتقام من الوكيل
فاغتال ولده خاف احدى الخليم فى س ٣ من النهار فكفاه على الارض واحتز رأسه بالسكين
فقطع على الفور نصف عنقه فمات حالا وكان بالقرب منهم ما شخصان سمعا صرخة القتل فأقبلوا
لأناتهم فوجدها قد مات فشدوا واثاق القاتل الى أن عدنا من الوابور وعمل المحضر كذا كرنا
وقد اتهم هذا القاتل سيده بانها هى التى أغرتة على ذلك وان احدى ابنتها أعطته السكين
وجاريتها أمسكنه له من يده ورجله ليقته ذبحا لكن ظهر كذب دعواه فى مساعدة الجارية له
على ذلك لان الشخصين الشاهدين المذكورين شهدا بانه قتله وحده ولما وصلوا الى مصر سلم
القاتل الى محكمة مصر ليحاكم فيها وحصل له المساعدة من أبناء جنسه وعوقب عقابا يسيرا

وفي يوم الاثنين ٩ ص حضر قبودان الوابور فأعطى غير أرباب الوظائف الذين مع المحمل
تذاكر بالاجرة عن السفر في الدرجة الاولى ٤ جنهيات وماعداها اثنين جنهية ثم تنازلت الى ٢
بننو وعن الجمال ٥ جنهيات وعن الخيل والمجير ٤ جنهيات وبعد الزوال نقلت المهمات الى
الوابور ثم الركاب وانتهى ذلك قبيل الغروب وكان بهم من الركاب ٢٠٠ نفر بالاجرة و ٤٠٠
تبعة المحمل وخيول ٤٤ وفقراء ٤٨ مجاناً

وفي يوم الثلاثاء ١٠ منه بعد س ٣ سار الوابور من الوجهة فاصداً الطور

وفي يوم الاربعاء بعد س ٢ وق ٥٠ مر على أشجار ونخل عينا على شاطئ البحر وراحت بلدة
الطور من البعد وبعد س ٣ وق ٦ ضربت مدافع السلام من الوابور وبعد س ٣
وق ١٥ رسا على (مينا الطور) وكان يقطع في الساعة الواحدة س ٨ أميال وفي الطور
على شاطئ البحر جامع وكنيسة ونحو ٢٥ يتساكنها أروام وأربعة أبيات للمسلمين وحمام
معدني على مسافة نصف ساعة محاط بالنخيل بناه المرحوم عباس باشا وهناك بلوكاشي واحد
وأربعة من العساكر واثنان من الخفراء للسانيتا ومحمل على شاطئ البحر على بعد ثلثي ساعة
يسمى بالقروم به نخيل وعدة مساكن للمسلمين من عربان وفلاحين نحو ١٢٠ وفي الجهة
البحرية موضع يسمى مسيعد فيه نحو ٤٠ نقسا من العربان وفي بحري الميناء موضع آخر
يسمى الوادي به ١٥٠ من العربان وأما الدير الذي على جبل الطور فينبه وبين الميناء ١٨ ساعة
بالهجين و ٥٦ بالجمال وفي زمن الحج يحجزون الحجاج عند عودهم في هذه الميناء لاجل
الكرنتينا ويحضر اليها من مصر حكيم ليقم بهم امدة الحج ومحمل الكرنيتينا في أرض راح
مرحلة بعيدا عن شاطئ البحر وفيه استبالية وبنا آن معدان للخازن وبالبعد عنهم بألف متر
زمالك من الخشب منها أربعة كبار واثنان صغاران جميعها خرب بمر الريح منها كيف شاه
وبالبعد عنها بنحو مائتي متر ألف خيمة مضرورة قبيلها سلمية ودوائرها باليسة ممزقة من جميع
جوانبها معرض الصعيج ان بات بها في ليالي الشتاء لاسيما ان نزل المطر وهذه الخيام مرتبة صفا
صفا وبين الصف والذي بعده مسافة تختلف وذلك لينزلوا عند مجي الوابورات جماعة كل
وابور بخيمة متباعدة عن غيرها من الخيام منى ورد هناك وابوران أو ثلاثة في أيام
متعاقبة ويأخذون عن كل نفس ربالا مجيدا يامقنا وأربعة قروش في مقابلة التعديته من

الوابورات ذهابا واباءا بالالمستخدم والفقير جدا ومتى زادت الكرنتينا عن ٤٨ ساعة زاد
المقنن على حسب تلك الزيادة وفي العام الماضي لما أتى واپورا المحل الى هذه الميناء ينزل من
ركابه أحد ومكث المدة وأخذ الشهادة من الحكيم وتوجه الى السويس وأما في هذا العام
حكيم الكرنتينا المسمى باليه الى تلياني البلدة فإنه أمر بانزال جميع الخجاج من أمير و فقير حتى
الحريم ولم يترك بالوابورا الا عساكره ونحو خمسة عشر نفسا لخدمة الخيول فترجاء الامير أن
يبقيه مع حريمه وبعض المتوظفين النازلين في الدرجة الاولى فإنه أبقى به بعضا من الخجاج لخدمة
الخيول على أن يحافظ السويس معه أو امر بإبقاء نحو خمسين شخصا في كل واپور فأبى بالكلية
وأنزل جميع من كان في الواپور في البيت شعري ما فائدة الكرنتينا اذا اختلط بعد انتهاء مدتها
من نزول الى البر عن بقي في الواپور ثم عادوا معا الى السويس وأيضا قد أقام بالمالك بعض
المتوظفين وبعضهم أقام بالخيام وقد كان قبودان الواپور يتقدم منه الى من في الكرنتينا بلا
خرج ومن العجائب أنه صار منع المقيمين بالخيام من الاجتماع عن في الزمالك مع أنهم من واپور
واحد وقد توجهت من الزمالك الى الخيام وما معنى أحد لافي الذهاب ولا في الاياب ووجدتها
على أسوم حال من هبوب الرياح فيها من جميع الجوانب ومن كونها عرضة للبرد فضلا عن أنها
لا تقي منه أحدا وشملت داخل بعضها تنجيفة فأخبرت الحكيم بذلك فأمر بنقل الخيمة
وأخبر بأن هذا المكان مقبرة فتعجبت من السانينا كيف تنصب الخيام المعدة للصحة
على العفونات والقاذورات وتفخر بأنها أدت وظيفتها السنية وقامت بواجبات الصحة
العمومية والحال هو ما شرحتة فان الحقيقة أن بعض الخجاج الذين تقدمونا في أحدهم أثناء
الكرنتينا قد فنه أصحابه سرادخل الخيمة وقد أشيع وبلغني من عبد الحميد أفندي معاون
مأمورية الكرنتينا أن شخصا مستخدما بالسانينا أخذ هو وحكيم الكرنتينا من قومندان
واپور شين أحد عشر جنبا على سبيل السمسة في مقابلة نزول بعض الخجاج من واپور يسمى
راجي كريم الى واپوره ولا يخفى أن هذا المحل بالشرف ثم فيما بعد في السنين الآتية صار تنظيم
الكرنتينا على ما يرام

وفي يوم الجمعة ١٣ من بعد ٦ و ٣٠ رخص للخجاج في النزول الى الواپور فنقلتهم
القطار اليه وبعد ٩ سار وبعد ٣٠ من صباح يوم السبت ١٤ ص

وصل الى ميناء السويس وبعد الساعة الاولى رسا وبعد س ٤ وق ٣٠ حضر الحكيم
وأتابه فأمر بفك الكرتينا ثم رسا الوابور على الرصيف وأخرج ما فيه من المهمات وحررا الى
مصر تلغراف بطلب ارسال عربات السكة اللازمة لنقل المحمل وأتابه فحضرت الى السويس
قبل الشروق

(وكب المحمل بالسويس)

وبعد س ٤ من يوم الاحد أتت الى رصيف البحر ونقل بها ما في الوابور وقامت بعد س ٨
ووصلت الى السويس بعد ق ٢٠ فوكب المحمل وطاف بشوارع السويس وابتهج به جميع
أهلها فراحوا سرورا ثم أعيد الى العربات وبعد س ٣ وق ٣٠ من الليل سار
وفي يوم الاثنين ١٦ ص بعد س ١ وق ١٥ وصل الى محطة مصر بالعابسية فنزل بها بهض
الركاب وفي ثاني يوم وكب منها الى ميدان محمد علي في جمع عظيم ومحمل جسيم وسلم الى يد
الحضرة الفخيمة الخديوية كالمعتاد

(الوصول الى مصر)

(فتح الصدقة)

وفي شهر (ربيع الاول) سنة تاريخه تعينت من المالية لتسليم فتح صدقة مكة المكرمة
والمدينة المنورة بجدة عن سنة ١٣٠٢ أعنى سنة ١٨٨٥ مسيحية المحضر من بومباي بالهند
مشتري للحكومة المصرية من الخواجه بيل وشركائه وذلك لارتفاع السعر بمصر وكان مقداره
٢٠٧٨٨ اردب وأصل هذا الترتيب من خلافة سيدنا عمر رضي الله عنه كما سبق ذكره وكان
مقداره (١٠٠٠٠) اردب بحسب الروايات ثم انقطع شيئا فشيئا ثم أعيد في مدة السلطان
سليم وكان يصنع خبزا أقراصا ويفرق بالهمجراية صدقة على الفقراء وفي مدة المرحوم محمد علي
باشا استبدل ذلك بتفرقة ما يجابذل الأقراص فصدقة مكة تبلغ ١٢٠٠٠ اردب وصدقة
المدينة ٨٠٠٠ اردب مع زيادة ٧٨٨ اردب في مقابلة مصاريف المشال من ينبع اليها وأما
مصاريف النقل الى شونتي جدة وينبع فتنص الحكومة المصرية ومنهما الى مكة والمدينة
تنخص أرباب الصدقة والاردب المصرى بجدة يساوى ٥٤ كيله وذلك على حسب حجم مكاييل
هذه الجهات وأما مكة فيحسبون الاردب ٥٣ كيله والفرق يجعلونه في نظير العجز الذي يحصل
من المشال من جدة اليها وقد توجهت من السويس في ١٢ را سنة ١٣٠٣ ووصلت جدة
في ١٦ منه صباحا ومنها توجهت الى مكة ثاني يوم على حمار الاجرة بدون جام ولا ركاب كما
هي العادة في اثنتي عشرة ساعة منها ساعة ونصف استراحة بالمحطات وأما الجمل فيصل بعد

٣٣ ساعة كما سبق ذكر ذلك وفي محطة (حقة) بالحاء وتشديد الدال رأيت من العساكر
 الشاهانية نحو طابور أعني خمسمائة نفر ومدفعا واحدا متوجهين الى جدة ثم الى ينبع البحر
 لاطفاء الثورة التي قامت بها من عربان بنى ابراهيم فانهم هجموا على السجن وأطلقوا منه
 شخصين وقتلوا أربعة من عساكر الضبطية وفي اليوم الثاني تقابلت مع سعادة والى الحاجز
 عثمان باشا فوري وسعادة أمير مكة الشريف عون الرفيق باشا وقد بلغت الحرارة في هذا اليوم
 ٢٩ درجة سنجراد ودعاني سعادة الشريف الى وليمة صنعها بقصر المرحوم حسين باشا
 الشهيد بالهجلية بطريق جدة بعيدا عن مكة بثلاثي ساعة فتوجهت مع سعادة الوالى الى ١٩
 منه صباحا وكان هناك بعض من الشرفاء والضابطان والاعيان وجرى اطلاق بعض المدافع
 بالكلل للتجربة في ميدان متسع أمام القصر وكانت الموسيقى العسكرية والنوبة التركية
 يترنجان بجميع الالحان وبعد العشاء والعشاء أطرب العود والقانون كل مشتاق ولها ان
 وكانت ليلة تهمجة سرت قلوب الحاضرين وانصرفوا في منتصف الليل حامدين شاكرين
 وفي صباح ٢٠ منه بعد س ٢ فتح بيت الله الحرام للفصل كما هي العادة السنوية في ٢٠ را
 وفي ثاني يوم عدت الى جدة وعند حضور الوابور من بومباي بفتح الصدقة صار نقل التجه منه
 بواسطة فلايك الى البرثم الى الشونة وتلك الفلايك تسمى سنايك والمقر دسنبوك وأجرة مشال
 الارذب من الوابور الى البروم منه للشونة قرشان بعملة جدة وجرى اعمال المعتدل بها بواسطة
 القادوس والكيل المصرى بحضور قومسيون تشكل لذلك ليكون التسليم والتسلم اللاهالى
 بموجبيه وتحررت الشروط اللازمة عن ذلك وعند انتهاء التسليم أعطيت السند اللازم الى
 وكيل المتعهد بالمقدار الوارد بالشونة كالأصول وسبق مراتب مكة اليها شيا فشيئا على حسب
 وجود الجمل وأما حصص المدينة فصار نقلها الى ينبع على مراتب الوابورات بواسطة الخديوية
 ثم توجهت ثانيا الى مكة مع ثلاثة من عساكر جدة يبلغ ٧١٧٥ جنيه مصرى بدل عن
 فتح متأخر من مراتب سنة ١٣٠١ لمكة والمدينة باعتبار كل اردب جنيه مصرى واحد
 وكانت الامنية انتشرت بالطريق بسبب وضع عساكر الخفر في جميع المحطات من جدة الى
 مكة لمنع تعدى العرب على المسافرين كما قد حصل بعد الحج وشتهم العساكر وقطعوا رأسين
 من هؤلاء العرب وأرسلوهما الى مكة عبرة لغيرهم وبوصولي الى مكة أجريت تسليم الجنهات

الى سعادة الوالى كأمير المالية وصارت فرقة حصه مكة لاربابها وأخذت سندا ودفتر بذلك وقد
اشتد البرد ليل حيث صادف ذلك شدة الشتاء بتلك الجهات وبلغت الحرارة ١٧ درجة
سنتجرا ثم عدت الى جدة وركبت واورا البحر وتوجهت الى ينبع للنظر في توريد مربي المدينة
الى شونها وايصال ما يخص أهالى المدينة من المال المذكور الى يد سعادة شيخ الحرم المدنى بالمدينة
ولما وصلت الى ينبع بعد ٢٤ س وجدت شونة الميرى أوسع وأمن من شونة جدة والواوور
يرسو على بعد ١٥٠ متر من الرصيف وأجرة نقل الارب الواحد من الواوور الى الشونة قرش
واحد والقرش المصرى سبعون فضة ومربي المدينة تستلمه من الشونة التجار الموكلون عن
أهالى المدينة وقد اشترى أغلبه من أصحابه لبيعوه لخلافهم ويرسلوه الى المدينة شيأ فشيأ
وينبع مشهورة بكثرة الغياب للعفونات من عدم المراحيض بالنازل فأما أهالىها من نساء ورجال
فيتبرزون بالازقة وعلى شاطئ البحر كما ذكر سابقا ووجدت العساكر مجتعدة فى بنا سور البلدة
طوله ثلاثة الاف ذراع تحفظا من هجوم الاعراب الاغراب وتسهيلا للهجوم على المعتدين
منهم وصيانة للذخائر ولم يعكفى التوجه الى المدينة لانقطاع الطريق من ابن حذيفة حتى انى
وجدت قافلة منتظرة التوجه اليها من مدة بالصفراء وكان ابن عاصم أيضا قاطعا الطريق جدة
ووجدت كتابا من سعادة شيخ الحرم النبوى يأمرنى فيه بتسليم المال الذى معى الى الامين المعين
من طرفه لاستلام التمح ينبع لانقطاع الطريق فسلمته ذلك بالسند اللازم وعدت الى جدة فى
مركب شراع تسهى سنبول لعدم وجود دواوورات ولا أقدر على شرح ما تم لى من عدم الراحة
وكثرة المشقات والخوف من الاشعاب وتلاعب الرياح وقد انكسر فى هذا الشهر أربع
مراكب بالاشعاب التى بين جدة وينبع ووصلت الى جدة فى أربعة أيام ووجدت المولى
العلام والسيركان نهارا فقط على حسب الريح وكان المركب يرسو بالقرب من البر قبل الغروب
بساعة وكانت الحى متسلطنة فى هذا الطقس بتلك البلاد وية داوون منها بالمخ الانكليزى
شربة وبسلفات الكينا تعاطيا وهيأت أن يكتسبوا الصحة كما ينبغى ثم توجهت الى مكة وفى
١٧ منه عدت الى جدة وانتظرت مجى عواوور البوسته وفى ١٩ تقابلت مع قائم مقام الولاية بها
الجديد لحضوره أمس من الحديدة وكان حاكما ببلدة بيت الفقيه ورتبته أمير الامراء المضاهية
لرتبة القائم مقام الجهادى وفى غرة ج سنة ١٣٠٣ الموافق ٦ مارث سنة ٨٦ ركبت واور

البحر ووصلت الى السويس ثم وصلت الى مصر فاقى يوم وقدمت أوراق مأموري ني الى المالية
 حسب الاصول والطريقة الحسنة في تسليم قمح صدقي مكة والمدينة هي أن يصير توريد مرتب
 أهالي مكة بمجدة وينباع منه جانب لدفع أجرة المسال الى مكة ويساق شيئاً قشياً الى التكية المصرية
 ثم يوزع أولاً وأخيراً على حسب الدفتر بمعرفة المأمور المعين من مصر حيث ان متوطني التكية
 يمكنهم القيام بهذا التوزيع بدون وضعه في شئون الميري وحسبان ما هيأت خدمته على أصحاب
 المرتبات بدون اقتضاء لكن يلزمهم أن يكونوا منقادين للأمر في الصرف وتحقيق صحة وجود
 أصحاب المرتبات وعدمه بحسب دفتر الاسماء المحضر معنا صورته من غير تدخلهم في الاخذ
 والاعطاء وان وجد محلول فبمعرفة المأمور به طي للمستحقين من الفقراء بعد أخذ الشهادة
 اللازمة وبلا حظ حركة التكية لان أهمية ذلك من جهة الاصلاحات الخيرية ويلزم أن يكون
 المأمور ذاربتة مؤتمناً خبيراً بأحوال تلك الجهات مرفوعاً عند الاعيان ليتيسر له التسهيل
 والتسهيل في التسليم والتسليم والمسأل لان ذلك يحتاج الى همزة زائدة ويمكن صرف أغلب
 المرتبات بمجدة وكلاء أصحابها والتجار الذين اشتروا أغلب حصصهم والباقي يصرف لهم بالتكية
 وكذا حصص المدينة تصرف بينبع الوكلاء كما شاهدنا ذلك وتوريد المرتب فقها فيه منفعة عظيمة
 لسكان مكة والمدينة بقنازل الاسعار الا أن التجار تمحوروه وتكتسب منه مبالغ خسيسة وأما
 الاوفر للحكومة فهو توريدهم بدراهم بدلا عن القمح كما حصل سابقا وانما يلزم الحكومة الخابرة مع
 سعادة والى الحجازمة تتمافي ذلك بارسال مأمور التسليم والتسليم وأن تنتظر الاتفاق على ذلك
 تلغرافيا فان كان قحلا استله المأمور بمجدة تصرفه بمعرفته كما ذكرنا وان كان نقدا أرسل الى
 المأمور بواسطة البوسطة الخديوية وبعد استلامه لذلك يفرقه بمعرفته على حسب الدفتر
 ويلزم الحكومة مراعاة المستدوب من جهة مصاريفه ومكافاته احتراماً ما وشرفاً للحكومة
 الخديوية وارسال بعض الهدايا اللائقة لبعض المتوظفين هناك على حسب درجاتهم
 لتصل الممنونة للجميع وحسن الالتفات للندوب اذا قدرهم هو مكرماً لرفق السلوك
 بين الامير والصلوك كما شاهدته في تلك الجهات والآن جار توريدها
 بواسطة أورجياوية لنهايا الكلية والله الموفق للصواب
 واليه المرجع والمآب

(بقول خادم تصحيح العلوم بدار الطباعة العامة بيولا ق مصر القاهرة
 الفقير الى الله تعالى محمد الحسيني)

بمحمد ذى الجلال والاكرام الذى فضل على سائر الاماكن يشته الحرام وحث على أداء
 المناسك واعتجزيل الاجر لمن حل بثلث المعاهد واروى من زعمهم والتزم الملتزم واستلم الحجر
 الاسود والركن والمقام والصلاة والسلام على سيدنا محمد أفضل من نوح وحم ولبى وصلى وصام
 وعلى آله الناسكين نسكه المقتفين أثره وأصحابه الكرام البررة (أما بعد) فقد تم طبع هذا
 الكتاب الوافى البيان الصافى المورد والمنهل الحافل الكافى ببيان المنازل من مصر الى مكة
 المشرفة والمدينة المنورة على أتم وجهه وأكمل السالك بقارئه من فجاج تلك الديار كل فجع وهو
 المسمى (دليل الحج) بصفك هاتيك المنازل والاماكن فلا تكاد تحتاج فى معرفتها عند
 مرورك عليها الى معزف ولا دليل ويعترف قبائل العرب الحجازية وفصائلها وأخلاق بعضها
 ومساكنها على وجه جليل مهذب المباني محرر المعاني تأليف الملاحظ بعين عناية مولاه
 الخالق حضرة محمد باشا صادق * على نعمة حضرة حفظه الله ومن كل سوء وموفاه * فى
 ظل الحضرة الفخيمة الخديوية وعهد الطلعة المهيبة الداورية من بلغت به رعيته غاية
 الأمانى حضرة أفندينا المعظم (عباس باشا حلى الثانى) ملحوظا هذا الطبع الجميل
 بنظر من عليه أخلاقه تثنى حضرة وكيل المطبعة الاميرية (محمد بك حسنى)
 وكان تمام طبعه فى أوائل ذى القعدة الحرام من عام ثلاثة عشر

بعد ثلثمائة وألف من هجرته عليه وعلى

آله وصحبه أفضل الصلاة

والسلام

(م)



(فهرست دليل الحج)

صفحة	صفحة	صفحة
٨٧	٤٦	٣
الطريق الفرع إلى المدينة	دخول مكة والحرم وكيفية	وجوب الحج
٨٨	الطواف	٣
متوقفوا المحمل	٥٠	الصرة
٩٣	السعي بين الصفا والمروة	٤
الطريق الشرقي إلى المدينة	٥٢	كسوة الكعبة
٩٥	وصف الحرم	٥
سيد الجميع	٥٣	طلوع المحمل
٩٥	بيت الله الحرام	٦
أجرة الجمال	٥٥	المحمل
١٠٣	فتح باب الكعبة	٦
العرب الجمالة	٥٧	السفر من مصر برا
١٠٤	وصف مكة	المحمل بالسويس
عرب الهباء	٥٩	٨
١٠٨	الدشنة	طريق وادي التيه
دخول المدينة	٦٠	٩
كعبة الزيار	عوائد أهل مكة	قلعة تفل
١٠٩	عين زبيدة	١٠
الحرم النبوي	٦٤	بئر أم صباس
١١٦	أصناف المعاملة بمكة ومكة	العقبة
البيع	والحكام	١٥
١١٧	٦٤	ظهر حمار والشرقاء
جبل أحد وصف المدينة	تكية مصرية	١٦
١١٩	٦٦	مقار شبيب وعيون القصب
عوائد أهل المدينة	ولاية الحجاز وسكانها	١٧
١١٩	٦٧	الموبغ والزار
العين الزرقاء	طبائع القبائل	١٨
١٢٠	٧٠	ازلم واصطبل عنتر
بئر أرطاة والوهابين	صرف المرتبات وموكب	١٩
١٢٣	الشريف	قلعة الوجه
مكر المقومين	٧٢	٢١
١٢٦	الذهاب إلى عرفة	طريق المدينة
من المدينة إلى ينبع	٧٣	٢٥
١٢٨	عرفات	آبار عثمان
بوغاز الجديدة	٧٤	باب المدينة
١٣٠	الزول من عرفة	٢٦
ينبع البحر	٧٥	السير برأمن الوجه إلى مكة
١٣١	رى الجمرات بغي	٢٧
السهر من المدينة إلى الوجه	٧٧	حنك والحوراء
١٣٤	حكم من مصر	٢٨
المصوة	٧٧	بنك والخضيرة
١٣٥	العود من مكي إلى مكة	٢٩
الحفائر	٧٨	ينبع
١٣٦	خيل الشريف	٣٠
الفقير	٧٩	رايع والاحرام
١٤٠	طريق الطائف من اليمانية	٣٣
عيون موسى	أو السبل	القضية وخلص
١٤١	٨٠	٣٤
الوصول لمصر برا	٨٢	عسفان والعمر
١٤٢	الطائف	الشيخ محمود ومناسك الحج
فكرة	٨٥	٣٦
١٤٣	العودة إلى مكة من طريق	سبب السفر بحرا
السفر بحر إلى السويس	السكر	٣٨
١٤٥	٨٥	ترجسه المحمل من بحر
الكرتقنة بالطور	٨٦	السويس
١٤٧	مجلس الشريف	٤٠
الوصول إلى مصر	العربان المقومون	جلية
١٤٧	٨٦	٤٢
فهم الصدة		عادات أهالي جدة

Figure 1 displays a series of 16 small circular images arranged in a 4x4 grid, illustrating the progression of a cell culture. The images show a single cell in the top-left corner, which then divides and forms a colony, eventually reaching a confluent monolayer by the bottom-right corner.



JAN 7 1942



CU58950656

893.791 Sa1

Dalil al-hajj lil-wa

